

**ИНСТИТУТ ТАТАРСКОЙ ЭНЦИКЛОПЕДИИ
И РЕГИОНОВЕДЕНИЯ АКАДЕМИИ НАУК
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**

**МУЗЕЙ-МЕМОРИАЛ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ
ВОЙНЫ НАЦИОНАЛЬНОГО МУЗЕЯ
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**

**НАРОДЫ ТАТАРСТАНА
В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ**

**Сборник статей региональной
научно-практической конференции
(г. Казань, 11 мая 2018 г.)**

Казань – 2018

УДК 94(470.41)"1941/1945"
ББК 63.3(2Рос.Тат)622
Н 30

Рекомендовано к изданию
Ученым советом Института татарской энциклопедии
и регионоведения Академии наук Республики Татарстан

Редакционная коллегия:

докт. ист. наук, проф. И.А.Гилязов
докт. ист. наук, проф. Р.В.Шайдуллин
докт. пед. наук, проф. Ф.Г.Ялалов
канд. филол. наук М.В.Небольсина
канд. ист. наук, доц. М.З.Хабибуллин
канд. ист. наук, доц. Л.М.Айнутдинова
канд. ист. наук Б.Л.Хамидуллин

Н30 Народы Татарстана в годы Великой Отечественной войны: Сборник статей / под ред. Р.В.Шайдуллина. – Казань: ИТЭР АН РТ, 2018. – 320 с., 12 с. илл.

В сборнике представлены статьи участников научно-практической конференции «Народы Татарстана в годы Великой Отечественной войны», состоявшейся в Институте татарской энциклопедии и регионоведения Академии наук Республики Татарстан 11 мая 2018 г.

Адресован ученым-обществоведам, преподавателям, студентам и всем тем, кто интересуется историей Великой Отечественной войны, героизмом советского народа на фронтах войны и в тылу.

ISBN 978-5-902375-28-9

© Институт татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ, 2018

ПРЕДИСЛОВИЕ

Великая Отечественная война постепенно уходит от нас все дальше и дальше в прошлое. Среди нас осталось уже не так много ветеранов войны и тыла, людей, бывших свидетелями трагических лет. Время остановить невозможно, совсем скоро этих людей уже не будет в нашем обществе. Меняется и сама наша страна, в том числе политические симпатии и восприятия наших сограждан. Отношение к войне, к Победе на наших глазах уже претерпело серьезные изменения. В свое время ветераны войны были своего рода гарантами сравнительно объективного отношения к истории войны, сегодня, к сожалению, нередко верх берет политическая конъюнктура, историю мы часто используем в каких-то сиюминутных политических целях, даже отрицая или не воспринимая реальные факты.

Исследование истории войны в нашей стране никогда не прекращалось. Однако были разные периоды в нашей историографии, когда отдельные сюжеты считались привлекательными и актуальными, а некоторые, опять-таки в угоду политике, замалчивались. Очень важно, чтобы изучение истории войны, самых разных проблем не прекращалось и впредь. Проведение различных научных форумов по истории войны – это одна из составных частей продолжающихся исследований. Приветствуя участников нашей конференции, мне хотелось бы обратить внимание на два очень важных момента, непосредственно связанных с проблематикой данного научного собрания.

Во-первых, изучение таких сложных, противоречивых, трагических сюжетов, как история войны, требует от исследователей исключительного такта, внимания и настоящего профессионализма. Очень плохо, когда за дело берутся люди, далекие от исторической науки, занятые только поиском «жареных фактов», имеющие какие-то меркантильные цели. Изучение истории всегда требует строгой опоры на источники. Это особенно важно, когда речь идет о событии, которое оставило глубокий,

трагический след в жизни практически каждой семьи в нашей стране. Важно, чтобы молодое поколение знало настоящих героев войны и тыла, понимало истинную правду о войне. Это исключительная задача научного, воспитательного и нравственного значения.

При этом актуальность также приобретает вопрос, как поступать с темами, которые являются в определенной степени деликатными и с точки зрения многих людей неудобными или даже вредными. Скажем, тема плена и военнопленных или же проблема проявлений коллаборационизма в годы 2-й мировой войны. Считаю, что современные историки не должны закрывать глаза на такие сложные и противоречивые сюжеты. Историю изменить нельзя, а война настолько многообразное историческое явление, что в ней, кроме подвига, было немало, можно сказать, нелицеприятных сторон. И замалчивать о них, как мы это делали в советское время, абсолютно неправильно. Однако, в освещении указанных сюжетов ни в коем случае нельзя «перегибать палку», следует строго следовать источникам, вдумчиво и трезво анализировать все причины, условия, последствия таких явлений. Только в этом случае мы сможем приблизиться к максимально объективному и научному осмыслению военного периода в истории нашей страны.

Во-вторых, кроме объективности и профессионализма от современного исследователя, требуется еще более широкое понимание феномена войны. Причем в последние десятилетия, с уходом многих представителей военного поколения, в нашем обществе постепенно меняется эмоциональное восприятие войны. Она перестает ощущаться как трагедия, у людей исчезает страх перед войной. В молодом поколении даже можно отметить абсолютно неприемлемые оценки этой трагедии. Скажем, фраза «можем повторить», встречающаяся в виде наклеек и лозунгов, у меня вызывает очень серьезное неприятие. На примере изучения различных сторон истории Великой Отечественной войны отечественные историки могут и должны воспитывать в российском многонациональном обществе не только законную гордость за Победу над фашистской Германией, за подвиг наших предков, но и полное неприятие войны как явления, пред-



ставление о ней, как о страшной трагедии, которая так много стоила нашей стране и нашему народу.

Сегодня в стенах Института татарской энциклопедии и регионоведения Академии наук Республики Татарстан собрались многие известные исследователи истории Великой Отечественной войны. Познакомившись с проблематикой докладов конференции, я с удовлетворением отметил их новизну и многообразие. И это, на мой взгляд, следует особенно приветствовать – историки не стоят на месте, они осознают свою миссию и свою ответственность, раскрывают новые, актуальные страницы истории войны, поднимают новые источники, делают серьезные и важные выводы. Хочу пожелать всем участникам конференции плодотворной работы и новых научных свершений в разработке истории Великой Отечественной войны.

И.А.Гилязов

**РАЗДЕЛ 1. СОВРЕМЕННОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ
О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941–1945 гг.
В КОНТЕКСТЕ СМЕНЫ ПОКОЛЕНИЙ
И ЭТНОПОЛИТИЧЕСКИХ ТРАНСФОРМАЦИЙ**

УДК 908
В27

**ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА 1941–1945 гг.
В ПАМЯТНИКАХ: НА ПРИМЕРЕ НАСЕЛЕННЫХ
ПУНКТОВ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**

**THE GREAT PATRIOTIC WAR OF 1941–1945
IN THE MONUMENTS: ON THE EXAMPLE
OF SETTLEMENTS
OF THE REPUBLIC OF TATARSTAN**

*Л.М.Айнутдинова, Ф.А.Ибрагимова, Г.Р.Давлетьянова
L.M.Aynutdinova, F.A.Ibrahimova, G.R.Davletyanova*

Аннотация. Одной из важнейших форм сохранения памяти народа о событиях Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. являются памятники. В работе рассматриваются основные формы памятников, павшим в годы Великой Отечественной войны (мемориальные комплексы, монументы, стелы и т.п.), приводится условная периодизация их возведения на территории России и Республики Татарстан, анализируются основные особенности памятников на территории Татарстана.

Ключевые слова: Республика Татарстан, Великая Отечественная война 1941–1945 гг., памятник, монумент, мемориальный комплекс.

Abstract. One of the most important forms of preserving the memory of the people of the Great Patriotic war of 1941–1945 are the monuments. The article considers the main forms of the monuments to the fallen during the Great Patriotic war (memorial complexes, monuments, steles etc.), provides a conditional periodization

of their construction in Russia and the Republic of Tatarstan, analyzes the main features of the monuments in Tatarstan.

Keywords: Republic of Tatarstan, Great Patriotic war of 1941–1945, monument, memorial complex.

Более семидесяти лет прошло со времени окончания Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. Из поколения в поколение наш народ передает память об этой страшной войне, о героическом подвиге солдат на фронте, о трудовом подвиге в тылу. Одной из форм сохранения памяти народа о тех событиях являются памятники. Памятники и памятные места, возникшие непосредственно в ходе Великой Отечественной войны, являются по своему происхождению натуральными, или реальными (их также называют «историко-документальными») [2, с. 13–14]. К натуральным памятникам также относятся памятники, возведенные после войны на могилах героев или местах, связанных с военными событиями на данной территории. Такими памятниками является и боевая техника, установленная на пьедесталах в качестве памятного знака. Многие натуральные памятники и памятные места хорошо известны каждому гражданину нашей страны – это Брестская крепость, мемориальный комплекс в Волгограде, могила Неизвестного солдата в Москве и др. Учет реальных мест боевой славы начался уже в годы Великой Отечественной войны. В книге Б.И.Гаврилова «Памятники Великой Отечественной войны» по территории СССР указывается цифра более 100 тыс. выявленных памятников и памятных мест [3, с. 5], при этом он сам же отмечает, что из года в год поисковые отряды находят новые захоронения, боевую технику и т.п. Таким образом, окончательное количество реальных памятников неизвестно. Хотелось бы отметить, что интерес к этим памятникам со стороны исследователей, широкой общественности и государственных органов проявлялся всегда. И это понятно, так как это места реальных боевых действий, могилы солдат. Для исследователей такие памятники являются дополнительным источником, восполняющим то, что не сохранилось в письменных документах и материалах.

Существует условная периодизация возведения памятников Великой Отечественной войны (опираясь на уже существующую

щую в литературе точку зрения, мы продолжили данную периодизацию): первый этап относится непосредственно к годам Великой Отечественной войны; второй – охватывает первое послевоенное десятилетие; третий – приходится на 1960–1980-е гг.; четвертый – начинается условно на рубеже 1980–1990-х гг. и продолжается по настоящее время [3, с. 16]. Каждый этап имеет свои отличительные черты, однако в данной статье мы не будем отдельно останавливаться на данном вопросе.

Несколько слов хотелось бы сказать о первом этапе, когда на волне высокого патриотического подъема в монументальном искусстве начинаются активные поиски принципов и форм увековечения, разрабатываются основные типы памятников и мемориалов в соответствии с их функциональным назначением, тематикой, градостроительными условиями, местными художественными традициями и др. В эти годы в скульптуре появляется новый жанр – жанр героического портрета, который имел большое влияние на развитие скульптурных монументов в послевоенные десятилетия. По результатам многочисленных конкурсов в 1947 г. Военное издательство выпустило альбом «Типовые проекты памятников братских и индивидуальных могил воинов Советской Армии, Военно-Морского флота и партизан, погибших в боях с немецко-фашистскими захватчиками в годы Великой Отечественной войны», которые в дальнейшем активно использовались при возведении памятников на всей территории СССР [6].

По функционально-композиционным типам памятники можно разделить на 3 группы: памятники-оружие, сохраняющие предметную конкретность войны; архитектурные – собственно памятники (obelisks, пирамиды, стелы), мемориальные доски и плиты со списками погибших и вернувшихся с фронтов Великой Отечественной войны, памятные стены; скульптурные – символические, портретные, сюжетно-изобразительные. Эта классификация во многом носит условный характер, так как некоторые памятники являются синтезом архитектуры и скульптуры [3, с. 16].

На значительной части территории России, в том числе Татарстана, боевых действий в годы Великой Отечественной войны не велось. Однако, свой вклад в Победу над фашизмом вне-

сла вся страна. В Татарстане также имеются реальные памятники, связанные с участием народов республики в Великой Отечественной войне. К таким относятся здания, где располагались эвакуационные госпитали, где проходило формирование войсковых частей, боевая техника, сохранившаяся с тех времен и др. (на слайде вы видите как раз примеры таких памятников в Бугульме, Буинске, Арске). Подобные памятники есть во многих муниципальных районах Татарстана. Помимо таких памятников почти в каждом населенном пункте Татарстана стоят памятники, посвященные тем, кто ушел на фронт и не вернулся. Такие памятники являются знаками народной памяти. И если по реальным памятникам (в основном, это касается зданий, мемориальных досок, военной техники) ведется учёт, то все остальные памятники не учтены и не исследованы.

Первая волна по установке памятников тем, кто не вернулся с фронта, началась в 1960-е гг. Связана она, прежде всего, с изменением отношения государственной власти к празднованию дня Победы. Только в 20-ю годовщину окончания Великой Отечественной войны, в 1965 г. день 9 мая был объявлен нерабочим, состоялся парад Победы, по значимости этот праздник стал вторым после празднования годовщины Октябрьской революции 1917 г. Первичность празднования дня Октябрьской революции выражалась в тематической направленности и времени открытия, например, такого памятника, как Монумент павшим за Советскую власть с Вечным огнем в Парке им. Горького в Казани. Он был установлен к 50-летию Октябрьской революции в 1967 г. в честь борцов, отдавших жизнь во имя становления и укрепления Советской власти, за свободу и независимость Родины в годы Октябрьской революции, Гражданской и Великой Отечественной войн [5, с. 230]. Сегодня многие не знают даже об основной тематической линии данного памятника и считают, что он посвящен павшим в годы Великой Отечественной войны (об этом говорят на многих туристических сайтах, рассказывающих о достопримечательностях Казани), но это не совсем верно, так как первично была Октябрьская революция.

Отметим, что комплекс в Парке имени Горького в Казани ознаменовал новый градостроительный подход в планировании и

строительстве мемориальных памятников. Если ранее они размещались на центральных площадях (памятник Ленину в Казани) или на крупных градообразующих улицах (памятник М.Джалилю в Казани), то теперь – в парках и скверах (например, Мемориальный комплекс в Альметьевске в городском парке, 1973 г., архитектор – А.Кисилёв), становясь композиционным центром или высотной точкой, ориентиром. Это уже не локальные памятники-объекты, а развивающиеся в пространстве архитектурные композиции. Некоторые мемориальные ансамбли изначально были разработаны профессиональными архитекторами, градостроителями, скульпторами и художниками (например, Парк Победы, Мемориальный комплекс в Альметьевске), а целый ряд складывался стихийно, хаотично дополняясь самыми разными элементами на протяжении десятков лет (в основном, это касается многих районных центров Татарстана) [4].

Необходимо также отметить, что если в городах, являющихся центрами районов, мемориальные памятники располагаются, как правило, именно в парковых зонах или зонах отдыха, то в селах и деревнях республики памятники устанавливаются, прежде всего, в общественных зонах, в центрах притяжения (сельсоветы, школы, библиотеки, музеи). В сельской местности установка памятников во многом носила хаотичный характер. Устанавливались они в основном на средства колхозов и совхозов, которые были обеспечены по-разному: отдельные колхозы являлись передовыми и обладали миллионными бюджетами, а некоторые находились на грани разорения. Активное участие в создании памятников принимало местное население. Это наивные по форме, а иногда и более сложные композиции, продолжающие местные традиции [2, с. 18]. Этим во многом объясняется разнообразие форм памятников, установленных в населенных пунктах. Однако, большинство из них имели самые простые формы, ни о какой художественности, монументальности при их характеристике говорить не приходится. Многие из них являются простыми вариациями типовых проектов, разработанных до этого.

Последние два десятилетия наблюдается новая волна по установке памятников, посвященных Великой Отечественной войне. При этом, в некоторых случаях это обновление или реконструк-

ция предыдущих памятников, а в других – это установка абсолютно новых памятников. По сравнению с 1960–1970 гг., на новом этапе многие памятники несут дополнительные тематические линии. Например, в Апастовском районе многие памятники, являющиеся лекалом одного проекта, содержат, в отличие от предыдущих, информацию не только о тех, кто погиб в годы войны, но и о тех, кто участвовал и вернулся с фронта. В некоторых населенных пунктах памятники посвящены землякам, участникам боевых действий в годы Великой Отечественной войны, а также труженикам тыла. Некоторые комплексы содержат информацию об участниках Великой Отечественной войны, а также об участниках войны в Афганистане. Вариантов множество. Например, в Актанышском районе, в комплексе есть даже памятник участникам 1-й мировой войны [4]. При этом, там, где устанавливаются новые памятники, нередко старые памятники или полностью демонтируются, или остаются в забвении, зарастают травой. Скульпторы и архитекторы многих сельских памятников остаются неизвестными.

Одной из современных тенденций в развитии мемориального искусства становится дальнейшее пространственное развитие комплексов, когда едиными усилиями не только скульпторов и архитекторов, но и дизайнеров создается единый ансамбль с окружающей городской или сельской средой. Последние реализованные проекты реконструкции памятников включают не только единое художественно-стилевое решение элементов парковых зон и зон отдыха, но и прилегающих пешеходных улиц и площадей. Ярким примером является Мемориальный комплекс героям Великой Отечественной войны в Альметьевске, где впервые применен «сценарный» подход в проектировании. Разрабатываются не только планы и ряд статических точек зрения, а прописывается предполагаемый сценарий движения человека в проектируемом пространстве, и визуальные акценты расставляются с учетом последовательности развертки видов. То есть каждый кадр является заранее продуманным и спроектированным. Единое с мемориалом художественно-стилевое решение благоустройства прилегающей к мемориалу улицы Гагарина и парковой зоны позволяет говорить о фирменном стиле в городском пространстве, что в Татарстане

было реализовано впервые [1, с. 19]. Этот проект высокого был оценен не только в профессиональных кругах (национальный приз «Виктория», 2001 г.), но и общественностью (Государственная премия Республики Татарстан 2004 г.).

В заключение хотелось бы отметить следующее: в силу того, что на территории Татарстана не проходили боевые действия и исторических, подлинных предметов, сооружений и мест, связанных с событиями Великой Отечественной войны очень мало, в анализе принцип документальности по отношению к монументальным памятникам применить невозможно. Можно лишь говорить о том, насколько тот или иной памятник художественными средствами выражает сущность события. В то же время, ввиду той серьезной смысловой нагрузки, которую несут в себе памятники, посвященные Великой Отечественной войне, необходимость их изучения имеет особую актуальность. Необходимо вести не только учет существующих памятников, но и проводить всесторонний анализ их тематической нагрузки.

Литература

1. Абубакиров Р.Ф. Создание уникальных мемориальных и культурно-оздоровительных архитектурных сооружений в городе Альметьевске // Описание работы на соискание Государственной премии Республики Татарстан в области науки и техники 2004 года. – Казань, 2004. – Т. 2. – 60 с.
2. Азизян И.А., Иванова И.В. Памятники вечной славы: Концепция и композиция. – М.: Стройиздат, 1976. – 208 с.
3. Гаврилов Б.И. Памятники Великой Отечественной войны. – М.: Знание, 1989. – 64 с.
4. Населенные пункты Республики Татарстан. – Казань: ИТЭР АН РТ, 2018. – Т. 1. – 720 с.
5. Новицкий А.И. Монумент павшим в борьбе за Советскую власть // Татарская энциклопедия. – Казань: Институт Татарской энциклопедии АН РТ, 2008. – Т.3. – 664 с.
6. Типовые проекты памятников братских и индивидуальных могил воинов советской армии и военно-морского флота и партизан, погибших в боях с немецко-фашистскими захватчиками в годы Великой Отечественной войны. – М.: Военное изд-во, 1947. – 268 с.

УДК 94(470.41):316"1941/1945"
И90

**ИСТОРИЯ РОССИЙСКОЙ СЕМЬИ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ В КОНТЕКСТЕ
ПОКОЛЕНЧЕСКОЙ И ВОЗРАСТНОЙ
ИДЕНТИЧНОСТЕЙ**

**THE STORY OF A RUSSIAN FAMILY DURING THE
GREAT PATRIOTIC WAR IN THE CONTEXT OF
GENERATIONAL AND AGE-BASED IDENTITIES**

И.А.Гатауллина
I.A.Gataullina

Аннотация. Через призму истории Великой Отечественной войны рассматривается проблема российской идентичности. В фокусе внимания – семейные рассказы правнуков о прадедах-участниках войны, анализируемые с поколенческой и возрастной точки зрения, как отправной в становлении новой социальности. Утверждается, что устная история, переданная в третьем поколении, представляет собой новый вид источника, отражающий ментальность фрондирующей идентичности.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, устная история войны, фрондирующая, поколенческая и возрастная идентичности россиян, трансграничное пространство.

Abstract. Through a prism of the history of the Great Patriotic war the problem of the Russian identity is considered. In attention focus – the family stories of great-grandsons about great-grandfathers participants of the war analyzed from the generational and age point of view as starting a new sociality in formation. It is claimed that the oral history transferred in the third generation represents the new type of a source reflecting mentality of the fronting identity.

Keywords: The Great Patriotic war, oral history of war, fronting, generational and age identities of Russians, cross-border space.

Представляется, что проблема российской идентичности в условиях глобальных изменений постиндустриального общества уже не только приобрела выраженные контуры, но стала устойчивым вызовом времени. Его динамику определяют и консьюмеризация, как процесс проникновения потребительской психологии во все сферы жизни, и глокализация, как противоречивое сочетание глобального и локального в социальной реальности, и информатизация, как ключевой источник общественного развития, и сетевизация, как характерная институциональная и повседневности черта [4, с. 80]. Эти тренды расщелили российское общество настолько глубоко и всеохватно, что всякий раз приходится отмечать, что отечественная история на крутых поворотах так стремительно проходит свой многовековой путь, что неизбежно приводит к коренному изменению социального облика страны. Значимой характеристикой этого изменения стала не только индивидуализация, продуцирующая иные, чем прежде, жизненные стратегии, нормы, ценности, но и среда ее реализации, представляющая сегодня трансграничное и транскультурное пространство, формирующее космополитическую идентичность. Последняя, с одной стороны, возникает в ответ на «чрезмерное увеличение роли национального государства в жизни человека [5, с. 76]. С другой же, исходя из утверждения де Токвиля о том, что индивидуум – худший враг гражданина, индивидуализация не может не содержать опасных проявлений в виде «коррозии и постепенного распада гражданства» [1, с. 44].

Эти противоречия неизбежно актуализируют запрос на имеющую универсалистские основание и направленность идентичность, соответствующую переломному характеру общественного развития, способную на новых рубежах общественно-политического и социокультурного взаимодействия решать необходимые задачи. Образовательная гуманитарная задача – одна из таковых, когда овладение, прежде всего, исторической компетенцией сводится не к простому усвоению и трансляции, а к преобразованию имеющихся знаний в действенный инструмент самоидентификации.

Тема Великой Отечественной войны в российской истории всегда выполняла воспитательную функцию и была своего рода маркером мировоззренческой зрелости. Знание этого периода оказывало огромное влияние на сохранение связи между уходящим и настоящим поколениями, обеспечивало надежную передачу опыта, воспроизводство ценностей, которые считались единственно правильными и даже непоколебимыми, если они соотносились с пережитым в годы испытаний. О том, что эта связь через память о войне работала на первое и второе послевоенное поколения, свидетельствуют данные доклада института социологии РАН в 2007 г., показавшие, что, несмотря на уже возникшие в обществе серьезные проблемы с коллективной идентичностью, главным символом величия страны и гордости за нее для 67% опрошенных россиян (против 81 – в 1998 г.) была Победа советского народа в Великой Отечественной войне [3, с. 92]. Представляется, что, несмотря на снижение, этот показатель-результат сохраняющейся базовой идентичности поколения детей и внуков, заставших в живых своих отцов и дедов-участников войны, и, соответственно, разделивших с ними опыт соучастия и сострадания (курс. авт. – *И.Г.*). Третье же, послевоенное поколение 18–19-летних, «зависшее» в промежуточной фазе между распадающейся советской и сложно складывающейся новой национально-государственной идентичностями по факту своего рождения в период распада СССР, сегодня формирует фронтирную идентичность, как новую социальную общность, обладающей собственной идентичностью. Какой?

С 2015 г. в Казанском национальном исследовательском техническом университете им. А.Н.Туполева (далее – КНИТУ – КАИ) студенты первого курса всех направлений подготовки в рамках внутривузовского конкурса пишут эссе, посвященное истории своей семьи в годы Великой Отечественной войны, которое выставляется на сайте КНИТУ – КАИ к празднованию Дня Победы [2]. За три года этой работы накоплены не только значительная в количественном отношении фактологическая база, включающая около 1000 работ, но и интересный материал для изучения ментальных подвижек самопознания молодого поколения. Во-первых, о войне пишет первое поколение, в ос-

новой своей массе знающее о своих предках-участниках войны только по рассказам родственников. При этом семьи могут иметь собственную документальную базу или не иметь ее вовсе, но именно устная история [7] становится для поколения, не общавшегося со свидетелями войны, основанием их идентичности. Приведенные студентами данные показывают широкую географию участников войны, главным образом, выходцев из центральной России, Украины и Белоруссии, и в меньшей степени – из республик Средней Азии. Рассказы подтверждают, что большую часть погибших или пропавших без вести в начальный период войны составили возрастные семейные мужчины, имевшие за плечами опыт Первой мировой, советско-финской войн. Чудом сохранившиеся фотографии героев в довоенный период, извещения о гибели или крохи информации о них на сайте Министерства обороны РФ «Мемориал» или в Книгах Памяти студенты приводят как доказательство правдивости их семейной истории. Также подтверждается, что остаться в живых удавалось солдатам, получившим ранения и отправленным на лечение в госпитали. Как правило, тяжесть травм не предполагала продолжения пребывания на фронте, и такие солдаты возвращались домой в любой период войны. Характерно, что в отсутствии как документов, так и подробных сведений от участников войны, по свидетельствам устной истории, никогда не желавших говорить об этом периоде жизни, семейная память сохраняет наиболее яркие эпизоды, трагические моменты войны или проявления истинного героизма ее участников. Во-вторых, отмечается искреннее желание поделиться своей историей не только тех студентов, чьи родственники-герои принимали непосредственное участие в войне или ковали Победу в тылу, но и знали не понаслышке о тяжелых повседневных испытаниях. Речь идет о родившихся и выживших в годы войны дедушках и бабушках нынешнего молодого поколения – детей войны. Обращает на себя внимание то, что сегодня студенты пишут о своих прадедах, попавших и в штрафные батальоны, и в армию Власова и об узниках концлагерей, и о тех, кто в силу обстоятельств оказавшись после Первой мировой войны на немецкой территории и оставшись там, все же вернулись на Родину и потом снова ушли воевать. Студент Института компью-

терных технологий и защиты информации (далее – ИКТиЗИ) Галиев Амир посчитал возможным написать работу о своем знаменитом родственнике, выдающемся ученом тюркологе – лингвисте Ахмете Рашидовиче Яруллине (Ахмете Тимере), который по политическим мотивам в 17 лет эмигрировал в Турцию, но в годы Второй мировой войны находился в Германии и по этой причине был объявлен врагом народа. Для подтверждения информации студент принес книгу о своем прадеде, который для него является героем [6]. Это позволяет дать историко-культурную трактовку понятия поколенческой идентичности, когда правнук ориентирован на общие с прадедом ценности в жизненном пространстве. Наконец, третий важный момент связан с тем, что стали появляться работы, в которых обосновывается важность понимания подвига не только на войне, но и в мирной жизни, в которой тоже могут быть свои герои и модели поведения, достойные подражания. «Я не хочу быть военным, как мой прадедушка Иван. Он, безусловно, герой, и я горжусь, что мой родственник стал частью великой Победы над фашистской Германией. Но герои нужны не только на войне, они должны быть и в мирной жизни», – пишет студент ИКТиЗИ Казаков Булат. – «Я считаю героем своего отца, потому что он стал для меня настоящей опорой и поддержкой в моей жизни, научил не отступать» [2]. Эта интересная тема нашла свое подтверждение в ходе вышеуказанного социологического опроса, показавшего, что в случае внутренней угрозы распада государства не готовы рисковать ради целостности страны 43% опрошенных. Столько же, напротив, продемонстрировали готовность жертвовать жизнью в случае внешней угрозы [3, с. 100]. Несмотря на то, что, согласно опросу, в обществе число готовых в целом рисковать своей жизнью сокращается, чувство патриотизма по-прежнему остается структурообразующим элементом гражданской идентичности.

Анализ студенческих работ показывает, что мы имеем дело с новым видом источника, требующего глубокого осмысления и верификации. С одной стороны, этот источник имеет черты устной истории, с другой – следует иметь в виду, что информация, переданная через два поколения, «обрастает» таким количеством интерпретаций, что в определенный момент она риску-

ет превратиться в миф. Семейные истории свидетельствуют, что понятия возрастной и поколенческой идентичности взаимосвязаны. Но если поколенческая – предполагает общность жизненных ценностей и ориентиров, заложенных в рамках, условно говоря, одного поколения, накопившего свои качественные характеристики. В связке «участники – свидетели войны – первое послевоенное поколение», несмотря на этапность жизненного пути возрастных групп, общность коллективной судьбы вокруг центрального события жизни людей – Великой Отечественной войны, жизни до, во время и после нее – является едва ли не центральным компонентом поколенческой идентичности. Возрастная же идентичность, связанная с определенной группой принятием ее норм и правил как регуляторов общественного поведения, на каждом этапе жизни претерпевает изменения в связи с ее (идентичностью) индивидуальным измерением. Риском предположить, что студенты, имеющие в семье родственников-участников, свидетелей войны в третьем поколении и обратившиеся к их опыту через устную историю, уже по этому факту склонны демонстрировать коллективную идентичность. Молодые люди, не имеющие такой истории в семье, сегодня пытаются сформировать ядро своей поколенческой идентичности, ориентируясь на примеры своих знаменитых близких родственников, чаще всего родителей или современников, что со всей очевидностью свидетельствует: в сознании молодежной возрастной группы происходит смещение фокуса идентичности с государственно-ориентированной истории на персональный и семейный опыт как альтернативу социальности. Полагаем, что именно здесь и пролегает фронтальная идентичность, которая будет определять грядущую социальность российского общества и его культурный код.

Литература

1. Бауман З. Текучая современность. – СПб.: Питер, 2008. – 240 с.
2. Навстречу празднику Великой Победы: Конкурс эссе «Память поколений» [Электронный ресурс]. URL: <http://URL:https://kai.ru/web/navstrecu-prazdniku-velikoj-pobedy/konkurs-2018-goda> (Дата обращения: 25.04.2018).

-
3. Российская идентичность в социологическом измерении: Аналит. докл. – М., 2007. – 140 с.
4. Семененко И.С., Морозова Е.В. Идентичности в меняющемся мире: ориентиры, смыслы, траектории, динамики // Идентичность: Личность, общество, политика: Энцикл. изд. – М.: Изд-во «Весь мир», 2017. – 992 с.
5. Соловьев А.И. Либерализм: логика истории и проблемы современного дискурса // Проблемный анализ и государственно-управленческое проектирование. – 2010. – № 5. – С. 66–83.
6. Тимер Ахмет. Возвращение. – Казань: Яз, 2012. – 200с.
7. Щеглова Т.К. Устная история в XX столетии: метод, источник, направление исторических исследований или самостоятельная дисциплина? // Этнография Алтая и сопредельных территорий. – Барнаул: БГПУ, 2008. – Вып. 7. – 543 с.

УДК 94(470.41):376
Д39

**ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЫ ДЛЯ ГЛУХИХ
И СЛАБОСЛЫШАЩИХ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ**

**THE ACTIVITY OF THE SCHOOL FOR THE DEAF
AND HARD OF HEARING CHILDREN IN THE YEARS
OF THE GREAT PATRIOTIC WAR**

Л.В.Дрыженко, О.Г.Зеленова, О.В.Исмагилова
L.V.Dryzhenko, O.G.Zelenova, O.V.Ismagilova

Аннотация. В статье отражена деятельность школы-интерната в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов, система гражданско-патриотического воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.

Ключевые слова: глухие, слабослышащие, воспитанники с ограниченными возможностями здоровья, воспитательная деятельность, «Ласточкино гнездо», «Все для фронта – все для По-

беды», гражданско-патриотическое воспитание, музейно-историческая и поисковая работа.

Abstract. The article reflects the activities of the boarding school during the Great Patriotic war of 1941–1945, the system of civil and patriotic education of children with disabilities.

Keywords: deaf, hard of hearing, pupils with disabilities, educational activity, «Swallow's Nest», «Everything for the front – everything for Victory», civil-patriotic education, museum-historical and search work.

Тема круглого стола «Народы Республики Татарстан в годы войны». Это малые и большие народности, разные по сословию и вероисповеданию, это они ковали Победу на фронтах и в тылу врага. Среди них нам хочется выделить общество глухих и слабослышащих людей. И представить вам историю нашей школы, вложившей свой вклад в великую Победу.

Есть в Казани необычная школа – Школа-интернат им. Е.Г.Ласточкиной для детей с ограниченными возможностями здоровья [1]. Те, кто в ней учатся и работают, называют ее ласково «Ласточкино гнездо». Здесь обучают и воспитывают неслышащих детей. Эта одна из старейших школ города, которой в этом году исполнилось 132 года.

Инициатором создания училища глухонемых был И.Я.Павловский, казанский купец 2-й гильдии. Судьба послала ему тяжелое испытание – несчастье иметь двоих глухонемых детей. Не обладая большими материальными средствами, он, тем не менее, значительную долю заработанных своих денег жертвовал училищу. За все годы им было внесено в развитие училища 5800 руб. и 1200 руб. завещано после смерти (умер 24 мая 1909 г.). За свои труды и пожертвования на пользу образования глухонемых детей Иван Яковлевич был удостоен золотой медали на Владимирской ленте.

Первой учительницей училища глухонемых была Мария Александровна Беллер, приехавшая в Казань по приглашению И.Я.Павловского из Санкт-Петербургского училища. Настоящим успехом для учебного заведения стал приход в 1889 г. Елизаветы Гурьевны Ласточкиной, которая вскоре стала заведующей училищем. Она оказалась великолепным педагогом,

посвятившим всю свою жизнь глухим детям. Под ее руководством начинают перестраиваться принципы и методики обучения глухих детей. Благодаря ее организаторской деятельности открываются новые мастерские, организуется слуховой кабинет. У Елизаветы Гурьевны не было своей семьи. Семейей для нее стала школа. Ее великодушие и бескорыстие не знало границ. В годы Гражданской и Великой Отечественной войн она распродала личные вещи, чтобы только обогреть и накормить детей. Каждый, кому посчастливилось хотя бы немного знать Ласточкину, хранит в памяти образ этой удивительной женщины.

Деятельность Ласточкиной неоднократно отмечалась наградами. Она была дважды награждена орденом Ленина, медалью «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны». Елизавета Гурьевна являлась Заслуженным учителем РСФСР, Отличником народного просвещения.

Уже много лет нет в живых этого замечательного педагога, но есть школа, носящая ее имя, есть в сквере перед школой ее бюст. Каждый год в мае к его основанию приносят цветы благодарные выпускники, обретшие в этой школе «второе рождение».

22 июня 1941 г. немецкая армия вторглась на территорию СССР, и началась Великая Отечественная война, круто изменившая жизнь всей страны. 1941–1945 гг. – время тяжелых, суровых испытаний. В Казани введен комендантский час и карточная система. Основным продуктом был хлеб. Трудные были годы...

Листая страницы школьной летописи 1940-х гг. узнаем, что в 1940–1941 учебном году в школе обучалось 70 детей. Отменены отпуска для всех сотрудников школы. В начале войны большую часть воспитанников отправляют в трудовой лагерь с. Русские Буртасы. Сотрудникам и детям выдают в день по 400 г хлеба. Продукты привозят сюда из города на лошади, ребята сами ходят за молоком в деревню. Несмотря на тяжелые условия, ребята и педагоги трудятся в колхозе, где не хватает рабочих рук. На их долю выпадает тяжелый труд. Здесь воспитанники учатся азам полеводства, овощеводства: выращивают овощи, убирают урожай. Дрова ребята заготавливают сами, вы-

лавливая из Камы бревна, распиливают и увозят на растопку. Руки болят, спины ноют, но темпы работы не снижаются [1].

В начале учебного года воспитанники возвращаются в город и занимаются в школе по вечерам при керосиновых лампах. Хотя и трудно учиться, но интерес к учебе у ребят не пропадает, они с желанием посещают школу даже и в морозы, отмечают новогодние праздники, дни рождения, ходят на Первомайские демонстрации. Педагоги вместе со школьниками обсуждают сводки информбюро и радуются малейшим успехам наших войск [1].

Школа активно участвует во всенародном движении «Все для фронта – все для Победы»: учащиеся и сотрудники ухаживают за ранеными в нейрохирургическом госпитале, ставят спектакли, отправляют на фронт посылки с теплыми вещами, пишут за раненых бойцов письма, участвуют в сборе средств в фонд обороны страны. В школьных мастерских шьют телогрейки, рукавицы, теплое белье для воинов.

Спокойно и величественно течет река времени, изменяя все вокруг нас. Изменилась и наша школа. Сегодняшний день школы – это системная работа, которая включает в себя все аспекты воспитательной деятельности. Большое внимание уделяется гражданско-патриотическому воспитанию школьников с ограниченными возможностями здоровья. Проводятся мероприятия, посвященные Дню Защитника Отечества, Дню Победы, организуются встречи с ветеранами Великой Отечественной, афганской и чеченской войн. На мероприятия приглашаются курсанты Казанского суворовского училища и кадетской школы. Мероприятия проводятся на высоком эмоциональном уровне и несут идейно-нравственную нагрузку на воспитание молодого поколения.

С огромной любовью и уважением относятся ученики к школе, к ее истории. Уже много лет в школе существует музей истории школы. Ведется большая поисковая работа. В год 65-летия победы в Великой Отечественной войне поисковый проект «Глухие участники Великой Отечественной войны», разработанный учащимися старших классов, стал победителем в конкурсе, организованном Институтом истории имени Ш.Марджани Академии наук Республики Татарстан и Татар-

ским государственным гуманитарно-педагогическим университетом.

Перелистывая страницы истории нашей школы, мы с благодарностью и глубоким уважением вспоминаем имена людей, посвятивших работе с глухими детьми всю свою жизнь. Таких ветеранов в школе немало, более 70 чел. [1]. Это они, по воспоминаниям нынешних педагогов, дали многим путевку в педагогическую жизнь, открыли секреты учительского мастерства, все годы оставались авангардом своих педагогических коллективов и просто замечательными людьми.

Литература

1. Документы из архива Музея истории Казанской школы-интерната Школа-интернат имени Е.Г.Ласточкиной для детей с ограниченными возможностями здоровья.

УДК 069(470.41)
М89

МУЗЕЙ ПАМЯТИ ЕЛАБУЖСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО МУЗЕЯ-ЗАПОВЕДНИКА КАК СИМВОЛ СВЯЗИ ПОКОЛЕНИЙ

THE MUSEUM OF MEMORY OF YELABUGA STATE MUSEUM-RESERVE AS A SYMBOL OF THE CONNECTION OF GENERATIONS

Р.Г.Ибрагимова, Н.В.Берестова
R.G.Ibragimova, N.V.Berestova

Аннотация. В статье отражена музейно-историческая, краеведческая и изыскательская деятельность сотрудников Елабужского государственного музея-заповедника, связанная с судьбами елабужан – участников Великой Отечественной войны,

тружеников тыла, а также работа по патриотическому воспитанию молодежи.

Ключевые слова: Музей Памяти, Великая Отечественная война, ветераны, Елабужский государственный музей-заповедник, патриотическое воспитание.

Abstract. The article reflects museum-historical, regional study and research activity of Yelabuga State Museum-Reserve workers connected with the fate of Yelabuga people – war veterans, workers of the rear, also the work on patriotic education of youth.

Keywords: Museum of Memory, Great Patriotic war, veterans, Yelabuga State Museum-Reserve, patriotic education.

Мы всегда будем помнить о страшных 1418 днях Великой Отечественной войны, о героях, шагнувших в бессмертие – их подвиг будет жить вечно. Та великая и страшная эпоха все дальше уходит от нас, и самое важное сейчас – сохранить память об участниках самой кровопролитной в истории человечества войны, погибших и оставшихся в живых, об их героизме на передовой и в тылу. Необходимо формировать у молодого поколения патриотическое мировоззрение через привлечение внимания к столь значимому историческому событию, воспитывать интерес к истории своего города, края, страны.

9 мая 2015 г. в составе Елабужского государственного музея-заповедника (далее – ЕГМЗ) [2] состоялось открытие Музея Памяти, посвященного 70-летию со дня Победы в Великой Отечественной войне. Идея создания музея принадлежит главе Елабужского муниципального района, мэру г. Елабуги Геннадию Егоровичу Емельянову. Автором концепции экспозиции стал генеральный директор ЕГМЗ Гульзада Ракиповна Руденко. Событие состоялось при поддержке Кабинета Министров и Министерства культуры Республики Татарстан.

Экспозиция Музея Памяти рассказывает на примере Елабуги о судьбах множества тыловых городов Советского Союза и тяготах, выпавших на долю жителей нашей страны в 1941–1945 гг.; повествует о героическом пути елабужан, защищавших Родину с оружием в руках, и о тех, кто остался в тылу, но всеми силами помогал Отечеству; показывает всю безмерность

трагедии, которая коснулась каждой семьи даже за тысячи километров от фронта.

Из Елабуги и Елабужского района на фронт ушли 14 тысяч чел., только половина из них вернулась. За храбрость и мужество орденами и медалями были награждены более 6500 чел., а лица тех, кто удостоился звания Героя Советского Союза или полного кавалера ордена Славы, увековечены в бронзе на площади Памяти [1].

Музей Памяти состоит из одного экспозиционного зала, в котором представлен ряд уникальных экспонатов военного времени из фондов ЕГМЗ и личных архивов елабужан: газеты и письма, документы и фотографии, награды, предметы вооружения и обмундирования, образцы продукции местных и эвакуированных в наш город предприятий. А на стенах размещены списки всех мобилизованных Елабужским военкоматом на фронт в 1941–1945 гг.

Есть информация об «офицерском» лагере НКВД № 97 для военнопленных, действовавшем в нашем городе в 1940-е гг. [1]. Некоторые из прошедших его немцев и японцев впоследствии стали известными писателями, по чьим книгам снимаются фильмы, или оставили наследие в виде акварелей и карандашных рисунков, тайно сделанных редчайших фотоснимков.

Важнейшим элементом является использование инсталляций и видеохроник времен Великой Отечественной войны, особенной популярностью у посетителей пользуется подготовленный сотрудниками музея-заповедника фильм, который рассказывает о наиболее значимых событиях 1941–1945 гг., отразившихся в истории Елабуги. А в интерактивной зоне имитированного блиндажа у всех желающих есть возможность сделать фото на память в костюме советского солдата.

Общую экспозицию дополняют два сенсорных киоска. В первом из них представлена Всероссийская Книга Памяти (ОБД «Мемориал»), на страницы которой занесены имена граждан СССР, павших в боях, умерших от ран и болезней, пропавших без вести и тех, чья жизнь оборвалась в плену. Посетители, чьи родственники есть в этих списках, могут бесплатно получить и распечатать всю необходимую информацию на фирменном бланке. Во втором киоске размещены общая ин-

формация и статистические данные о самых важных датах и событиях войны.

Помимо того, в Музее Памяти ЕГМЗ для сбора материала об участниках Великой Отечественной войны ведутся работы по подготовке и предоставлению сведений об экспонатах, музейных коллекциях, событиях и новостях, связанных с войной 1941–1945 гг., и для размещения материала на страницах Виртуального музея Великой Отечественной войны Республики Татарстан действует корпункт.

На базе музея работают два клуба, объединяющие старшее и молодое поколения. Проводятся как отдельные, так и совместные встречи. Клуб «Ветеран» функционирует с 2004 г., его заседания приурочены к основным вехам Великой Отечественной войны и памятным датам. Несмотря на преклонный возраст, его участники (в основном, ветераны Великой Отечественной войны и труженики тыла) ведут активную работу, посещают выставки в Выставочном зале и Зале современного этноискусства, проводят вручения паспортов школьникам и другие мероприятия ЕГМЗ. Сотрудники музея к каждому заседанию готовят интересную подборку фактов о том или ином событии, ветераны вспоминают о фронтовых годах, как воевали и трудились [1].

Самыми активными членами клуба являются ветераны войны и труда Ракип Мубараквич Мубаракшин и Лидия Ильинична Горбунова. Говоря о войне, она подчеркивает: «Кто-то сражался на передовой, кто-то обеспечивал фронт всем необходимым. Каждый внес свой посильный вклад в общую победу. Не все достигли высоких званий, удостоились орденов и медалей, но все эти люди заслуживают глубочайшего уважения».

Военно-патриотический клуб «Внуки Победы» был создан в январе 2016 г. совместно с ЕГМЗ и Елабужским суворовским военным училищем МВД РФ для поддержки инициативы современной молодежи в изучении истории Великой Отечественной войны, исследовательской деятельности, освоения воинских профессий, подготовки к службе в армии. Основными направлениями деятельности клуба являются: ведение научно-исследовательской работы, участие в содержании мемориалов и памятников воинской славы и уходе за ними, проведение показательных выступлений, конкурсов, выставок, участие в меро-

приятнях, приуроченных к памятным датам, и многое другое. Помимо этого клуб взаимодействует с организациями, деятельность которых направлена на духовно-нравственное, патриотическое и физическое развитие молодежи [1].

Новую страницу в работе Музея Памяти ЕГМЗ открыла встреча воспитанников Елабужского суворовского военного училища и Андрея Петрушкина – руководителя поискового отряда «Авангард», базирующегося в Набережных Челнах при одном из православных храмов. Она прошла 1 декабря в рамках проекта «Историческая память» в преддверии Дня неизвестного солдата и годовщины Советско-финской войны 1939–1940 гг. [1].

Участники встречи посмотрели фильм, снятый ребятами из «Авангарда» о своей работе по поиску и подъему останков погибших солдат и офицеров на территории Любанской наступательной операции (7 января – 30 апреля 1942 г.) [1]. Андрей Петрушкин отметил, что приоритетной для их отряда является работа на северных территориях, в Ленинградской области и Карелии, ведь именно там Красная Армия во время Советско-финской и Великой Отечественной войн понесла огромные потери. Вторым принципом для ребят стала плановость в изучении выбранного района и использование археологических методов ведения раскопок.

Суворовцы были очень впечатлены фильмом и живым общением с представителем движения поисковиков – подлинных патриотов, вкладывающих столько сил, чтобы неизвестным солдатам были возвращены их имена и они обрели последний приют. Воспитанники суворовского училища задали множество вопросов о работе и личных качествах поисковиков, а также о тех предметах, которые привез Андрей Петрушкин с мест раскопок. В их числе были каска, советский и немецкий «смертные» медальоны, награды, трофейные пряжки, кружки, фляжка, обломок изготовленного в блокадном Ленинграде штык-ножа, мины, гильзы, саперная лопатка, детали военной техники.

1 апреля 2018 г. члены «Авангарда» вместе с Андреем Петрушкиным передали в фонды музея-заповедника часть найденных предметов: подкотельник, кружку, штык к винтовке Мосина, саперную лопатку, гильзу из-под сигнальной ракетницы, немецкую каску и значок с радиаторной решетки машины, вы-

пущенной французской военной фирмой «Berliet». Андрей Петрушкин также рассказал о том, каким образом эти вещи были найдены и доставлены в Елабугу [1].

С Елабугой связаны судьбы 13 Героев Советского Союза, 2 полных кавалеров ордена Славы и Героя Польской народной республики. У пятерых из них на 2017 г. пришлись юбилейные и круглые даты [1].

В связи с этим был проведен ряд мероприятий, основным из которых стала научно-практическая конференция «Герои земли елабужской. Память поколений», организованная Елабужским государственным музеем-заповедником совместно с Елабужским институтом Казанского федерального университета. В ней приняли участие потомки, родственники и исследователи жизни Героев СССР и других участников Великой Отечественной войны, ученые, сотрудники музеев, краеведы, преподаватели и студенты высших учебных заведений, учителя, школьники, ветераны войны и тыла.

Пленарное заседание открыл обстоятельный доклад «Особенности полководческого искусства Л.А.Говорова в операциях Великой Отечественной войны», с которым выступил главный научный сотрудник Центрального музея Вооруженных сил РФ В.А.Афанасьев. Докладчик подробно остановился на нескольких военных операциях, в том числе – прорыве блокады Ленинграда, которые снискали военачальнику славу талантливого полководца, множество военных наград и звание маршала Советского Союза. Но как верно заметил его внук, никакой гениальный полководец не способен достичь победы без героизма и храбрости своих солдат. Иллюстрацией такого героизма и великого мужества воина, не раз получавшего ранения и возвращавшегося в строй, стал рассказ А.Н.Талапина о своем отце Николае Акимовиче Талапине [1].

Во время пленарного заседания прозвучали интересные выступления о Героях Советского Союза Петре Ивановиче Захарове, Гимазетдине Вазетдиновиче Вазетдинове, полном кавалере ордена Славы Рифкате Хайрулловиче Гайнуллине, о жизни эвакуированных в Елабугу детей и ученых Ленинградского университета, о елабужанах-орденоносцах, чьи награжденные документы были рассекречены только в начале XXI в. [1].

Завершилась утренняя часть конференции постановкой «Убили память» театральной студии Елабужского педагогического института Казанского федерального университета «Актерра», в которой рассказывалось о трогательной любви юноши и девушки, которых навечно разлучила война. В финале молодые актеры просто вышли на сцену и каждый из них рассказал о своем прадеде, вернувшемся с войны или погибшем в боях с фашистами.

После обеда и знакомства с музеями института работа конференции продолжилась в трех секциях. Первая называлась «Мужество и героизм жителей Елабужского края на полях сражений Великой Отечественной войны». Здесь прозвучали выступления о родословной Героя Советского Союза П.И.Захарова, о Герое Польши М.С.Атаманове, других елабужанах, прошедших дорогами войны. Были также заслушаны доклады о елабужском школьном проекте «Знать героев поименно» и хранящихся в фондах Национального музея Республики Татарстан материалах о фронтовиках. В секции «Образование, медицина и культура края в годы Великой Отечественной войны» прозвучали, в частности, такие выступления, как «Елабужский учительский институт в годы Великой Отечественной войны (по воспоминаниям студентов и преподавателей)», «Над войною малолетством вознесен... (Рустем Кутуй)», «Деятельность военно-поисковых отрядов Елабужского государственного педагогического института», «Салих Сайдашев. Марш Красной Армии», «Культурная жизнь Елабуги во время Великой Отечественной войны (на материалах газеты «Сталинский путь)», «Тема военного детства в музейной практике», «Советский быт глазами немецких военнопленных в Елабуге», «Роль женщин Елабуги в тылу во время Великой Отечественной войны» [1].

В третьей секции «История семьи. Военная летопись солдата-победителя» были представлены, в основном, выступления школьников и воспитанников Елабужского суворовского военного училища МВД России. Последние подготовили цикл докладов о преподавателях-фронтовиках школы милиции, существовавшей на базе нынешнего суворовского училища: П.С.Халанском, Д.И.Замолине, А.М.Мельникове, Н.Д.Наумове и

В.Д.Волкове. Прозвучали рассказы школьников о военных подвигах Героя Советского Союза Г.Р.Романова, о ветеранах войны М.Н.Назипове и И.Ю.Валидовой. Также шла речь об истории школьного музея боевой и семейной славы, елабужском музейном проекте «Детям о войне» и других темах [2].

После завершения работы в секциях Площади Памяти состоялся торжественный митинг и возложение цветов к бюстам героев-елабужан и Вечному огню, а затем все желающие смогли посетить Музей Памяти и Музей истории города. Вечером для почетных гостей конференции был дан торжественный ужин от имени главы Елабужского муниципального района, мэра города Г.Е.Емельянова.

В 2017 г. ЕГМЗ организовал конкурс детского рисунка «Мы не хотим войны!», старт которого был объявлен в день 120-летия со дня рождения нашего земляка, маршала Леонида Говорова, а церемония награждения победителей прошла в рамках праздничных мероприятий «Герои земли елабужской. Память поколений». Участие в конкурсе приняли в основном елабужские школьники, но были также присланы работы из Азнакаева. Из 105 рисунков жюри отобрало 9 лучших – по три в каждой из возрастных категорий.

Традиционным мероприятием ЕГМЗ является Республиканская научно-практическая конференция «Их имена составили славу России», которая проводится с 2011 г. Ее организаторами являются Министерство культуры Республики Татарстан, Елабужский государственный музей-заповедник, Елабужский педагогический институт Казанского федерального университета и Республиканский центр внешкольной работы.

Ежегодно около полутора сотен школьников со всего Татарстана и даже соседних республик представляют на ней целый ряд докладов, посвященных героям Великой Отечественной войны (в основном, своим родственникам) и наиболее значимым событиям того времени. Наибольшее количество участников конференции обычно выступает по этой теме в секции «История моей семьи в истории страны». Однако в 2018 г., когда конференция «Их имена составили славу России» проводилась в 7-й раз, была создана еще одна секция – «Герои земли ела-

бужской», на которую было прислано 27 работ от 30 школьников.

Одно из важнейших мест в многогранной работе музея-заповедника с подрастающим поколением занимает музейно-образовательная программа «Музей и школа», которая реализуется с 2003 г. Она ориентирована на систематическую и длительную работу с воспитанниками детских садов и школьниками младшего, среднего и старшего возрастов. Всего им предлагается 7 абонементов по 7 занятий. В Музее Памяти, к примеру, проводятся уроки «Война не место для детей», «Птицы мира», «Листая страницы книги Памяти». Все они построены на оригинальных сценариях, где применяются элементы театрализации, сюжетно-ролевые игры. Помимо интересного экскурса в историю, дети знакомятся с экспозицией музея, выполняют разнообразные задания

Фраза «Голубь – птица мира» знакома, наверное, каждому школьнику, а вот кто и почему так назвал этих птиц, знает далеко не каждый. На этот и многие другие вопросы дети получают ответы в ходе занятия. Сначала они знакомятся с экспозицией Музей Памяти, узнают, почему солдатские письма имели форму треугольника, кто доставлял их адресатам, и, конечно, вспоминают знаменитого почтальона Печкина. Затем они получают по голубиной почте загадку, ответ на которую помогает перейти к вопросу о голубиной почте и ее использования в годы Великой Отечественной войны. Посмотрев фильм, подобранный по теме, дети узнают, как голуби доставляли важные сообщения. Ярким завершением музейного занятия становится изготовление оригами «Голубь». Дети с огромным интересом мастерят белых бумажных птиц, ставших символами мира и любви.

ЕГМЗ проводит в Музее Памяти для школьников урок «Чтобы помнили...». Первый урок прошел 15 ноября 2017 г. для учащихся 5 класса школы № 2. Ребятам рассказали о трудностях, которые приходилось преодолевать советскому народу в те годы, показали фильм о елабужанах – тружениках тыла и героях Великой Отечественной войны. Ребята узнали о «блокадном» хлебе, а позже смогли поискать информацию о своих прадедах в объединенном банке данных «Мемориал» [1].

Еще одной традиционной акцией музея-заповедника является торжественное вручение паспортов елабужским школьникам, достигшим 14-летнего возраста, которое проводится в подразделениях ЕГМЗ. Одна из таких церемоний прошла в Музее Памяти 10 мая 2018 г. Ребят поздравили и тепло напутствовали представители руководства и общественных организаций Елабуги, ветераны войны и труда, сотрудники ЕГМЗ. Подарком для школьников стали экскурсия и издания, выпущенные музеем-заповедником.

Помимо всего вышеперечисленного, в Музее Памяти в преддверии Дня Победы в рамках культурно-просветительского проекта «Музыка в музее» проводится музыкально-поэтическое мероприятие «А песни тоже воевали...», которое в 2018 г. было приурочено к Десятилетию детства в России и называлось «Детство, украденное войной». Его организаторами являются сотрудники ЕГМЗ и представители детской музыкальной школы № 2. Послушать песни военных лет в исполнении преподавателей и их воспитанников приходят участники Великой Отечественной войны и труженики тыла, преподаватели и курсанты Елабужского суворовского военного училища.

Яркой иллюстрацией успешности и многогранности работы ЕГМЗ являются отзывы посетителей музея-заповедника, оставленные в книге записей.

«Уважаемые коллеги! Низкий поклон за память, уважение к подвигу, славе советского народа в годы Великой Отечественной войны. За то, что взрослым не даете забыть, а детям – позволяете узнать и прикоснуться». С уважением, Е.В.Сергеева, заместитель Управления Минкультуры России по Приволжскому федеральному округу.

«Гости из Казахстана выражают огромную благодарность Музею Памяти и экскурсоводу за информацию. Получили море эмоций и впечатлений. Очень трогательно! Процветания вам!» Лаура из г. Атырау, Радина и Инкар из г. Актобе.

«Низкий поклон всем сотрудникам музея – подвижникам человеческой Памяти, ее радости и слез, смеха и плача. Этот музей – шедевр профессионализма и высоты гражданского духа! Спасибо!» С уважением, писатель Власов, депутат Государственного совета Удмуртской Республики.

«Огромное спасибо за экспозицию! Музей Памяти очень многогранен: письма, вещи, малая частичка Бессмертного батальона! Вы делаете очень большое дело! Это надо нашим детям, нашим потомкам. С праздником вас, с Международным днем музеев!» Туристическая группа из Ижевска в лице ветеранов труда и детей. Руководитель группы от ООО «Империя путешествий» С.О.Евдокимовская.

«От всей группы 2-го курса Елабужского колледжа культуры и искусств просим принять искреннюю благодарность за проведение замечательной экскурсии в Музее Памяти. Трогательные фильмы, множество новой информации и интересная обстановка помогли нам окунуться в страшные годы войны и пережить жизнь солдат-героев Елабужского района. Нам очень понравилось. Мы непременно придем еще много раз!» 28-я группа ЕККИ.

Литература

1. Публикации на официальном сайте музея-заповедника [Электронный ресурс]. URL: <http://www.elabuga.com/>. (Дата обращения: 28.04.2018).
2. Устав ГБУК РТ «ЕГИАиХМЗ» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.elabuga.com/>. (Дата обращения: 25.04.2018).

УДК 94(470.41)"1941/1945"(093.3)
В77

ВОСПОМИНАНИЯ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

MEMORIES OF THE GREAT PATRIOTIC WAR

А.В.Ильсов
A. V. Ilyasov

Аннотация. В статье автор рассказывает о том, как его семья жила в годы Великой Отечественной войны в Астрахани, с какими сталкивались трудностями, делится своими переживаниями.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, Астрахань, Сталинградская битва, депортация калмыков.

Abstract. The author tells how his family lived during the Great Patriotic war in Astrakhan, what difficulties they faced, shares their experiences in the article.

Keywords: Great Patriotic war, Astrakhan, battle of Stalingrad, deportation of Kalmyks.

Мне исполнилось пять лет, когда началась Великая Отечественная война. В середине июня 1941 г. наша семья отправилась на пароходе по Волге в г. Астрахань. Родители мои родом из Астрахани и там проживали мать, братья и сестры отца. В яркий солнечный день пароход причалил к пристани г. Сталинграда, и мы собирались выйти в город. Перед нами открылся красивый чистый знаменитый город. И в это время по громкому пароходному радио прозвучало важное сообщение. Все замерли: это было объявление, что сегодня утром фашистская Германия напала на нашу страну. Все замерли, потом раздались крики, люди заплакали. Через некоторое время на пароход вошли военные – они пытались успокоить пассажиров. Солдаты стали перекрашивать верхнюю белую палубу в серый цвет – это для светомаскировки.

С трудом мы доехали до Астрахани и остались там – у родственников – до конца войны. Отец, мой дядя и другие родственники были призваны на фронт.

Это было тяжелое время. Немцы стали вскоре совершать налеты на город, разбомбили пороховой завод. В городе была введена строжайшая светомаскировка. Во времена Сталинградской битвы немцы подошли к городу на расстоянии до 7 км. Постоянно бомбили. Я хорошо помню: затемненные окна, свист и взрывы бомб, на улицах убитые, трупы лошадей, собак. И голод на целый день – тонкий кусок хлеба, немного манной каши. С надеждой слушали сообщения Совинформбюро: черные тарелки-громкоговорители были установлены на всех улицах. В эти жуткие дни дух и веру в победу поднимали оптимистические песни, создаваемые советскими композиторами. Полагаю, что их патриотические песни поднимали народ и солдат и во многом способствовали нашей победе.

В начале 1944 г. отец вернулся в Астрахань после контузии на фронте и был отправлен в калмыцкие степи вместе с семьей. Поехали из Астрахани сначала поездом, а затем с конным отрядом в отдаленное село. Приехали в какую-то деревню, много домов, в которых проживали калмыки. Из домов выселили женщин с детьми, но не было мужчин. Их всех построили, много маленьких детей на руках матерей, небольшие личные котомки. И всех их угнали в сопровождении конного отряда куда-то к поезду.

Это была великая депортация калмыцкого народа за так называемую объявленную измену калмыков в военных делах. После возвращения из калмыцкой деревни в Астрахань – уже приближалась наша победа – наша семья отправилась в с.Тумак, куда отец уже был направлен для преподавания математики в школе.

День Победы встретили в Астрахани. В памяти всеобщее ликование. Радость и счастье. Ждем возвращения своих близких. Многих так и не дождались. Вернулся мой дядя Анвар, который был участником Советско-финской войны 1939–1940 гг., затем Великой Отечественной войны. Он попал в плен к немцам в Белоруссии, бежал из плена, присоединился к Красной Армии и дошел с боями до Берлина. К сожалению, после войны был репрессирован и пробыл на Колыме 8 лет.

Прошло уже 73 года со дня окончания Второй мировой войны, многих солдат и тружеников тыла не стало. Наш долг чтить память ушедших. В нашей трудной современной жизни мы обязаны заботиться и помогать еще живым участникам и труженикам тыла прошедшей эпохи всей нашей страны.

УДК 94(470.41)-053.6"19"
Ю49

**ЮНАРМЕЙСКОЕ ДВИЖЕНИЕ И СОХРАНЕНИЕ
ИСТОРИИ НАРОДОВ ТАТАРСТАНА ПЕРИОДА
ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ 1918–1921 ГГ.
И ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941–1945 ГГ.**

**THE JUNIOR MILITARY MOVEMENT AND
PRESERVATION OF THE HISTORY OF THE PEOPLES
OF TATARSTAN OF THE PERIOD OF THE CIVIL WAR OF
1918–1921 AND THE GREAT PATRIOTIC WAR
OF 1941–1945**

И.И.Мудхамов
I.I.Midkhatov

Аннотация. В статье отражена проблема поиска новых форм работы с молодежью, школьниками и юнармейцами по приобщению к изучению, сохранению истории родного края, народов Татарстана времен Гражданской войны 1918–1921 гг. и Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.

Ключевые слова: юнармеец; военно-патриотическое воспитание, музейно-историческая, краеведческая и поисковая работа, «ЮНАРМИЯ», Виртуальный музей Великой Отечественной войны Республики Татарстан; популяризация юнармейского движения, Мемориал Великой Отечественной войны, воспитание патриотизма, гражданственности.

Abstract. The article reflects the problem of searching for new forms of the work with young people, schoolchildren and young military men to join in the study, preserve the history of the native land, the peoples of the Republic during the Civil war of 1918–1921 and the Great Patriotic war of 1941–1945.

Keywords: the young army man, military-patriotic education, museum-historical, local history and prospecting, «UNARMIA», Virtual Museum of the Great Patriotic war of the Republic of Tatars-tan, popularization of the junior military movement, Memorial of the Great Patriotic war, education of patriotism, citizenship.

В целом, Всероссийское военно-патриотическое общественное движение «ЮНАРМИЯ» (далее – ВВПОД «ЮНАРМИЯ») [1; 3] заняло достойное место в системе военно-патриотического воспитания молодёжи республики. Стало доброй традицией участие юнармейцев в большинстве различных мероприятий спортивной и патриотической направленности в муниципальных образованиях и в республиканских мероприятиях. Для развития и расширения охвата интересов юнармейцев необходимо искать новые формы и методы работы, особенно во взаимодействии с научным сообществом и представителями культуры. Так, видется необходимость активизации участия юнармейцев в музейно-исторической, краеведческой и поисковой работе.

В самом начале своего выступления хотелось отметить, что практически каждое муниципальное образование на своей территории имеет государственные, муниципальные, ведомственные, частные и, конечно, школьные музеи. На начальном этапе необходимо организовать, прежде всего, с нашей стороны, посещение юнармейцами своих музеев. Было время, когда даже свои школьные музеи не посещали учащиеся, а сейчас, используя накопленный опыт музеев, даже школьные музеи становятся центрами культурных мероприятий в деревнях и селах. Хочу поблагодарить и отметить положительный опыт, по которому наши юнармейцы с предъявлением удостоверения юнармейца посещают Национальный музей Республики Татарстан бесплатно, что позволяет расширить возможности молодежи посещать один из лучших музеев России. Это стало доброй инициативой руководства Национального музея Республики Татарстан в лице Г.Р.Назиповой. Региональное отделение ВВПОД «ЮНАРМИЯ» Татарстана и Национальный музей Республики Татарстан заключили соглашение о сотрудничестве, в котором основной акцент делается на привлечение юнармейцев к изучению истории.

Так, для привлечения юнармейцев штабом Регионального отделения ВВПОД «ЮНАРМИЯ» совместно с Национальным музеем Республики Татарстан, Военным комиссариатом и Министерством образования и науки Республики Татарстан, в период с января по апрель этого года провели Смотр-конкурс

школьных музеев залов (комнат) Боевой славы образовательных учреждений Республики Татарстан «Юнармейцы хранители воинской славы», посвященный 100-летию образования военных комиссариатов. При организации данного конкурса были поставлены следующие цели:

1. Повышение статуса школьных музеев как эффективного средства духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания подрастающего поколения и приобщения к музейной деятельности членов Всероссийского военно-патриотического детско-юношеского общественного движения «ЮНАРМИЯ».

2. Привлечение внимания государственных учреждений и общественных объединений к проблеме сохранения исторической памяти о земляках, защитниках Отечества, деятельности школьных музеев и развитию общественного движения «ЮНАРМИЯ».

3. Оказание научно-методической помощи школьным музеям со стороны органов и учреждений культуры, архивов, научно-исследовательских организаций, военных комиссариатов республики и общественных объединений.

4. Выявление и распространение лучшего опыта работы музеев, залов (комнат) Боевой славы в учреждениях образования республики.

5. Более глубокое изучение роли патриотизма в приближении победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.

6. Популяризация общественного движения «ЮНАРМИЯ», воспитание патриотизма, гражданственности.

7. Совершенствование взаимодействия государственных учреждений и общественных объединений в решении задач патриотического воспитания молодежи. Привлечение внимания руководителей учреждений, педагогических коллективов к эффективному использованию потенциала музеев в образовательном процессе, популяризация юнармейского движения и приобщение к патриотическим мероприятиям [2].

Среди задач, поставленных перед конкурсом, такие, как:

1. Сохранение памяти о подвиге народа в годы Великой Отечественной войны.

2. Совершенствование традиционных и поиск новых методов и форм работы школьных музеев с приобщением к музейной деятельности членов общественного движения «ЮНАРМИЯ».

3. Развитие поисково-собираательской, экспозиционно-выставочной, экскурсионно-просветительской, проектно-исследовательской деятельности в школах [2].

По результатам проведенного конкурса отраздно отметить, что в Смотре-конкурсе приняло участие более 300 школьных музеев республики. На республиканском этапе были рассмотрены 40 работ победителей муниципальных этапов [2]. И данный конкурс показал желание юнармейцев участвовать в работе по увековечиванию имен участников Великой Отечественной войны Республики Татарстан и большой интерес к истории своего края и к истории своих семей. Штаб Регионального отделения ВВПОД «ЮНАРМИЯ» планирует проводить данный смотр-конкурс ежегодно.

Юнармейское движение не представляет свою деятельность без наших заслуженных ветеранов и общественных объединений ветеранов. Поэтому юнармейцы будут активно участвовать во всех акциях и мероприятиях, организуемых нашими старшими товарищами. Одним из последних примеров такой работы было участие юнармейцев в Республиканском конкурсе «Семейные фотохроники Великой Отечественной войны», посвященном 73-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне. Юнармейцы с интересом включились в работу по сбору и оцифровке фотографий из семейных альбомов участников событий Великой Отечественной войны.

Принимая во внимание, что сегодня молодежь очень тесно связывает свою жизнь с Интернетом и современными гаджетами, необходимо и нам направлять наших юнармейцев на достойные информационные системы, которые созданы для увековечивания имен участников Великой Отечественной войны Республики Татарстан и сохранения истории нашей республики и России в целом. Такие сайты, как «Виртуальный музей Великой Отечественной войны Республики Татарстан» (tatfrontu.ru) и «Мемориал Великой Отечественной войны» (kremnik.ru) позволяют не только получить информацию о ветеране, но и са-

мостоятельно, согласно предлагаемым подсказкам, создать персональные страницы фронтовиков, участников Великой Отечественной войны, тружеников тыла, детей войны и узников концлагерей. Так, за короткий срок физическими лицами, в том числе и юнармейцами внесены сведения о нескольких тысячах участников событий Великой Отечественной войны. Используя данную платформу штаб Регионального отделения ВВПОД «ЮНАРМИЯ» постарается и впредь привлекать юнармейцев к сохранению истории страны через семейные истории их родных и близких.

Региональное отделение ВВПОД «ЮНАРМИЯ» Республики Татарстан также заключило соглашение с Региональной общественной молодежной организацией «Объединение «Отечество» Республики Татарстан, которая в этом году отмечает 25-летие своего образования и активной деятельности в Поисковом движении России [2]. Для привлечения юнармейцев к поисковой деятельности, конечно, необходимы значительные финансовые вложения. Это связано, прежде всего, с транспортными затратами для проезда к местам сражений в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг., куда традиционно поисковые отряды делали свой основной уклон. Но история нашей республики имеет яркие исторические события, хотя и трагические, проходившие на нашей территории, это годы Гражданской войны 1918–1921 гг. Так, наши юнармейцы без больших финансовых затрат на транспорт принимают активное участие уже в традиционной поисковой экспедиции «Вахта «Примирения и Согласия», проходящей на территории Спасского и Алексеевского районов республики на местах боев войск Красной Армии и Белой Гвардии. За две поисковые экспедиции только на территории Спасского района республики обнаружены и захоронены останки 61 бойца событий Гражданской войны и отдельно захоронены останки нескольких десятков жертв голода того времени. На месте захоронения останков бойцов у с. Измери на красивой местности установлен памятный знак «Примирения и Согласия», на открытии которого присутствовало около 500 школьников, и сегодня данное место становится местом посещения любителей истории [2]. Эту работу так же проводят и в других районах республики, где происходили события

Гражданской войны. Это территории Зеленодольского, Лаишевского, Верхнеуслонского, Мамадышского, Чистопольского и других районов республики. Между выездами в поисковые экспедиции члены поисковых отрядов, в составах которых и наши юнармейцы, активно занимаются архивной работой. Благо сейчас позволяет современная техника, и большое количество архивных документов оцифровано и размещено на информационных сайтах Министерства обороны Российской Федерации, таких как ОБД «Мемориал», «Подвиг народа» и «Память народа». Данная совместная работа с поисковым движением становится активным рычагом вовлечения молодежи и юнармейцев к изучению истории и сохранению имен своих земляков.

Приобщение нашей молодежи, школьников и юнармейцев к изучению истории семьи и родного края всевозможными имеющимися формами работы позволит воспитать достойных патриотов нашей страны.

Литература

1. Методические рекомендации по организации взаимодействия региональных и местных отделений Всероссийского военно-патриотического детско-юношеского общественного движения «ЮНАРМИЯ» с органами государственной власти и органами местного самоуправления [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал Всероссийского военно-патриотического детско-юношеского общественного движения «ЮНАРМИЯ». URL: <https://yunarmy.ru/static/docs/%D0%A0%D0%95%D0%9A%D0%9E%D0%9C%D0%95%D0%9D%D0%94%D0%90%D0%A6%D0%98%D0%98.pdf> (Дата обращения: 10.05.2018).

2. Текущий архив Регионального отделения Всероссийского военно-патриотического детско-юношеского общественного движения «ЮНАРМИЯ» Республики Татарстан.

3. Устав Всероссийского военно-патриотического детско-юношеского общественного движения «ЮНАРМИЯ» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал Всероссийского военно-патриотического детско-юношеского общественного движения «ЮНАРМИЯ». URL: https://yunarmy.ru/static/docs/unarmy_ustav.pdf (Дата обращения: 10.05.2018).

УДК 94 (470)
Д25

**9 МАЯ: ПРАЗДНИК И ПОЛИТИКА
(ИСТОРИЯ ДНЯ ПОБЕДЫ)**

**MAY 9: CELEBRATION AND POLITICA
(A HISTORY OF THE VICTORY DAY)**

Ф.Г.Миниханов
F.G.Minikhanov

Аннотация. В статье исследуются малоизвестные факты и эволюция Праздника Победы. На основе широкого круга источников и литературы автором сделана попытка ответить на вопросы, каким образом празднование 9 мая превращается в символическую опору власти и почему праздники мешают критическому взгляду на современную ситуацию, реальной оценке смыслов прошлого и будущего.

Ключевые слова: День Победы, праздник, ветераны, война, дата, мифы, историческая память, героизация, общенародный, современность.

Abstract. The article examines little-known facts and evolution of the Victory day. On the basis of a wide range of sources and literature the author makes an attempt to answer the questions how the celebration of may 9 turns into a symbolic pillar of power and why the holidays interfere with the critical view of the current situation, the real assessment of the meanings of the past and the future.

Keywords: Victory day, holiday, veterans, war, date, myths, historical memory, heroization, national, modernity.

«Наша позиция заключается в том, что история, какой бы трудной и противоречивой она ни была, призвана не ссорить людей, а предостерегать от ошибок, помогать укреплять добрососедские отношения» (Из выступления В.В.Путина на заседании комитета «Победа», 20 апреля 2017 г.).

73 года назад отгремели последние канонады Великой Отечественной войны. Все дальше от нас уходит эта дата, уходят участники и ветераны. Но Память остается. О самой кровопролитной войне в истории человечества написано Монблан книг. Опубликованы тысячи воспоминаний участников войны, написаны книги по каждому периоду и, практически, по каждому ее сражению, а также снято множество документальных и художественных фильмов. Однако, открытыми, малоизученными остаются многие вопросы, такие как ошибки и просчеты командования, большие потери Красной Армии в начальный период войны, коллаборационизм в годы 2-й мировой войны, оценка помощи союзников по антигитлеровской коалиции, солдатская (окопная) правда о войне, цена победы и др.

История праздника «День Победы» так же противоречива, как история самой Великой Отечественной войны. К сожалению, сегодня многие, особенно молодежь, не знают подлинную историю не только Великой Отечественной войны, но и историю Дня Победы! Многие вопросы праздника еще не исследованы и требуют объективного изучения!

9 мая был объявлен Днем Победы над фашистской Германией и нерабочим днем указом Президиума Верховного Совета СССР от 8 мая 1945 г. [9]. А по указу Президиума Верховного Совета СССР от 2 сентября 1945 г. 3 сентября также был объявлен нерабочим праздничным днем, в честь победы над милитаристской Японией [10]. Три раза, до 1947 г. советские люди праздновали День Победы дважды в год. Однако через 2,5 года празднование Дня Победы было отменено постановлением Президиума Верховного Совета СССР от 24 декабря 1947 г., первый пункт которого гласил: «Во изменение Указа Президиума Верховного Совета СССР от 8 мая 1945 г. считать день 9 мая – праздник победы над Германией – рабочим днем» [6]. Таким образом, с 1948 по 1965 гг. Праздник Победы официально не отмечался. Нельзя сказать, что праздника в течение 17 лет не было вообще. Он был, но в других формах, и для каждого дня вырабатывался свой собственный сценарий. Праздник отмечался как памятная дата, как день памяти, но не было парадов, торжественных мероприятий. Однако проводилось торжественное заседание партийно-государственного руководства

страны, где один из крупных военачальников делал доклад о роли Советского Союза в разгроме гитлеровской Германии. Мероприятие завершалось вечерним праздничным салютом. В 1946–1950 гг. 9 мая выходила газета «Правда» с портретом И.В.Сталина и его обращением на первой странице. Не секрет, что сами победители и народ праздновали этот день. Но это был домашний праздник, праздник ветеранов, праздник семьи, встречи поколений. Приобщение молодежи к празднику проходило через рассказы о войне, через песни военных лет, которые пелись в домашнем кругу. Сталин и его окружение организовывали этот праздник как день памяти о войне достаточно узко, что позволяло обойти сложные вопросы, поднятые войной. И они были налицо. Были живы участники войны, испытавшие ужасы лета и осени 1941 г., помнящие или испытавшие фактически полный разгром кадровой Красной Армии. Тогда, за 2,5 месяца после начала войны, около 3,5 млн человек попали в плен [4, с. 103–104]. Знали они и о просчетах Сталина, знали о реальных потерях и цене победы! Сталин боялся, что во время праздничных мероприятий эти вопросы всплывут на поверхность. По мнению историка Г.Бордюгова, Сталин после победы достаточно сильно побаивался армии и поэтому проводил ее ослабление [2, с. 177]. Поэтому было указано на место маршалам, генералам и офицерскому корпусу армии. Первым из высшего командного состава опале был подвергнут маршал Советского Союза Г.К.Жуков, послевоенную популярность которого Сталин воспринимал как прямую угрозу своему посту. Жуков был отстранен от руководящих военных постов и отправлен командовать Одесским, а затем Уральским военным округом. Были репрессированы близкие к нему военачальники: генералы В.Н.Гордов, Ф.Т.Рыбальченко, В.В.Крюков, В.К.Телегин, бывший маршал Г.И.Кулик. Многие военачальники, внесшие значительный вклад в победу над фашизмом, стали управленцами на уровне областей, краев и др. Таким образом, «они как бы были куплены Сталиным, им нашлось место, где они могли работать под надзором Системы» [2, с. 175–176]. Под предлогом борьбы с космополитизмом, было запрещено любое восхваление западного образа жизни. Начались преследования и репрес-

сии рядовых участников войны, а также командного состава всех уровней.

В 1944–1945 гг. в ходе операций Красной Армии по освобождению стран Восточной Европы от фашизма более 10 млн советских солдат увидели другую, нежели в советской стране, жизнь. Сравнение двух систем далеко не всегда было в пользу страны победившего социализма. Это поколение надо было поставить на место. Таким образом, протестная энергия, которая могла вылиться после войны в нечто опасное, была сразу же локализована. Было продемонстрировано, кто в доме хозяин. Одновременно был наложен запрет на многие темы, в том числе о цене Победы и т.п.

В период хрущевской «оттепели» Праздник Победы также не являлся общенародным и общегосударственным. Здесь причины иного порядка. Во-первых, еще трудно было отойти от сталинских традиций, во-вторых, разоблачение культа личности Сталина. В год 10-летия Победы Н.С.Хрущев готовил доклад к XX съезду, и он не мог делать акцент на празднике Победы как общенародном. Если бы он сделал это, то ему пришлось бы объяснить, почему мы выиграли войну. И если война выиграна, у этой войны есть народ-победитель, есть и главнокомандующий, есть полководец, пусть с ошибками и просчетами, но он принимал ключевые решения. В этом случае нужно было бы объяснять роль и значение Сталина. Хрущев этого не хотел. Уже 9 мая 1953 г. спустя два месяца после смерти вождя, слова «День Победы», «Победа» не появились в газетных «шапках» и были упомянуты лишь в традиционном приказе министра обороны. Политика опять взяла верх. В контексте этого 10-летие Победы отметили очень скромно. Было юбилейное торжественное собрание, на котором с докладом выступил маршал И.С.Конев [7]. В этом событии отметим ряд знаковых моментов. Во-первых, Хрущев также дистанцируется от Жукова, а Конев по тогдашним меркам был фигурой, скажем так, второго ряда. Во-вторых, доклад делает военный, т.е. акцент делается на военную сторону – это есть военный праздник, военная Победа. Здесь опять, как и при Сталине, происходит локализация Победы. В своем докладе «Конев всего один раз упоминает имя

Сталина, и только после живых политиков К.Е.Ворошилова, Л.М.Кагановича, В.М.Молотова» [2, с. 181].

При Л.И.Брежневле происходит огосударствление праздника. В 1965 г. исполнилось 20 лет со дня Победы. За два десятилетия в СССР выросло поколение тех, кто войну не видел, а живые свидетели не принимали активного участия в политической жизни. Самые «острые» подробности войны стали забываться. Праздник становится общенародным. 9 мая вновь объявляется выходным днем, учреждается памятная медаль, посвященная Дню Победы, появляются массовые гуляния, новые ритуалы, связанные с минутой молчания, возложением венков к могиле неизвестного солдата (с 1967 г.), с проведением парадов, торжественных мероприятий на всех уровнях [8]. Именно в эти годы в каждом городе, в каждом населенном пункте появляются памятники павшим на войне солдатам. Празднику придаются помпезные черты, театрализация, он утяжеляется, обрастает мифическими чертами. Созданная мифическая история Победы постепенно вытесняет историческую память. Большинство населения верит этим мифам, а многие ученые-историки, политики самого высокого ранга лишь повторяют мифы, созданные еще Сталиным. Ведь ничего другого в качестве реальной истории войны, за редким исключением, предложено не было.

В годы перестройки ритуальной новацией горбачевской эпохи стало возобновление парада на Красной площади. Причем, на этот раз в прохождении строем мимо мавзолея впервые приняли участие ветераны войны, а также подразделения, костюмированные в форму советских военнослужащих времен войны.

После распада Советского Союза 9 мая остался одним из немногих праздников прошлой эпохи, который по-прежнему отмечался официально на государственном уровне. Отметим, что в начале 1990-х гг. была предпринята попытка критического осмысления, а иногда и дискредитации истории войны и победы. В 1992 г. вышла книга Виктора Суворова «Ледокол» с версией о подготовке Сталиным агрессивной войны против Германии. Демифологизируются подвиги 28 гвардейцев-панфиловцев и Александра Матросова. Появляются работы о массовом коллаборационистском движении. Однако, по мере усиле-

ния патриотической риторики, главные мифологические подходы к описанию войны вновь стали преобладающими.

В начале XXI в. политическая элита страны начинает поиски новых идеологических ориентиров – общенациональной идеологии. В итоге, главным скрепом, объединяющим российское общество в новых геополитических условиях, была выбрана победа в Великой Отечественной войне. В результате, к 70-летию Праздник Победы был окончательно приватизирован государством, реальная история войны и Победы постепенно отошла на второй план. А трогательная подлинность праздника переросла в отталкивающую помпезность. Люди стали забывать, что Великая Отечественная – это не только война, не только победы, но еще и страшная трагедия, поэтому нуждается в более сосредоточенном и глубоком к себе отношении, более целостном и даже более скорбном осмыслении. Именно, в более скорбном осмыслении. Наблюдения последних лет показывают, в каком-то смысле и доказывают, что россияне полюбили войну, война стала романтикой, привлекательной; произошла героизация войны.

Таким образом, значительная часть населения современной России довольно спокойно реагирует на разговоры о неизбежной гибели человечества. В советское время такого равнодушия к проблеме смерти человечества у россиян не было. Уже совсем мало тех, кто во времена Брежнева приговаривал: «Лишь бы не было войны!». Как выясняется, для современных граждан страны несимпатичен мир, где «Россию не уважают». А прошло-то всего 70 лет после окончания Великой Отечественной войны! Какая короткая у нас память! Кстати, до сих пор официально не обнародовано общее количество потерь. Сразу после войны была названа цифра 7 млн, позднее – 12, при Л.И.Брежневле она выросла до 20 млн, а при Горбачеве составила около 27 млн чел. Даже эти цифры меркнут перед новыми данными, которые были озвучены в ходе парламентских слушаний в Государственной Думе России «Патриотическое воспитание граждан России» 14 февраля 2017 г. «Согласно рассекреченным данным Госплана СССР, потери Советского Союза во Второй мировой войне составляют 41 миллион 979 тысяч, а не – 27 миллионов, как считалось ранее. Общая убыль населения СССР в 1941–

1945 гг. – более 42 млн чел. Из них безвозвратные потери в результате действия факторов войны – более 19 млн военнослужащих и около 23 млн гражданского населения [5]. На фоне таких колоссальных потерь неуместна героизация Победы. По словам писателя-фронтовика В.Астафьева «ничего грязнее, жестче, кровавее, натуралистичнее прошедшей войны на свете не было». Вот небольшая выдержка из его книги «Так хочется жить» о суровых буднях войны: «Вдоль дороги и в поле россыпью бугорки чернеют. Иные горящие танкисты в кювет заползли, надеялись в канавной воде погаситься, и тут утихали: лица чёрные, волосы рыжие, кто вверх лицом, видно пустые глазницы – полопались глаза-то, кожа полопалась, в трещинах багровая мякоть. Мухи трупы облепили. Привыкнуть бы пора к такому пейзажу, да что-то никак не привыкается ... Это вот тяжкое состояние солдатское, когда ты думаешь, хоть бы я скорее умер, хоть бы меня убили. Поверьте мне, я бывал десятки раз в этом положении, десятки раз изнурился: хоть бы убили» [1, с. 44–46]. Далее фронтовик подчеркивает, что это лишь небольшая часть тех страданий, который испытал солдат на фронте. И поэтому «надо не героическую войну показывать, а пугать, ведь война отвратительна... [1, с. 43–44].

Думаю, уместно будет сказано, чтобы избежать фальсификации, пора развеять слухи о потерях и назвать реальные цифры. Пора по-человечески, по-христиански похоронить еще не похороненных солдат. Пора отказаться от мифов при освещении события Великой Отечественной войны. Пора, наконец, открыть архивы. Кстати, об этом говорил и президент России 20 апреля 2017 г. на заседании комитета «Победа». «Россия, – по его словам, – должна бороться за историческую правду всеми доступными на международной арене способами. Очень важно открыть архивы. Именно в них содержатся исторические документы, позволяющие опровергнуть любые фальсификации». Обрадовало и то, что президент «распорядился публиковать архивные документы по дискуссионным вопросам на специальном портале, а чтобы они стали доступны молодежи, распространять их через соцсети» [3].

В заключении отметим, что мы должны помнить и чтить память тех, кто сражался и отдал жизнь за нашу Родину. Помнить,

какой ценой была добыта Победа, стремиться к показу реальной, а не выдуманной истории войны. А День Победы на все времена останется национальным символом, общим праздником для всех поколений, для всей страны и для любого режима власти.

Литература

1. Астафьев В.П. Так хочется жить. – Иркутск: Вектор, 1999. – 58 с.
2. Бордюгов Г.А. Октябрь. Сталин. Победа. Культ юбилеев в пространстве памяти. – М.: АИРО-XXI, 2010. – 256 с.
3. Владимир Путин провел заседание оргкомитета [Электронный ресурс]. URL: putin.ru-an.info>... заседание-оргкомитета-победа/ (Дата обращения: 11.05.2018).
4. Миниханов Ф.Г. Война изнутри: солдатские письма с фронта // Вестник Казанского университета культуры и искусств. – Казань, 2015. – № 2, ч.1. – С. 103–107.
5. Они не вернулись из боя... [Электронный ресурс]. URL: <https://realnoevremya.ru/articles/58108-o-rassekrechennyh-arhivazh-sssr-i-realnyh-poteryah-v-voyne> (Дата обращения: 11.05.2018).
6. Постановление Президиума Верховного Совета СССР «О изменении Указа Президиума Верховного Совета СССР от 8 мая 1945 г.». // Известия. – 1947. – 24 дек. (№ 302).
7. Постановление Президиума ЦК КПСС «О праздновании Дня Победы в 1955 г.» // Российского государственного архива новейшей истории (Далее – РГАНИ). Ф. 3. Оп. 8. Д. 232. Л. 31.
8. Постановление Президиума ЦК КПСС «О праздновании Дня Победы в 1965 г.» // РГАНИ. Ф. 4. Оп. 18. Д. 780. Л. 34–39.
9. Указ Президиума Верховного Совета СССР от 8 мая 1945 года «Об объявлении 9 мая праздником победы» // Ведомости Верховного Совета СССР. – 1945. – № 26; Известия. – 1945. – 9 мая.
10. Указ Президиума Верховного Совета СССР от 2 сентября 1945 года «Об объявлении 3 сентября праздником победы над Японией» // Ведомости Верховного Совета СССР. – 1945. – № 61.

УДК 31.364
О28

**ОБЩЕСТВЕННАЯ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ «ГЕРОИ ТАТАРСТАНА»: ИСТОРИКО-
МЕМОРИАЛЬНЫЙ И ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ
АСПЕКТЫ**

**THE PUBLIC CHARITABLE ORGANIZATION «HEROES
OF TATARSTAN»: HISTORICAL AND MEMORIAL AND
MILITARY PATRIOTIC ASPECTS**

*И.Ш.Мостюков
I.Sh.Mostjukov*

Аннотация. В статье анализируется процесс создания и формы деятельности общественной благотворительной организации «Герои Татарстана» в историко-мемориальном и военно-патриотическом контексте. Особое внимание уделяется рассмотрению проблем исторической популяризации подвигов Героев, увековечению их имен, а также анализу динамики изменения численности Героев различных категорий.

Ключевые слова: Республика Татарстан, Герои Советского Союза, Герои Российской Федерации и Социалистического труда, полные кавалеры орденов Славы, военно-патриотическое нравственное воспитание молодежи, историческая популяризация подвигов Героев, увековечение памяти Героев.

Abstract. In article process of creation and a form of activity of the public charitable organization «Heroes of Tatarstan» in a historical and memorial and military patriotic context is analyzed. Special attention is paid to consideration of problems of historical promoting of feats of Heroes, perpetuating of their names and also the analysis of dynamics of change of number of Heroes of various categories.

Keywords: Republic of Tatarstan, Heroes of the Soviet Union, Heroes of the Russian Federation and Socialist work, full gentlemen of awards of Glory, military patriotic moral education of youth,

historical promoting of feats of Heroes, perpetuating of memory of Heroes.

Общественная благотворительная организация «Герои Татарстана» создана в 1999 г. при поддержке Президента Республики Татарстан М.Ш.Шаймиева. Основными ее учредителями стали Федерация профсоюзов Республики Татарстан, Республиканский Совет ветеранов, а также инициативная группа в составе И.Ш.Мостюкова, Кузнецова, Асхадуллина, Хамидуллина, Н.В.Фролова. На создание единой татарстанской организации Героев всех категорий было получено согласие Героев Советского Союза и полных кавалеров ордена Славы. На момент создания организации «Герои Татарстана» в Татарстане проживало 120 Героев Советского Союза, Российской Федерации и Социалистического труда, полных кавалеров орденов Славы. 1-й Учредительный Съезд Героев Татарстана состоялся 28 апреля 1999 г. в санатории «Казанский» в Казани. Во время работы съезда, который прошел очень активно, Герои высказали свои наиболее проблемные вопросы. После многочисленных переживаний и унижений последнего постсоветского десятилетия они обрели в себе уверенность и почувствовали, что в Татарстане восстанавливаются их права и общественный статус.

За истекший, почти 20-летний, период созданы и успешно работают в тесном взаимодействии с властными структурами различных уровней и Советами ветеранов первичные организации «Герои Татарстана» в гг. Набережные Челны (руководитель – Р.И.Залаяев), в Альметьевске (Д.М.Нурутдинов), в Казани по Вахитовскому и Советскому районам (Н.В.Фролов), по Авиационному, Московскому и Ново-Савиновскому районам (Г.Х.Зантимирова, Л.Е.Смирнова). Руководством организации были подписаны многочисленные соглашения о совместной работе с различными государственными ведомствами и общественными структурами, в том числе с министерствами труда, занятости и социальной защиты, образования и науки, по делам молодежи и спорту, а также с Татарским военным комиссариатом, Комитетом ветеранов войны и военной службы, Республиканским Советом ветеранов, редакцией «Книга Памяти». Одновременно объединение «Герои Татарстана» является членом

двух общероссийских организаций – Российской ассоциации Героев Советского Союза, Героев России и полных кавалеров ордена Славы, а также общественной организации «Трудовая доблесть России», которая объединяет Героев Социалистического Труда и полных кавалеров ордена Трудовой Славы.

За все годы основным направлением деятельности организации «Герои Татарстана» было патриотическое и нравственное воспитание молодежи на примерах из истории Великой Отечественной войны, послевоенного восстановления и развития народного хозяйства страны и республики. Члены организации постоянно встречаются с учащимися общеобразовательных и кадетских школ, военных училищ и вузов Татарстана, призванниками, а также выступают в трудовых коллективах. Они выезжают в сельские районы республики, летние оздоровительные лагеря министерств образования и науки, по делам молодежи и спорту, ДОСААФ. В этих встречах приняли участие десятки тысяч представителей молодежи.

Кроме того, члены организации активно участвовали в многочисленных научно-практических форумах, в которых обсуждались животрепещущие вопросы военной и экономической истории, а также злободневные проблемы молодежи и ее военно-патриотического воспитания. К примеру, в 2008 г. совместно с Татарстанским отделением Российской академии военно-исторических наук была проведена научно-практическая конференция на тему: «Вклад Героев Татарстана в Победу в Великой Отечественной войне, послевоенное восстановление и развитие народного хозяйства страны и Республики Татарстан». По материалам конференции была издана книга. Члены организации активно публикуют статьи в газетно-журнальной периодике, участвуют в теле- и радиопередачах, посвященных вопросам нравственного воспитания подрастающего поколения. При их содействии в системе Государственной телерадиокомпании Республики Татарстан была создана специальная военно-патриотическая программа «Рядовые России», в которой регулярно освещаются ратные и трудовые подвиги Героев и передаются в эфир выступления ветеранов.

Члены организации «Герои Татарстана» принимали активное участие в создании и открытии памятников Герою Совет-

ского Союза М.П.Девятаеву, Героям Социалистического труда Е.Н.Батенчуку в Набережных Челнах, Н.В.Лемаеву и Е.Н.Королеву в Нижнекамске. На домах, где жили М.П.Девятаев и М.В.Симонов, были установлены мемориальные доски. Во многих городских и районных центрах республики созданы Аллеи Героев. По их инициативе Казанскому речному техникуму было присвоено имя Героя Советского Союза М.П.Девятаева, Казанскому нефтехимическому колледжу завода «Оргсинтез» – имя Героя Социалистического труда В.П.Лушникова. Благодаря активной историко-мемориальной деятельности членов организации ряду улиц городов и районов республики присвоены имена Героев Советского Союза и Героев Труда. К примеру, улица Портовая в Казани переименована в ул. Михаила Девятаева. В последние десятилетия 8 улиц Казани названы именами Героев Советского Союза. К началу 2018 г. 60 улиц города носят имена Героев.

В целях увековечения памяти Героев и их подвигов организация «Герои Татарстана» совместно с редакцией «Книга «Памяти» активно работает над изданиями книг о героях-татарстанцах. Так, в 2000 г. издана книга о 378 Героях Советского Союза. Это уроженцы, учившиеся, работавшие в Татарстане, Герои-татары, проживавшие в других регионах страны. В 2003 г. увидела свет книга о 248 Героях Социалистического труда и полных кавалерах ордена Трудовой Славы, в 2005 г. – о 48 полных кавалерах ордена Славы. В 2013 г. при поддержке и помощи Президента Республики Татарстан Р.Н.Минниханова издана книга о Героях Российской Федерации, которая получила высокую оценку президента Российской ассоциации Героев. Электронная версия книги передана в Министерство образования и науки и в Министерство по делам молодежи и спорту Республики Татарстан и размещена на их сайтах в интернете. К 70-летию Победы изданы книги о 79 Героях Советского Союза – татарстанцах, имена которых не вошли ни в одну из ранее изданных книг о Героях Советского Союза, а также о детях войны, впоследствии ставших Героями Социалистического Труда, в 2018 г. – «Герои Казани». Все эти книги, безусловно, послужат одним из важных инструментов патриотического воспитания российской и татарстанской молодежи.

К моменту создания организации «Герои Татарстана» в Татарстане проживало 120 Героев различных категорий. За неполные 20 лет ушли из жизни 80 Героев, в том числе Герои Советского Союза М.П.Девятаев, М.В.Симонов, А.М.Коваль, И.А.Норкин, Г.Г.Гарифуллин, П.А.Полушкин, И.М.Маннанов, С.А.Ахтямов, полные кавалеры ордена Славы М.С.Шляпников, П.А.Карпов, Р.Х.Гайнуллин, многие Герои Социалистического Труда – активные члены нашей организации. Ими сделан огромный вклад в Победу в Великой Отечественной войне и в развитие народного хозяйства страны. На начало 2018 г. в Республике Татарстан проживают 35 Героев, в том числе Героев Советского Союза – 1, Героев России – 3, Героев Социалистического Труда – 25, полных кавалеров ордена Трудовой Славы – 5 человек. Несмотря на свой преклонный возраст, многие из них занимают активную жизненную позицию, плодотворно работают над воспитанием молодежи и продолжают служить Отечеству. Наиболее активными членами организации являются Герой Советского Союза Б.К.Кузнецов, Герои Социалистического Труда: Л.Е.Смирнова, Н.В.Фролов, Г.Х.Зантимирова, Р.И.Заляев, Н.Т.Абдуллин, М.А.Исламгалеев, Д.М.Нурутдинов, А.Ш.Сафиуллин, Г.М.Хазиев, Герои России Г.Г.Хайруллин, А.А.Супонинский, А.М.Кораблев.

28 февраля 2007 г. Президент Российской Федерации подписал Закон об учреждении новой памятной даты – Дня Героев Отечества. Учреждение этого праздника явилось, с одной стороны, признанием властью и обществом большого вклада Героев в Победу в Великой Отечественной войне, послевоенное восстановление и развитие народного хозяйства страны, с другой стороны, – боевых и трудовых подвигов Героев, которые являются примером для молодежи, имеют важнее значение для патриотического воспитания. В Республике Татарстан День Героев Отечества отмечается торжественно. По указанию Президента Татарстана проводится прием Героев главами администраций всех населенных пунктов республики, где сегодня проживают Герои. В 2013 г. восстановлено звание Героя Труда Российской Федерации.

Сегодня важнейшей задачей организации и ее членов остается патриотическое и нравственное воспитание молодежи, а также активное участие в подготовке и проведении 75-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне.

Литература

1. Батырлар китабы = Книга героев. – Казань: Татар. кн. изд-во, 2000. – 395 с.
2. Герои Казани = Казан каһарманнары / Авт.-сост.: М.В.Черепанов, Е.В.Панов. – Казань: Татар. кн. изд-во, 2018. – 335 с.
3. Иванов А.А. Герои Российской Федерации = Россия Федерациясе Геройлары. – Казань: Редакция «Книга памяти», 2012. – 192 с.
4. Книга героев = Батырлар китабы. – Казань: Редакция «Книга памяти», 2015. – Т. 2. – 200 с.
5. Книга героев труда = Хезмәт геройлары китабы. – Казань: Татар. респ. изд-во «Хәтер» (ТаРИХ), 2003. – 113 с.
6. Дети Татарстана в годы Великой Отечественной войны = Татарстан балалары Бөек Ватан сугышы елларында. – Казань: Школа, 2005. – 55 с.

УДК 94 (470)
С56

**СОВРЕМЕННЫЕ ПРАКТИКИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО
ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ
(НА ПРИМЕРЕ ПРОЕКТА «ФАКЕЛ»)**

**THE MODERN PRACTICE OF THE PATRIOTIC
EDUCATION OF STUDENT YOUTH
(ON THE EXAMPLE OF THE PROJECT «FAKEL»)**

С.И.Никонова
S.I.Nikonova

Аннотация. Патриотическое воспитание молодежи традиционно входит в число главных идеологических задач Российского государства, которые решаются посредством государственных и общественных организаций. Важное место в патриотической работе занимает деятельность поисковых молодежных организаций по установлению имен погибших воинов Ве-

ликой Отечественной войны и увековечиванию их памяти. В последнее время помимо полевых экспедиций поисковые отряды занимаются сбором документов по истории Великой Отечественной войны, в числе которых материалы федеральных и региональных архивов, документы семейных архивов, а также воспоминания участников войны и иных свидетелей событий.

Ключевые слова: историческая память народа, патриотизм, поисковое движение, воспоминания ветеранов Великой Отечественной войны, проект «Факел».

Abstract. The patriotic education of youth is traditionally one of the main ideological tasks of the Russian state, which is achieved by state and public organizations. The important place in the patriotic work to engage in activities of search youth organizations to establish the names of fallen soldiers of the Great Patriotic war and perpetuate their memory. Recently, in addition to field expeditions search parties collect documents on the history of the Great Patriotic war, including from federal and regional archives, documents of the family archives, also memories of the war veterans and other witnesses to the events.

Keywords: historical memory of the nation, patriotism, search traffic, memories of veterans of the Great Patriotic war, the project «FAKEL».

В современной России патриотическое воспитание государством признано ключевым в обеспечении устойчивого политического, социально-экономического развития и национальной безопасности государства [2]. Официальные документы [4] констатируют, что в условиях современных вызовов на становление и развитие патриотизма оказывают влияние два основных фактора: внутренний и внешний. Первый (внутренний) – связан с трансформационными процессами в России после распада СССР, сопровождающегося сменой ценностно-нравственных ориентиров. Внешний фактор проявляется во влиянии общемировых процессов на социокультурную ситуацию в российском обществе. Зачастую такие процессы, размывая образ Родины в общественном сознании, оказывают отрицательное воздействие на формирование патриотизма [6].

В современной стратегии патриотического воспитания, несомненно, должны быть использованы исторически сложившиеся формы и методы работы (организация поискового движения, поддержка молодежных инициатив по осуществлению патриотических акций и другие). Наряду с этим необходимо использовать качественно новые формы работы, в идеале – синтезировать традиции и новации в сфере патриотического воспитания, посредством которого формируются не только соответствующие идеалы, принципы и мировоззрение, но и происходит становление личностных качеств молодого человека, в том числе и таких морально-психологических, как гражданское мужество, смелость, честность, порядочность [5].

Поисковое движение, возникшее по инициативе комсомольских организаций в 1960-е гг. и получившее развитие в современной России, на наш взгляд, является одним из направлений патриотического воспитания. Оно объединяет как традиционные (полевые экспедиции, восстановление имен героев войны, реставрация памятников и др.), так и качественно новые формы работы (составление электронных баз данных, использование интернет-ресурсов и др.).

Одной из форм поисковой работы является восстановление боевого пути воинов посредством документов, в том числе архивных данных, материалов семейных архивов. В этом поле успешно действуют поисковые проекты в вузах республики, например, студенческий поисковый проект «Факел» Казанского государственного архитектурно-строительного университета. Его участники в 2005–2017 гг. собрали, систематизировали, включили в электронный каталог более 1000 очерков о героях войны, подготовили к печати и опубликовали три сборника воспоминаний ветеранов войны и иных свидетелей героических событий Великой Отечественной войны. В 2010 г. вышел сборник «Этот день мы приближали, как могли!», включающий 42 очерка о ветеранах войны [7]. В 2013 г. увидел свет второй сборник «Когда мы были на войне» (35 очерков) [1], в 2015 г. – третий сборник «Мы сурового времени дети...» (42 очерка о ветеранах войны (раздел «Дорога на Берлин») и детях войны, раздел «Все для фронта, все для Победы») [3]. Специфической особенностью данного проекта является его воспитательный

аспект. Студенческая молодежь является не только исполнителем, но и инициатором поисковой работы в регионе. Воспоминания ветеранов войны и иных свидетелей событий военного времени дополнены данными электронных ресурсов регионального и федерального уровня. Встречи с ветеранами, проведение интервьюирования, обработка результатов и пополнение базы данных проекта осуществляется непосредственно студентами – участниками проекта «Факел».

Таким образом, исследовательский и воспитательный аспекты поискового проекта находятся в тесной взаимосвязи, результаты работы способствуют формированию исторической памяти современного поколения, восполнению лакун в истории Великой Отечественной войны, возрождению патриотизма, теоретического обоснования создания модели патриотического воспитания студенческой молодежи. Историческая память о Великой Отечественной войне является неотъемлемой частью национального российского сознания, а в последние десятилетия одним из немногих объединяющих нацию элементов.

Главным направлением работы студенческих патриотических проектов традиционно является поисковая работа на материалах Великой Отечественной войны, что дает определенный импульс к изучению иных периодов российской истории, незаслуженно забытых страниц славной истории Отечества. Так, в рамках юбилейных мероприятий к 200-летию Отечественной войны 1812 г. и 100-летию начала 1-й мировой войны в Казанском архитектурно-строительном университете получила распространение практика студенческих проектов, посвященных подвигу защитников Родины в различные исторические периоды. Поиск документов, артефактов, реконструкция исторического военного костюма и иных предметов эпохи вызвал интерес у студенческой молодежи. Материалы, собранные и созданные в рамках проекта «Артефакт», были использованы при оформлении выставочной экспозиции «Защищая Отечество».

В экспозиции представлены пять исторических периодов: ранняя история России (X–XIV вв.), Отечественная война 1812 г., 1-я мировая война, революции и Гражданская война в России, Великая Отечественная война. По каждому периоду представлены как реконструкционные материалы, так и под-

линные документы и артефакты. Отличительной особенностью данного проекта является его региональная составляющая, так как большинство экспонатов и материалов в той или иной мере связаны с региональной историей. По мнению инициаторов и создателей, материалы экспозиции призваны привлечь интерес студентов университета к углубленному изучению истории Отечества, к поисковой работе, исследовательским проектам патриотической направленности. Отдельным разделом проекта становится подготовка материалов интервьюирования воинов-интернационалистов и участников боевых операций новейшей истории России.

В условиях современных вызовов патриотическое воспитание студенческой молодежи – это не единовременная операция, приуроченная к юбилейной дате. Это серьезная работа по созданию мировосприятия, мировоззрения, работа по сохранению генерационных связей, а патриотическое сознание наших граждан остается важнейшей ценностью, одной из основ духовно-нравственного единства общества.

Литература

1. Когда мы были на войне: Воспоминания о Великой Отечественной войне / С.И.Никонова, А.А.Иванов, Р.Р.Зарипов, Н.А.Мухинова. – Казань: Изд-во Казан. гос. архит.-строит. ун-та, 2013. – 143 с.

2. Концепция патриотического воспитания детей и молодежи Республики Татарстан: Утв. постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 16.09.2014 № 666 [Электронный ресурс]. URL: <http://www.garant.ru/hotlaw/Tatarstan/568892/#ixzz3uOpeHqAq> (Дата обращения: 05.04.2018).

3. Мы сурового времени дети: Воспоминания о Великой Отечественной войне / С.И.Никонова, Р.Р.Зарипов, Е.В.Буреева. – Казань: Изд-во Казан. гос. архит.-строит. ун-та. – 2015. – 182 с.

4. О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011–2015 годы»: Утв. постановлением Правительства РФ от 05.10.2010 № 795 [Электронный ресурс]. URL: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/99483/#ixzz3uOly6Ze1> (Дата обращения: 05.04.2018).

5. «Об утверждении Концепции патриотического воспитания детей и молодежи Республики Татарстан»: Утв. постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 16.09.2014 № 666 [Электронный ресурс]. URL: <http://www.garant.ru/hotlaw/Tatarstan/568892/#ixzz3uOpeHqAq> (Дата обращения: 16.04.2018).

6. Республиканская подпрограмма «Патриотическое воспитание молодежи на 2014–2016 годы»: Утв. постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 09.04.2014 № 228 [Электронный ресурс]. URL: <http://www.garant.ru/hotlaw/Tatarstan/568892/#ixzz3uOpeHqAq> (Дата обращения: 08.04.2018).

7. Этот день мы приближали, как могли: Сборник воспоминаний ветеранов Великой Отечественной войны / С.И.Никонова, А.А.Иванов, Р.Р.Зарипов. – Казань: Книга Памяти, 2010. – 248 с.

УДК 94(470.41)
Х25

ХАТЛАР АРТЫННАН, ЯЗМЫШЛАР ЭЗЕННӘН

ПО СЛЕДАМ ПИСЕМ И СУДЕБ

IN THE WAKE OF LETTERS AND DESTINIES

И.Р.Тагиров
I.R.Tagirov

Биек тауның итәгендә,
Сукальйлар ак жирне;
Тәкъдир каләмнәре бездә булса,
Язмас идек болай тәкъдирне.

Әминә Каюмова

Аннотация. Статья посвящена периоду Великой Отечественной войны, в которой особое внимание уделяется фронтовым письмам – переписке между мужем Ризой Тагировым и женой Аминой Каюмовой, а также другими членами семьи.

В этой переписке раскрываются не только трагические страницы жизни членов семей Тагировых и Каюмовых в период военного лихолетья, но и оптимизм фронтовика Ризы Тагирова и его вера в Победу над врагом. Важную сюжетную канву в письмах занимает также земная любовь и беззаветная верность Амины Каюмовой к своему мужу, фронтовику, погибшему на фронтах войны.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, проводы на войну, фронтовые письма, семейная переписка, судьбы членов семей Тагировых и Каюмовых, братская могила в Латвии.

Abstract. The article is devoted to the period of the Great Patriotic war in which special attention is paid to the front letters – a correspondence between the husband Riza Tagirov and his wife Amina Kayumova and also the other family members. In this correspondence not only tragic pages of the life of the members of the families of Tagirov and Kayumov during the military hard times, but also optimism of the war veteran Riza Tagirov and his belief in the Victory over the enemy are revealed. The letters are also about terrestrial love and selfless fidelity of Amina Kayumova to her husband, the veteran who has died on the fronts of the war.

Keywords: The Great Patriotic war, farewell on the war, front letters, family correspondence, the fates of the members of the families of Tagirov and Kayumov, mass grave in Latvia

Әйе, фронттан да фронтка да хатлар күпләп агыла иде сугыш елларында. Ул өч почмаклы хатларның һәр берсендә «Проверено военной цензурой» дигән штамп сугылган булып иде. Цензура тикшереп бетерә алгандырмы аларны, юктырмы, анысын әйтеп булмый. Күрәсең юктыр. Чөнки йөзлөгән, төрле телләрдә язылган хатларны укып, карап чыгу мөмкин нәрсә түгел. Мөгаен бу печать күп вакыт кисәтү өчен генә сугыла торган булгандыр. Хәер, монысы да әллә ни җәмһиәтле түгел. Хикмәт аларның һәр берсенең алтын бәясендә булуында. Чөнки аларда гади кеше язмышы.

Алар килми торса, кешенең йөрәген шом баса. Ул төннәрен йокламый. Ә инде көтелгән хат килеп төшсә, адәм баласы Фатыйх Кәрим язганча, аны өйдән өйгә йөрөп укый торган була.

Тик менә ул хат көтүләр һәр вакыт диярлек кайгы белән шатлык арасында була.

Халкым өчен хаклык даулаганда,
Үч алганда дошман үтерсә,
«Батырларча үлде сөйгән улың!»
Язмыш шундый хәбәр китерсә,

Андый хәбәр килсә... Юк. Шушы урында мин бу турыда язуймны туктатам. Чөнки ул хәбәр безгә дә килде. Болары турында соңырак язармын.

1941 елның жәендә әтибезне фронтка озатабыз. Иске Шөгәр авылының кибете турында жигүле атлар. Авылыбызның иң асыл егетләре туганнары, балалары белән сабуллашалар. Күз-яшь, үксеп-үксеп елауларны һич кенә дә оныта алмыйм. Абыебыз Дамир белән бездә жылыйбыз. Әтибез сер бирми. Ул безне тиз генә житәкли дә, кибеткә алып керә. Аннан бер мандолин сатып ала да, безгә бирә: «Мин кайткынчы уйнарга өйрәнәп куегыз!», дигән сүзләре һаман да колак төбөндә яңгырап тора сыман. Әнибез әтине станциягә кадәр озата бара. Өнә алар утырган олау Яңа Шөгәргә якынлаша..

Олаулар Кләүле станциясенә таба баралар. Кемдер сыздырып гармун уйнап жибәрә. «Без авылдан киткән чакта күтөрелде томаннар,

Исән булсак бер кайтырбыз,
Сау булыгыз, туганнар!».

Жыр ераклашкынчыга кадәр, олаулар күздән югалгынчыга кадәр елый-елый басып торабыз. Әтибезнең олы имчөктәш туганы Кыяметдин абзый безнең белән. Ул да күз яшьләрен кечкә-кечкә генә тоеп тора. Үзе безгә: «еламагыз балалар», ди, ә үзе кул яулыгы белән күз яшьләрен сөртә. Ул шул рәвештә безне житәкләп өебезгә алып кайта.

Шуннан соң абзыебыз, без аны зур әти дип йөри идек, үзе дә әнесе артыннан сугышка китте. Һәм әйләнәп кайта алмады. Бабабызның иң кече улы Миндрахман да шунда китеп, югалды. Йөзгә житеп килә торган Шәйхетдин карт әбиебез Хөснур белән бер нинди ярдәмсыз япа-ялгыз калалар. Кышларын суык, пич ягарга утыннары юк. Кыймалары, мунча түбәләре берсе дә калмый, ягылып бетә. Хәтта, өй түбәсен япкан салам да бик нык юкара. Ашый торган ризыклары бакчада черек бәрәңге,

алабута, балтырган, урман жыләге. Ипи, он аларның йортында сирәк кунак.

Дәрес, безнең бабай көчле рухлы, шук һәм шат күнелле кеше иде. Без аның бер кайчан да нәрсәдән булса да зарланганын хәтерләмибез. Тик шулай да, күңелендә моңсулык бар иде. Өч улының берсе дә сугыштан кайтмагач, ничек моңсу булмасын икән инде ул? «Ниндидер гөнаһларым аркасында Раббыбыз миңа улларыңның гомерен биргән икән», дип уфтангалый иде ул. Бу сүзләргә бик сирәк әйтсә дә, алар безнең күңелләребездә уелып калдылар.

Аларга кем ярдәм итсен инде! Өй тулы бала белән калган тол хатыннармы, әллә шундый ук хәлдәге күршеләрме? Бабабыз итекче кеше. Күзе начар күрә башлаганчыга кадәр итекчitek теккән. Ә инде соңырақ чабата үрүгә күчкән.

Нинди генә авырлыклар булмасын, бабабыз аларны лаеклы рәвештә жиңә белә торган батыр йөрәкле кеше. Аны 15 еллык солдат хезмәтә дә сындыра алмаган. Улларын югалту кайгысын да ул зур сабырлык белән кичерә. «Тәрәзә тупсасында, – дип язып калдырган әниебез, – төш вакыты житкәнлеген белдерә торган бер сызыгы бар иде, кояш шунда килеп житкәч, сәгәткә-мазарга карап тормый, калып кидергән аяк киemen шап итеп идәнгә ташлый да таһәрәт алырга чыгып китә торган иде. Хатын-кызга бик ихтирамлы, жыр сүзле, самоварын бездән күтәртми.

«Самоварның кайнавы буштыр,

Гүя сайраган коштыр:

Кунак алдына куйсаң,

Күңеле була хуштыр, –

дип көйли-көйли самоварны сәкегә китереп куя торган иде». Уллары да әтиләрен бик яратканнар. Әтинең һәрбер хатында бабайларга саләм, алар турында борчылу.

Сугыш хатлар дөнъясына юл ачты. Фронтка һәм фронттан иксез-чиксез хат агыла. Аларның күбесе өч почмаклы, кайберләре «Почтовая открытка»да, ачык хат рәвешендә. Төрле төстәгә сыйфатсыз кәгаздә, дәфтәр тышларында.

Әтибезне жәннәмнең жәннәме булган Суслонгерга илтеп тыкканнар. Анда ачтан көн саен диярлек йөзлөгән кеше үлө торган үлөт базы булган ул. Бу аның хатларында чагылган. «Әй,

Әминә, Казан хатыннары ирләренә ашарга китерәләр, якин булсаң, син дә килер идең», диелгән аның бер хатында. «Нигә, ерак булса да барып була торгандыр ич, ул бит минем өч газиз балаларымның атасы», әнибез зур авырлықлар белән аның янына бара. Хәер, бу хакта ул үзенә «Тормыш сукмаклары» (истәлек язмалары) нда бик тәфсилләп язып чыкты. Шунлыктан монысын читкәрәк калдырап, хатлар турындагы сүземне дәвам итәм.

Менә мин шул хатларны карап утырам. Аның гарәп яки кирилл графикасында язылган хәрефләре энже бөртегедәй матур. Аларның һәр берсе сагыну хисләре белән сугарылган. Ул 1943 елның 19 мартында язган хатын үзе яратып жырлый торган жырның

«Урал суы болын буге,
Сандугачлар сайрый болында,
Ташлар ватып, таулар кичкәндә дә
Сез булырсыз минем уемда» –

дигән сүзләр белән тәмамлаган. Сугыш шартларында вакыт кысынкы булса да, хат язарга жай табарга тырышкан ул. Сирәк була торган ял көннәре – ул ия сугыш белән сугыш арасы, ия исә яраланып госпитальдә яткан вакыт. Кыскасы, хат язучы өчен бу сугышның азырак тынып торган чагы. Менә шул вакыттагы хаттан бер өзек: Әминә, менә бүген 9 май. Күрсән иде мондагы урманны, кырларның матурлыгын! Урман тулы төрле чөчәкләр, ямь-яшел чирәм. Иртән сызылып таң атканда күкеләр кычкыра, сандугачлар сайрый башлылар, ә башкалары тын торып үзенә бер төрле ямь бирәләр. Кызарып кояш чыга, урмандагы чөчәкләрне коча. Кызу кояш әкерен искән жил белән туган илебез ягына саф һава алып китә. Жылы жылләр тәмьле чөчәк исләрен сибә. Кичләрен күлдәге бакалар үзләренчә моң белән сузып көйләргә башлылар. Барлык кышлар төнге ялга кадәр ашыга-ашыга үзләренә моңнарын сузалар.

Шул вакытта күнелдә кузгалган ике төрле ашыгыч уй шундый матурлыктан файдаланырга ирек бирми: берсе, безгә һәр көнне кайгы-хәсрәт китерүче немец дошманны гадәттәгечә үтереп тора алмыйм(озаklamый безгә алрның ояларын туздыру өчен приказ килеп житәр), икенчедән, сезнең белән бергә бул-

мау. Юкса кайгысыз булганда тирэ як урман-яланнар күп, хава яхшы, су керэ торган жирлэр бар.

Элеккегечэ жилэккэ бардым. Андый жилэкне күргәнем юк иде. Монда жир жилөгө юк икән, гел каен жилөгө, кызыл мате-риа япкан кебек, бер кеше дә жыймаган. Башта таптамыйча-нитмчэ сокланып карап тордым. Мин әйтәм, хәзер шушы урынның башына Әминә белән балаларны китереп куйсаң иде дә, сөйләшә-сөйләшә жилэк жыясы иде, дим...

Ярый, Әминә, 30–35 көннән бәрәңгегез өлгереп әкеренлөп ашый башларсыз. Бәрәңге ашый башладык дигән хәбәрегезне ишетсәм бер кадәр булса да жаным тынычланыр иде. Кәжөгез торамы, әзерек балаларга сөт бирә аламы? Әминә, көзгә дошманнарны тармар иткәч, кайта башларбыз. Тизлек белән күрешергә теләп, сагынып, саләм белән,

Риза. 9 май 1944 ел.

Нәкъ бер елдан жиңү бәйрәме. Тик әтиезбегә аны күрү насыйп булмады. Аның ни бары аз гына 6 айдан артык яшисе калган. Ә менә аның үлеменә бер ничә генә көн калгач ут эченә юнөлгән чагындагы 1944 елның 11 ноябре белән тамгалаган хатында мондый сүзләр бар: «Әминә исәнме! Сиңа һәм балаларга, әтиләргә бик күп сәлам сөйләп, исән яшәвегезне теләп калам. Әминә, сиңа әле яңа гына хат язып салган идем, менә бүген юлдан язам. Бу урыннан күчәм, кайда булачагым билгесез. Минем адресны алмыенча, хат язмагаыз. Барып урнашу белән хат язармын...».

Әйе, билгеселек хөкем сөргән шомлы еллар бу. Көн саен үлем хәбәрләре килеп тора. Ил күз яшь, кайгы-хәсрәт белән сугарылган. Хатларга өнә шуларның исе сеңгән.

Әниебезне Түбән Чыршылы мәктәбенң директоры итеп билгеләнгәч, сугыш елларын без шул авылда үткәрдек. Әтинен хатлары шунда килә башлады. Әни дә аңа гел язып тора. Тик нигәдер аларның кайберләре әтигә барып житми. Юлда югалалармы. әллә билгеле органнар йомып каламы. Соңгы хатларының берсенәң яртысы качы белән кисеп алынган. Күрәсең, тикшерүчеләргә ярамастай урыннары булгандыр. Ничек кенә булмасын, тик кайбер вакыт әти әниебездән айлар буе хат ала алмый. Әтиезбез, рәнжүен белдереп яза. Бер хатында әти

билгеселектөн аптырап елаганлыгын да яшерми: «...айга якын хат алмагач, еламый була мени» дип язган ул анда.

Эни исә аңа ничәмә-ничә хат язып та, берсенә дә барып житмәгәнлегенә аптырый. Ул шушы хатның тышына кызыл каләм белән «Ник, малай, болай соң? Ник хатларым сиңа ирешми?» дигән әрнелешле сүзләрен язып куйган. Һәм бер читенә 19/Х–43. дип өстәгән. Аның хәрефләре дә әтинекә шикелле үк энже бертегедәй берсеннән берсе матур. Әниңең хатларын түгел, Дамир абыебызның хатлары да күп вакыт әтигә барып житмәгән булып чыга. Абый бер хатында «әти, мин сиңа бик күп хатлар язсам да, ала алмадың ахыры, без сине бик нык сагындык.3 елдан бирле син әтиебезне күрергә, кочакларга тилмердек бит инде, әниләр һәм иркәләрем сине төштә күрсәктә, шатланабыз», дип язган.

1944 елның 3 октяберендә ул п/п 37209-13 тамгасы сугылган хатында әти «сул кулым исән булса да, уңы авырта. Шуның өчен хатны өстән-өстән генә язам, бигерәктә үземнең кайда икәнлегемне белдерү өчен, моңарга кадәрге адрес белән мин хат ала алмыйм. Шуның өчен бу хатны алгач, бик ашыгып миңа булган яңалыкларны сөйләп озын хат яз», дип кисәткән ул әниебезне.

Бу хатның моңа кадәрге хатларына хас булмаган авыр танырдай сүзләре, чалышайган хәрефләре дә бар. Кул авырта гына дип язган, ә бит ул дошман пулясы белән жәрәхәтләнгән. Тик бу турыда язмый гына. Соңырак, без аның рота командиры буларак бер сугыштан икенчесенә кереп, Латвияне фашистлардан азат итү вакытындагы халәтен сүрәтләгән хат икәнлеген аңладык. Хатларының берсендә ул «бу хатны сазлык түмгәге өстендә язам» дигән.

Күп еллардан соң энем Энгел белән әниебезне Латвиядә ул жирләнгән туганнар каберенә алып килгәч, әниебез шундый түмгәкләрнең берсе янына килеп, «әтиегез, хатын бәлки шушы түмгәк өстендә язгандыр», дигән иде. 27 сентяберендә әнигә язган хатының почмагына «әтигә минем ранен булу турында хәбәр итегез, исән икән дип шатлансын» дип өстәлгән.

Хатларның берсенә әни куллары белән 1944 елның 31 августында госпитальдән чыга икәнлеге күрсәтелгән.

Эти барлык хатларында да туганнарының хәлләре белән кызыксынып тора. Сугыштагыларның адресларын сорый. Абзасының хаты-хәбәре булмаганлыктан, борчылып, аның Шөгөрдә яшәүче хәләл жефетенә хат яза. «Миннури жингәй, исәнме. Сиңа иң якын туганлык саләмемне сөйләп, сөләмәт яшәвегезне теләп калам», дип башлана аның 1944 елның 10 январендә язган хаты. 1944 елның 23 сентяберендә яраланганлыгын һәм тиздән госпиталдән чыгачагын хәбәр иткәч, ул абыйсы турында борчылуын сөйли. «Әллә берәр яртын абыйның адресы-хәбәре бармы? Бер ничә көн инде абыйны төшемдә күрәм. Берсендә, жиңгәй, суга барасыз һәм абый да сезнең белән бара, күзләре сукурайган икән. Мин дә сезгә кушылып, су буена төштем... Һәммәсен беләсем килә. Белмим инде ахыры ничек булып кала». Ә ахыры, абзасының билгесез югалу, Миннурый жиңгәсенә 4 бала белән ятим калуы белән тәмамлана. Күнеле сизгән, күрәсең, ул шушы ачы язмышны.

1943 елның 21 июнендә фашистларның Ярославль шәһәрән бомбага тоту нәтижәсендә әниебезнең бертуган апасы Минзифаның гаиләсе халәк була. Хатлар әниебезгә шушы авыр хәбәрне дә житкерәләр. Аларның гәүдәләре кара танымаслык рәвештә кара күмергә өверелгән була. Бомбежка вакытында апабызның бер кызы шина заводында комсомол секретаре булган Житез апабыз заводта эштә була. Ул 19 августта туганнарга шушы турыдагы авыр хәбәрне житкереп хат яза, хатлар язу өчен туганнарның адресларын, шул исәптән Риза жизнәсенәндә адресын сорый.

Ул исән кала һәм үч алу ниәте белән фронтка китә. Житез апабыз әниебезнең имчәктәш туганы Галимә апага язган хатында фронтка барып дошманнан үч алуны үзенә иң зур теләге икәнлеген яза. «Апакаем, кайсы бер чакта шулай Ярославле сагынам, ташларын, жирне,әти-әни йөргән жирне үбеп-үбеп елар идем, шулай сагынам аларны. Баш иеп дошманга кайгымны күрсәтәргә теләим, алар минем яшьне күрмәсләр. Дошман шатланмас әти-әни үлүенә, мин әле аларны ачы яшә белән елатырмын... Алар минем яшьне күрмәс»диелгән. Биргән антын ул намус белән үти. 1943 елның сентябереннән 1944 елның августына кадәр Белоруссия партизаннар хәрәкәтендә катнаша, орден-медальләр белән бүләкләнә. Аның безгә

ирешкән соңгы хаты 1945 елның 27 мартында язылган. Татарлыгын бер ничек тә онытмый. Инде күптәннән бирле «татарча сөйләшкәнем, ишеткәнем дә юк», дип яза. Бер хатында «мин үземне коры тотам... мин өйдән чыккан көндә үземә вагъдә бирдем – Армиядә бер кем белән дә белешмәскә, ату әти-әниниң каргышы сугар» диелгән сүзләр бар.

Галимә апага язган хатында «сугыш бетсә, исән-сау калсам, мин синең яныңа кайтам» дигән сүзләр бар.. Шуннан соң ул эзсез югала. Эзләү-эзләтүләр бер нинди нәтижә дә бирмиләр. Белоруссия Компартиясенә Брест райкомы апабызны эзләп жибәргән бер запроска җавапта аның хәрәкәттәге армиягә китүе турында әйтелгән. «Никакие уговоры на нее не действовали и она уехала» и что «в июне 1945 года кто-то сказал, что Зитез Шагалиевна погибла при бомбежке на территории Польши», диелгән.

Шагалии жинзәбез һәм Минзифа апабызның шушы фажиғәләре әтиәбезне дә тетрәндерә. Хатларында ул кат-кат аларны искә ала.

Өченчә класста укучы Дамир абыебызның әтигә язган бер хатында үзенәң отличнога укуы турында хәбәр итеп, «Индүс тә язарга өйрәнә башлады инде, әле ул мәктәпкә укырга кермәде, бакчага гына йөри», дигән сүзләр бар. Хат мондый сүзләр белән тәмамлана: «Ярый, әтием дошманнарны җиңеп тизерәк безнең янга кайтыгыз!»

Күрәсең абыебызның кайсыдар хаты ашыгыбырак язылган булган. Әти җавап хатында «язуыңның рәте юк, әллә начар укыйсыңмы?» дип, борчылуын белдергән. Ул үзенәң соңгы сулышына кадәр үк балаларының, бабаларыбызның, туганнарының, дусларының язмышлары белән кызыксынып торган. Хатларының һәр бер юлы аның нечкә күңелле, миһербанлы кеше булганлыгын раслый. Ул җыр яраткан, милли моңыбыз белән сугарылган булган.

Сугышның нинди авыр чоры булуына да карамастан аның һәрбер хаты оптимизм рухы белән сугарылган. 1943 елның 2 мартында язып, 10 апрельдә Шөгәр почтасына килеп төшкән бер хатында «жиңү бәйрәме бәлки ерак түгелдер... хәлегез авыр булса да... түзгән кадәр түзәргә булмас, сугыш беткәч, мин

кайтсам, бәйрәмен итәрбез!» дигән сүзләр бар. 1944 елда бигерәктә апрель-май, июль-сентябрь айларында хатлар ешая.

Бәйрәм килде. Ләкин ул кайтмады. Бу авыр хәбәр 1944 елның ахырында килде.

Менә тиздән жиңеп кайтыр
өткән,
Дип юаттым газиз улымны.
Кочакларсың үбеп, сөенеп
шунда,
Күрешерсең биреп кулыңны.
Рәхәт булыр безгә, балакаем,
Жинү бәйрәмнәре житкәндә,
Кызык булыр синең солдат
өткән,
Орден тагып кайтып кергәндә.
Ул елмайды шунда
рәхәтләнеп,
Миңа таба тагын сыенды,
«Бәйрәм булыр безнең урамда
да...»
Дигән кебек миңа тоелды.
Мин сөйләдем аңа
фашистларның
Асып куюларын ананы
Уеп алып күзкәйләрен шунда
Тилмертүләрен яшь баланы.
«Ләкин балам хаклык жиңәр,
Хаклык өчен илебез көрәшә,
Жиңгән саен совет солдатлары
Фашист мәлгүн бездән
көңләшә»
Сагынып көттем гомер юлда-
шымны,
Зарыгып көтте балам атасын,
Ике йөрәк тели изге теләк:
«Үлеп кенә шунда калма-
сын...»

Хәбәр килде, авыр кайгы
хәбәр:
«Үлде, диеп, көткән кешегез».
Ник югалдың бәгърем, безне
ташлап?
Раска килде мени төшебез?!
Аерылдыкмы мәңге инде
синең белән,
Күрешә алмабызмы икән без
бердә?!
Үтәрме икән шулай яшь чак-
ларым,
Сине сагынып, әрнеп гомергә!
Сиңа атап жиләк жыйган идем
Эчәрбез дип бергә чәйләрне,
Сине уйлап мин үткәрәм хәзер
Бер-бер артлы моңсу
жәйләрне.
Көтә -көтә сине, карталардан,
Көрәш юлларыңны карадым
Мин кичергән сугыш авырлы-
гын
Сезнекеннән жинел санадым.
Изге итеп сине мин үземә
Жылап үптем баскан эзләрән,
Тулган айга карап күк
йөзеннән
Син дустымның күзен эзләдем.
Әйтегезче миңа, солдат дуслар
Күрмәдегезме соң сез аны?
Әллә чынлап үлеп калдымы ул
Күп акканлыктан яра каны?
Әллә тиеп егылдымы шунда,

Фашистларның зәһәр пулясы,
Әллә өзеп ыргыттымы аны
Дошманнарның явыз миңасы?
Әллә алга барган чагыгызда
Яраланып жиргә аудымы
Яңгыраган әрнү тавышлары
Наваларда эленеп калдымы?
Табылырлык булсаң эзләр
идем,
Салкын гәүдәләрең булса да,
Юар идем канлы яраларың,
Бәгъеремә авыр булса да.

Югалдымы газиз башкайларың
Әллә кайда – урман, сазларда.
Сиңа булган дуслык
мәхәббәтем
Гомер буге миндә саклана.
Әкерен генә искән йомшак таң
жиләре
Каберләрең сыйпап үтсеннәр.
Баш очыңда сайрап ил кошла-
ры
Бездән сиңа сәләм илтсеннәр!

Бу шигри юлларны әтибезнең сөекле хәләл жефете әниебез Әминә Каюмова язган. Ул гомере буге аны сагынып яшәде. Латвиянең Салдус шәһәрәндәгә әтибез жирләнгән туганнар кабереннән туфрақ алып кайтып, аңа гөл утыртты. Шушы гөл тәрәзә төбендә әниебезнең соңгы көненә кадәр чәчәк атып утырды. 2003 елның 3 октябере көнне 94 нче яшендә ул да безне ташлап, мәңгелеккә китте. Без аны ата-бабалары, туганнары жирләнгән Әлмәт зиаратына күмдек.

Әтибезнең дә, әниебезнең дә хат-хәбәрләре килми инде хәзер. Без алар белән искереп, таушалып беткән хатлар аша гына аралашабыз. Урыннары жәннәттә була күрсен иде инде!

**ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В
ВОСПОМИНАНИЯХ ДЕТЕЙ ВОЙНЫ:
НЕЗАБЫВАЕМЫЕ ЭПИЗОДЫ***

**THE GREAT PATRIOTIC WAR IN MEMORIES OF
CHILDREN OF THE WAR: UNFORGETTABLE EPISODES**

И.И.Ханипова
I.I.Khanipova

Аннотация. Статья посвящена анализу воспоминаний детей войны, переживших военное лихолетье на территории Татарстана. На основе эго-документов и материалов устной истории автор выявляет главные сюжеты и эпизоды, сохранившиеся в памяти детей войны. Особое внимание уделяется вовлечению детей и подростков в трудовые отношения.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, воспоминания, дети, подростки, трудовые отношения, Татарстан.

Abstract. The article is devoted to analysis of memories of children of the war who survived military hard times at the territory of Tatarstan. Based on the ego documents and oral history materials, the author reveals the main subjects and episodes preserved in the memory of children of the war. Particular attention is paid to the involvement of children and adolescents in labor relations.

Keywords: The Great Patriotic war, memories, children, adolescents, labor relations, Tarastan.

Размышления М.Хальбвакса о групповой (коллективной) и исторической памяти, доступных индивиду, свидетельствуют о том, что «эти две памяти часто проникают друг в друга». Инди-

* Статья подготовлена при финансовой поддержке РФФИ и Правительства Республики Татарстан в рамках научного проекта № 17-11-16014 а(р) «Производственные отношения в советское время: содержание и трансформационные процессы. 1920–1980-е гг. (на примере Татарстана)».

видуальная память может опираться на коллективную для подтверждения или уточнения тех или иных воспоминаний, для восполнения каких-то пробелов, но при этом идет по собственному пути. Коллективная же память «оборачивается вокруг индивидуальных памятей», не смешиваясь с ними, но развиваясь по собственным законам. «Даже если иногда в нее проникают и некоторые индивидуальные воспоминания, – считает М.Хальб-вакс, – они видоизменяются, как только помещаются в целое, которое уже не является сознанием личности» [17]. В то же время, по мнению Л.Нитхаммера, «задававшего» вопросы к немецкой памяти, коллективная память может быть разрушена или поставлена под сомнение, стоит только обратиться к индивидуальным воспоминаниям очевидцев» [12].

Так ли это? Какие эпизоды – наиболее яркие, драматичные, имеющие личную привязанность или общественную значимость, наиболее повторяющиеся – встречаются в воспоминаниях детей войны, переживших эту страшную трагедию на территории Татарстана.

Во многих воспоминаниях детей войны самое тяжелое событие – начало войны. Деревенским подростком встретила весть о начале войны О.Н.Никонорова из с. Городище, рассказывавшая как к работавшим в поле во время страды бригадам несся на коне вестовой из сельсовета, с криками «война началась, война» [3]. Софья Богатырева, 1932 г. р. (дочь писателя И.Бернштейна) философски отнеслась к объявлению войны: «По радио передавали речь Молотова. Он сообщил, что началась война. День был воскресный, полдень, мы собирались переезжать на дачу. Война застала нас среди упакованных корзин и собранных чемоданов. Взрослые принялись в молчании их разбирать. Я подошла к окну и уставилась на хорошо знакомый мне тополь, который стоял тут всю мою жизнь, стараясь покрепче его запомнить: я так поняла, что теперь все будет по-другому. Так оно и вышло» [13, с. 159]. Также, на даче, весть о начале войны застала жителей Ленинграда, эвакуированных в Казань [2]. Для многих навсегда врезались в память проводы отца на фронт [14, с. 8–9].

Довольно часто в детских текстах, передававших скудость бытия людей времен войны, встречались эпизоды о еде. «Я не

помню даже что мы ели, еды было мало. Зато очень хорошо запомнился вкус масла», «самой вкусной едой была каша из муки...» [2, с. 359]. Хлеб... О хлебе помнили не только жители блокадного Ленинграда. О хлебе помнил почти каждый ребенок. «Тяжко нам жилось, 100 г хлеба давали – из неочищенного овса, колючки его мне даже в ладошки втыкались». Для детей войны д. Атрякле Мензелинского района запомнившимся на всю жизнь «деликатесом» стали лепешки из мерзлой картошки и хлеб из семян лебеды [6].

Воспоминания детской памяти передают характер российской женщины, даже в суровые годы войны не терявшей внутренней силы: «У нас соседка Анна жила, до того жила скудно, бедно, а шутить шутила. Женщины, зная ее положение, все переспрашивали: «Аня, ты детей то сегодня кормила? – Кормила, бабы кормила. – А что варила? – Варила, бабы, кота с мудями, да кошку с лаптями». Надо же иметь такую натуру. Держаться. А сил-то не было у нее. Стирать, полоскать на реке надо. Мыла не было, золу настаивали. Сил у Ани не было, она просто в речную воду белье сунет, подержит и вытащит. Бабы учили ее – что, мол, полоскать надо, туда-сюда водить. А она в ответ: «Да вы что бабы, полоскать не буду. Вши на меня не обидятся. В горячей воде были, и в холодной были...» [9].

Некоторые эпизоды воспоминаний посвящены эвакуированным. «У нас в Шереметьеве были эвакуированные, с Украины была т. Шура, такая гром-баба, такая молодец – продавцом работала. «Что у вас за народ здесь – у нас на Украине идут, поют песни, пляшут, а у вас хотят, песни поют»... Люди старались друг другу помогать [9]. Эвакуированных школьников описывала Н.И.Софронова: «У нас два класса. Они очень энергичные были, шаловливые. ... Они дети, были умные. Но они любили побаловаться. Мы ходили все вместе играть, там недалеко в лог. Очень хорошо играли, все вместе. Зимой на лыжах, санках больше. Лог был очень красивый. Дружно играли. Делали заграды, в войнушки играли. Учителя организовывали нам игры военные. Делали команды – на русских и немцев делили. Делали флаги. Гранаты из комочков. Еще и винтовку в школе изучали. Я ходила в телогрейке, в лаптях. А детям эвакуированным давали пальто» [8].

Традиционными были воспоминания о школе, замерзающих непроливашках, чернилах, которые «грели подмышкой». Н.И.Софронова вспоминала: «Старались учиться, сидели за пятиместными партами... Я в 1939 г. пошла в школу. В семье я самая старшая (4 детей, и бабушка еще одного взяла на воспитание сироту, дальнюю родственницу по маме). Но осенью 1941 г. нашу школу распустили – в нее поместили эвакуированных из Ленинграда детей, нас перевели в другое небольшое здание. Ни дров, ни мебели, школа не отапливалась, чернила замерзали. Но такие учителя были добрые, дети старались учиться. Никакого шума» [8].

Каждая семья в годы войны страдала не только от голода, но и от холода. Наибольшее количество воспоминаний, посвящалось дровозаготовкам. Уроженка с. Шереметьево 1930 г. р. Е.Ф.Кормачева рассказывала, как деревенские подростки ходили рубить сосновый лес, загружали сани: «Дрова на себе возили, на тележке, помогали друг другу по-соседски, пилить, колоть» [9]. Старшеклассники заготавливали дрова и для школы. Яркие эпизоды дровозаготовок описаны в воспоминаниях воспитанников Ленинградского интерната детей журналистов, размещенного в с. Тихоново Менделеевского района [16].

Немалое пространство воспоминаний занимает раннее включение детей и подростков в общественное производство, работу в колхозах, на заводах и фабриках. Об этом же свидетельствуют и архивные документы. Городские школьники во время уборочной выезжали на помощь в колхозы. Подростки трудились на предприятиях. Среди работников казанского комбината «Спартак» на 15 декабря 1942 г. девочек-подростков до 16 лет насчитывалось 5,6% от всех работающих женщин, девушек 16–17 лет – 4,2% от всех работающих женщин. Юноши до 16 лет составляли 10,4% от всех работающих мужчин, 16–17 лет – 6,1% от всех работающих мужчин. В целом, доля подростков до 18 лет в численности всех работников предприятия равнялась 12,4%. [Подсчитано по: 10, с. 161].

Если городские ребята и девушки несли трудовую вахту на фабриках, то практически все деревенские подростки во время страды работали наравне со взрослыми на колхозном поле [6]. «Утром мы учились в школе, после – помогали в полевых рабо-

тах. Работали на полях без выходных», – вспоминала В.Гадильшина (Бадягина), жительница Тюлячинского района ТАССР, которой к началу войны еще не исполнилось 11 лет [11, с. 71]. Н.И.Софронова, уроженка с. Камашево Бондюжского района 1931 г.р. рассказывала: «В 1941–1943 гг. мы, дети, работали в полях, копали картошку, классом. Бывало, нам сварят котел картошки в мундире. Спали в деревенской избе. Кто на печи, кто на полатях» [8].

Отличительной чертой воспоминаний городских детей были эпизоды, связанные с любимыми игрушками. «Мы, дети, сами себя развлекали. Уезжая в эвакуацию, родители старались взять все самое ценное и необходимое. Для детей же ценными были игрушки. У кого с собой оказалась кукла, у кого мяч». При этом игрушки часто использовались эвакуированными в практике «выживания», часто обмениваемые на продукты. «У меня в эвакуации был любимый пупс Петя...Петя вернулся со мной обратно в Ленинград. Еще были куклы с закрывающимися глазами, особенно любимая Лида, но мы все поменяли на еду» [2, с. 362].

Частым эпизодом, сохранившимся в памяти детей войны, была Великая Победа. Но для всех этот праздник воспринимался по-разному. «Сидела в соседях. У них было радио. Когда война кончилась – все радовались. А я сидела и редела, что мой папа никогда не придет. Даже стол помню до сих пор, за которым сидела и рыдала. С девочкой соседей мы дружили. Отец у нее офицером был, им всякие посылки из Германии слал. Кому-то присылали белье, все кружевное, русские такого и не видели, однажды во всем кружевном пошли на какое-то мероприятие. А это нижнее белье оказалось. Вплоть до фужеров присылали. Часы присылали в карманах одежды. Мы таких и не видели никогда» [9]. Для эвакуированной из Ленинграда Н.А.Буко Победа до сих пор ассоциируется со слонем, гуляющим по улицам Казани [2, с. 362]. «День Победы – этот ясный солнечный день навсегда останется в моей памяти. Я не помню голоса диктора о капитуляции Германии, не помню, кто сказал: «конец войне», но помню, даже ощущаю, то всеобщее ликование, охватившее город», – вспоминала о великом празднике Т.Ильинская [4].

Еще одной темой эго-документов является образ бывшего врага в статусе немецкого военнопленного и его восприятие детьми и подростками военного времени. Эти воспоминания интересны неоднозначным отношением к военнопленному – любопытством, интересом, страхом, жалостью и др. В своем интервью жительница г. Елабуги А.Н.Фахрутдинова, проживавшая рядом с лагерем для военнопленных, рассказывала о своих ощущениях страха, оставшихся от первой встречи с «живыми» немцами [5]. Иной оттенок носили воспоминания В.В.Кусакина, встречавшегося с немецкими военнопленными в ходе заготовки дров [7]. «Я хорошо помню, как привели пленных немцев. Они строили дорогу до школы (Бондюга). Немцы идут в шинелях, драных, конечно. Иногда просили хлебца. Я не то, что боялась, и в душе у меня не было такого, что это враг. А просто, думала, вот, они же наших били. Потом только дошло до меня, что не они виноваты. Это же народ. Их тоже руководители заставляли. Но детские души – относились не со злостью» [9].

Несколько отличаются от традиционных эго-документов и интервью воспоминания, подвергнутые литературной обработке. В сборнике воспоминаний детей писателей, находившихся в годы войны в эвакуации в г. Чистополе, подготовленных и прокомментированных Н.Громовой, огромный пласт фотодокументов иллюстрирует и визуально дополняет рассказы переживших войну [13]. В российской историографии есть также примеры, когда на основании собранных материалов людей, переживших войну в детском возрасте, специалисты создают уникальные монографии, несущие не только обеспеченную широкой фактографической базой познавательную, но и воспитательную функции [1].

Нужно отдать должное и тем, кто занимается формированием базы данных – в индивидуальном порядке, при работе со студентами или по спецпрограмме, как например, фонд биографических интервью «Аярис». (Правда на сегодняшний день коммерциализация делает свое дело: на Яндексe – нарезки из видефонда ветерана войны и труда Ольгой Назаровой Никоноровой выставлены без биографических данных, дат, материалы записи интервью отличаются от видео, т.е. обработаны [3]).

Таким образом, сама канва событий, фактов и мест сразу же выдает автора эго-документа, городского или сельского жителя, его гендерную принадлежность. По сюжетам, по насыщенности фактографией, объемам воспоминания детей войны отличаются друг от друга. Одни написаны сухим, жестким языком (как правило, воспоминания мужчин), другие изобилуют мелкими деталями, подробным описанием событий. Тем не менее, каждый из эго-документов, независимо-инициированный самим автором или созданный в ходе интервьюирования (беседы), является не только примером коммеморативной практики сохранения исторической памяти о Великой Отечественной войне, но и важной составной частью духовного наследия нашей страны.

Литература

1. Волкова Е.Ю. Последние свидетели Великой Отечественной... (дети в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.). – Кострома: Изд-во Костром. гос. технол. ун-та, 2011. – 287 с.

2. Воспоминания Н.А.Буко о военном детстве // Дети в условиях эвакуации. Татарская АССР. 1941–1945 гг.: Сборник документов и материалов / Сост. И.И.Ханипова, Е.Г.Кривоножкина. – Казань, 2013. – С. 355–363.

3. Воспоминания Никаноровой Ольги Назаровны, 1927 г.р., уроженки с. Городище РТ // Биографический фонд «Аярис». [Электронный ресурс]. URL: <https://ayaris.ru/guest/300>; <https://www.youtube.com/watch?v=00LCIDmEpsk> (Дата обращения: 20.04.2018).

4. Ильинская Т. День Победы // Живая память: Воспоминания детей войны / Сост. В.Ф.Телишев. – Казань: КФУ, 2013. – Вып. 1. – С. 169–170.

5. Интервью с жительницей г. Елабуги А.Н.Фахрутдиновой // Личный архив И.И.Ханиповой.

6. Интервью с жителями д. Атрякле Мензелинского района РТ М.Миннехановой, Г.Хиппановой, Л.Валимухаметовой, М.Фаттаховой, М.Хаматвалеевым // Личный архив И.И.Ханиповой.

7. Интервью с уроженцем г. Елабуги В.В.Кусакиным // Личный архив И.И.Ханиповой.

-
8. Интервью с Н.И.Софроновой, 1932 г. р. // Личный архив И.И.Ханиповой.
9. Интервью с Е.Ф.Цыпленковой (Кормачевой), 1930 г. р. // Личный архив И.И.Ханиповой.
10. Кабирова А.Ш. Женщины Татарстана на фронте и в тылу. – Казань: ИЯЛИ им. Г.Ибрагимова АН РТ, 1995. – 173 с.
11. Мы сурового времени дети...: Воспоминания о Великой Отечественной войне. – Казань: Изд-во Казан. гос. архит.-строит. ун-та, 2015. – 182 с.
12. Нитхаммер Л. Вопросы к немецкой памяти: Статьи по устной истории / Пер. с нем. – М.: Новое изд-во, 2012. – 536 с.
13. Странники войны: Воспоминания детей писателей. 1941–1944 / Авт.-сост. Н.Громова. – М.: Астрель, 2012. – 445 с.
14. Тагиров И.Р. По жизненному пути. – М.: Собрание, 2016. – 470 с.
15. Тарчевский И.А. Воспоминания о войне // Живая память: Воспоминания детей войны / Сост. В.Ф.Телишев. – Казань: КФУ, 2013. – Вып. 1. – С. 99–101.
16. Хадиуллина М.А. Невыдуманные истории детей блокады и тихоновцев: Сборник воспоминаний. – Менделеевск, 2009. – 168 с.
17. Хальбвакс М. Коллективная и историческая память // Неприкосновенный запас. – 2005. – № 2–3 (40–41). [Электронный ресурс]. URL: <http://magazines.russ.ru/nz/2005/2/ha2.html> (Дата обращения: 30.04.2018).

**ПОМНИТЬ НЕ ТОЛЬКО О ГЕРОЯХ
(СУДЬБЫ УРОЖЕНЦЕВ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН,
ПРОПАВШИХ БЕЗ ВЕСТИ, ПРЕДСТАВЛЕННЫХ К
ЗВАНИЮ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ИЛИ
ПОСМЕРТНО НАГРАЖДЕННЫХ ОРДЕНАМИ)**

**TO REMEMBER NOT ONLY HEROES (THE FATE OF
NATIVES OF THE REPUBLIC OF TATARSTAN, THE
MISSING PERSONS PRESENTED TO THE RANK OF THE
HERO OF THE SOVIET UNION OR POSTHUMOUSLY
AWARDED WITH AWARDS)**

М.В.Черепанов
M.V.Cherepanov

Аннотация. В данной публикации приводятся новые архивные данные об уроженцах региона бассейна реки Ик, пропавших без вести на фронтах Великой Отечественной войны, представленных к званию Героя Советского Союза или посмертно награжденных орденами.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, Герои, пропавшие без вести, Бессмертный полк, Марш Памяти.

Abstract. New contemporary records about natives of the region of a river basin Ik, missing persons on the fronts of the Great Patriotic war presented to a rank of the Hero of the Soviet Union or posthumously awarded with awards are given in this publication.

Keywords: Great Patriotic war; Heroes, missing on the fronts; Immortal regiment, March of Memory.

9 мая 2018 г. в Казани прошла презентация книги «Герои Казани». Главный редактор и составитель энциклопедического издания – автор этих строк, составитель – полковник в отставке, преподаватель Казанского танкового училища Е.В.Панов. Впервые в одной книге собраны сведения об уроженцах столицы Татарстана и ее жителей, получивших высшие награды

страны с начала XX в. до наших дней. Опубликован 241 очерк, который рассказывает о 42 уроженцах города Казани, в том числе о 20 Героях Советского Союза (один – дважды), 3 полных кавалерах ордена Славы, 4 Героях России, 15 Героях Социалистического Труда, 199 людях – легендах, чьи судьбы связаны с Казанью, среди которых 116 Героев Советского Союза, 5 полных кавалеров ордена Славы, 5 Героев России, 70 Героев Социалистического Труда (трое – трижды, четверо – дважды), 1 Герой Труда России, 2 полных кавалера ордена Трудовой Славы.

Кроме того, в книге даны краткие сведения: о 24 Героях Социалистического труда, работавших в Казани в эвакуации в годы войны, о 53 военачальниках и генералах, Героях Советского Союза и России, служивших в Казани, о 47 кавалерах ордена Красного Знамени, отмеченных в годы Гражданской войны (в том числе 5 – уроженцев Казани), о 87 кавалерах Георгиевского креста (в том числе 7 уроженцев Казани), о 118 Героях труда и Социалистической стройки Татарстана, о 152 Героях, учившихся в вузах Казани, о 52 казанцах, представленных к званию Героя Советского Союза, но звания не получивших, в том числе 12 – посмертно.

В приложении дан список 185 Героев Советского Союза, уроженцев Республики Татарстан, а также опубликованы таблицы с названиями: улиц, названных именами героев, памятников и мемориальных досок в городе в честь героев, школ и школьных музеев, носящих имена героев. Список 30 Героев Советского Союза, похороненных в Казани. К сожалению, в названиях казанских улиц из 241 пока увековечено лишь 44 героя-земляка.

В ней впервые даны подробные описания подвигов героев, взятые из наградных документов, которые были засекречены до начала XXI в. Кроме того, описан вклад ученых в оборону страны, в развитие ее науки и промышленности, народного хозяйства.

Многие имена героев будут для казанцев открытием, потому что тоже были засекречены или недооценены историками. О многих подвигах говорилось лишь формально, без описания их конкретного смысла. Это касается как легендарных Мусы

Джалиля, Михаила Девятаева, так и малоизвестного генерал-лейтенанта Алексея Павловича Панфилова, который в годы войны командовал не только танковым корпусом, но и Главным Разведывательным Управлением всего Советского Союза.

Книга «Герои Казани» повествует и о тех земляках, которые совершили свои подвиги до и после 2-й мировой войны, в военных конфликтах, произошедших в послевоенные годы, вплоть до наших дней.

Говоря о судьбах героев, нельзя забывать и о подвигах тех защитников Отечества, которые не получили должного признания потомков. Генеральным штабом Вооруженных Сил Российской Федерации в 2001 г. рассекречены данные о безвозвратных потерях армии нашей страны с 1900 по 2000 гг. Они составили 12 132 668 солдат и офицеров по списочному составу. И хотя это, конечно, далеко не все погибшие военнослужащие-россияне, место гибели известно лишь у половины из них. Это значит, что юридически около 6 млн. солдат и офицеров нашей армии, которые не вернулись с фронта в XX в., считаются пропавшими без вести.

Президент Российской Федерации В.В.Путин возглавил общественное движение под названием «Бессмертный полк России», среди главных задач которого розыск сведений о судьбах военнослужащих, считающихся пропавшими без вести. Инициаторы движения понимают, что поисковая и архивная работа должна вестись не по праздничным датам и не в сезон, а постоянно и на профессиональной основе. Но для этого, прежде всего, необходимо политическое решение на уровне государства о юридическом признании всех военнослужащих, судьба которых неизвестна, которые не числятся среди дезертиров и предателей, – погибшими при исполнении воинского долга.

Эта проблема и моральная, и социальная. Мы единственное государство в мире, не признавшее миллионы своих защитников, отдавших жизнь в боевых конфликтах, погибшими. Что такое быть семьей пропавшего без вести – помнят миллионы наших сограждан. Некоторые сотрудники военкоматов и социальных служб до сих пор намекают, что кормилец данной семьи юридически погибшим не считается. А значит – государство не обязано компенсировать вдовам и детям ни моральный,

ни материальный ущерб. Чувство без вины виноватого остается в душах десятков миллионов россиян до сих пор.

Понимание актуальности этой проблемы подчеркнули в своем обращении к Президенту Российской Федерации В.В.Путину ветераны Великой Отечественной войны Республики Татарстан еще в 2013 г. Вопрос о признании без вести пропавших в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг., на которых нет компрометирующих данных, – погибшими постоянно обсуждается на заседаниях Комиссии Общественной палаты Российской Федерации по проблемам национальной безопасности и социально-экономическим условиям жизни военнослужащих, членов их семей и ветеранов. Депутаты обратились за поддержкой к военным.

Казалось бы, кто как ни сами офицеры заинтересованы смыть позорное пятно подозрения с погибших боевых товарищей? Ведь именно для этого несколько лет назад и созданы в Министерстве обороны Российской Федерации специальное Управление по увековечению памяти погибших при защите Отечества, Межведомственная комиссия по военнопленным, интернированным и пропавшим без вести. Но заместитель начальника этого управления полковник А.Л.Таранов в ответ заявил: «В годы Великой Отечественной войны многие советские воины попадали в немецкие концлагеря. Большая масса этих солдат были объявлены «изменниками», так как переступили на вражескую сторону... Мы согласны рассмотреть внимательно тех солдат, которые были скомпрометированы».

Возникает вопрос: «А кто мешает это сделать вот уже 75 лет?» Ведь речь идет не о прощении предателей, а о признании невиновности тех, кто преступлений не совершал!

Сколько бы мы ни говорили о необходимости увековечить память дедов и прадедов, воспитать на примере их подвига молодые поколения, новых защитников Отечества, это так и останется пустым звуком, пока не признаны погибшими те, кто остался лежать на поле брани или в безымянных рвах фашистских лагерей. Того, кто считается «пропавшим», а значит – живым, невозможно увековечить.

100-летний юбилей Республики Татарстан и 75-летие Победы – поводы вспомнить, что только в нашей республике до сих

пор около 180 тысяч так называемых «пропавших без вести» в годы 2-й мировой войны.

Вы думаете, кто-то сегодня их ищет, кроме самих родственников? Какая-то государственная или общественная организация ежедневно ведет работу на поисковых сайтах со списками погибших, умерших от ран и в плену? Могу точно сказать: такой организации в Российской Федерации и даже в нашем Татарстане, к сожалению, нет. Даже созданное Поисковое Движение России, а в нашем Татарстане общественное молодежное объединение «Отечество» занимается всего лишь военной археологией, поиском медальонов в раскопах. Это совсем другие масштабы: ежегодно все поисковики страны находят и опознают в лучшем случае десяток солдат, считавшихся пропавшими без вести.

Есть ли решение этой проблемы?

При поддержке Президента Республики Татарстан Р.Н.Минниханова в Парке Победы г. Казани открыт Историко-мемориальный комплекс «Книга Памяти». Выделены три ставки сотрудников. Но для начала систематической поисковой работы по розыску сведений о погибших земляках нет главного – элементарных компьютеров. А время не ждет. Уже детям погибших на фронте по 80 лет. Уже внукам под 70. Мы, сотрудники Мемориала «Книга Памяти» и активисты Ассоциации «Клуб Воинской Славы» еще и еще раз обращаемся с предложением ко всем заинтересованным инстанциям: «Давайте сделаем архивный розыск пропавших без вести красноармейцев профессиональным делом при постоянной и ощутимой государственной поддержке. Необходимо финансирование не только поисковых экспедиций, фестивалей и конкурсов, реконструкции воинских надгробий. Важно, чтобы профессиональную помощь в розыске сведений о своих родственниках наши сограждане получали круглый год от специалистов соответствующей квалификации. Главное, чтобы татарстанцы знали, куда можно обратиться за методической помощью».

А об эффективности нашей работы можно судить по Электронной Книге Памяти Республики Татарстан, которая доступна каждому посетителю Парка Победы в Казани и Музея-мемориала Великой Отечественной войны в Казанском кремле. Зна-

ют о ней и более 3 тыс. семей Татарстана, получивших от нас извещения с данными о гибели своих родственников в годы 2-й мировой войны только за 2015–2018 гг. И делаем мы это с помощью Ваших внуков – учащихся казанских гимназий № 6, 96, 139, школ № 23, 38, 67. В ходе Маршей Памяти по районам Татарстана сами юные поисковики раздают извещения с теми сведениями, которых семьи ждали 75 лет.

За последние годы активисты Ассоциации «Клуб Воинской Славы», курсанты «Школы Юного Поисковика» Дворца детского творчества им. А.Алиша г.Казани, Дома детско-юношеского туризма и экскурсий «Простор» Ново-Савиновского района Казани, Центра дополнительного образования детей «Заречье» Кировского района Казани и Центра детского творчества «Олимп» Приволжского района Казани в составе Маршей Памяти побывали в Актанышском, Альметьевском, Буинском, Верхнеуслонском, Кукморском, Лаишевском, Нижнекамском, Нурлатском, Рыбнослободском, Тетюшском районах республики. Большая работа проведена в Казани. И мы готовы помочь жителям всех регионов Татарстана, которые обратятся за помощью.

УДК 94(470.41)-053.2"1941/1945"(084)

Г71

ГОРЬКАЯ ПАМЯТЬ ДЕТСКИХ СЕРДЕЦ...

THE BITTER MEMORY OF CHILDREN'S HEARTS...

Р.Ф.Шаропова
R.F.Sharopova

Аннотация. Статья посвящена самым трагическим событиям в жизни страны – Великой Отечественной войне. Каждый человек в годы войны старался своим трудом на фронте и в тылу приблизить Победу. В этой борьбе активное участие принимали и дети.

Ключевые слова: история, Великая Отечественная война, День Победы, Дети войны.

Abstract. The article is devoted to the most tragic events in the life of the country – to the Great Patriotic war. During the war every person tried to bring the Victory at the front and in the rear by his work. Children also took an active part in this struggle.

Keywords: history, the Great Patriotic war, Victory Day, children of the war.

Дети войны...
Смотрят в небо глаза воспаленные.
Дети войны...
В сердце маленьком горе бездонное.

И. Резник

Война – самое трагическое событие в жизни людей. Она несет с собой боль и утрату, страдание многих людей и, в первую очередь, детей. У целого поколения, рожденного с 1928 по 1945 год, украли детство, которое поглотила война, а юность – послевоенная разруха. Война была общим испытанием для всего народа. У каждого человека, пережившего войну, взрослого или ребенка, сохранилась своя память об этих годах. Несмотря на свой детский возраст, люди хорошо помнят многие события с позиции детского восприятия, которые происходили в то далекое страшное время [1].

В первые дни войны значительную часть мужчин забрали в армию. Остались женщины, дети и старики. Им и предстояло кормить страну. Дети того поколения очень рано повзрослели, стали не по годам мудрее и сильнее. Трудились все – и дети, и старики, делали, что могли. Все терпели и знали, что их труд для победы, чтобы скорее закончилась война. В отсутствие взрослых, дети делали всю работу по дому: нянчили младших, убирались в доме и с нетерпением ждали маму с работы, надеясь, что она даст хоть что-нибудь поесть. С началом войны продуктовые магазины опустели. Были введены карточки на хлеб и основные продукты: крупы, макароны, сахар. Постоянное чувство голода. Готовили супы из крапивы, щавеля. Собирали лебеду и борщевик. Варили затеруху (баланда из воды и

муки). Выкапывали с колхозных полей гнилую картошку, делали из нее крахмал и пекли лепешки. По лугам собирали травы, листья деревьев – все это измельчалось, добавлялась горсть муки или картофеля, и варилось. Хлеб пекли с картофельными очистками, с травой. [3]. С тех пор осталось особое отношение к хлебу. Наши родители всю жизнь очень трепетно относились к каждой крошке хлеба, не могли выбросить просто так ни одного засохшего кусочка. И всегда ругали за неуважение к хлебу, к такому бесценному для них как тогда, так и сейчас.

Жили все бедно, одевались в перешитые вещи, постоянно недоедали. Но, несмотря на голод и холод, школы продолжали работать. Тяга к знаниям была велика. Образованием были охвачены все дети, не учиться не позволяли. Детям давали хорошее образование. Учебников было мало, писали на старых тетрадях или газетах. Вместо чернил использовали свекольный сок. Несмотря на все трудности, активно участвовали во всех мероприятиях в школе, комсомоле, много читали. И даже в такое тяжелое время были библиотеки, где проводились коллективные чтения! Вечерами вязали носки, варежки, шарфы и относили в военкомат, откуда их отправляли на фронт [4]. И так четыре года, пока шла война. Все тяготы военных лет легли и на детские плечи. Хотя они были очень маленькими в те суровые и трудные годы, но они – дети войны – хорошо понимали основной жизненный принцип советских людей: «Все для фронта, все для победы». Рано повзрослевшие дети военной поры...

История нашей многострадальной страны отражается в биографии каждой отдельно взятой семьи. Внимательнее присмотревшись к их жизни, можно найти ответы на многие вопросы: о ценностях и мелочах жизни, порядочности, человечности. Благодаря упорному труду, сплоченности, коллективизму выстояли, выжили и встретили долгожданную победу! Победа была одержана жизнью погибших воинов, кровью выживших ветеранов и детьми войны с их матерями на трудовом фронте, благодаря патриотизму и героизму советского народа! [5].

Уходят все дальше в годы война. Время неумолимо забирает из жизни и детей военных лет. Их становится все меньше и меньше. Только сами участники той жизни могут правильно

оценить невероятные трудности военных лет. Это поколение, у которого не было детства, поколение, воспитанное трудом и доблестью! И очень жаль, что до сих пор не принят закон о статусе Детей войны [2, с. 20].

Память о Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. жива в каждой семье нашей страны. И нет в России человека, кто не отмечал бы День Победы 9 Мая и не склонял бы голову 22 июня.

Литература

1. Детство, опаленное войной: книга воспоминаний детей войны. – Бугульма: ООО «Бугульминская типография», 2015. – 159 с.

2. Любимова О. Кто поможет «детям войны»? // Аргументы и факты. – 2017. – 22–28 нояб. (№ 47).

3. Мы сурового времени дети: воспоминания о Великой Отечественной войне / Казан. гос. архит.-строит. ун-т, Татарстанское региональное отделение Академии военно-исторических наук; гл. ред. С.И.Никонова. – Казань: Изд-во КГАСУ, 2015. – 182 с.

4. Память грозных лет священна. 1941–1945 гг. / Казан. гос. аграр. ун-т; под ред. Д.И. Файзрахманова. – Казань: Изд-во КГАСУ, 2015. – 261 с.

5. Я родом не из детства – из войны: воспоминания сотрудников университета о своем военном детстве / Ред.-сост.: В.И.Коняхина, С.Г.Дезидерьев. – Казань: Изд-во КГТУ, 2014. – 306 с.

**РАЗДЕЛ 2. ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА
1941–1945 ГГ.: УЧАСТНИКИ И ДЕТИ ВОЙНЫ**

УДК 94(470.41)"19"(092)
М50

МЕНЗЕЛИНСК В СУДЬБЕ МУСЫ ДЖАЛИЛЯ

MENZELINSK IN THE FATE OF MUSA JALIL

Л.Р.Аскарова
L.R.Askarova

Аннотация. В статье рассказывается о мензелинском периоде жизни татарского поэта Мусы Джалиля.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, Мензелинск, Муса Джалиль, курсы политруков.

Abstract. The article describes the Menzelinsk period of the life of Tatar poet Musa Jalil.

Keywords: The Great Patriotic war, Menzelinsk, Musa Jalil, courses of political instructors.

Великая Отечественная война потребовала сосредоточения в советских войсках как можно большего числа партийных и комсомольских работников. В подготовке политруков особую роль сыграли военно-политические курсы. В Татарстане в Мензелинске и Елабуге располагались курсы политруков. Их закончили тысячи военных. Эти курсы до войны готовили работников для партийных органов и находились в д. Марьино Рыльского района Курской области. Военному делу обучались 1,5 месяца. С началом войны партийные курсы сменили профиль. Когда в октябре 1941 г. линия фронта приблизилась к месту дислокации курсов, поступил приказ об их эвакуации в Мензелинск. Эшелон с курсантами шел сюда 24 дня, и учеба не прерывалась ни на один день. Последнюю часть дороги, более 100 километров от Бугульмы до Мензелинска, курсанты прошли в пешем строю. Обучение на курсах длилось 3 месяца, по-

ступление на них и выпуски продолжались непрерывно. Занятия проходили в плотном режиме. Курсанты должны были пройти программу двухгодичного обучения в военно-политическом училище за 90 дней. Среди этих курсантов был и поэт Муса Джалиль.

Несмотря на то, что Мензелинск был далеко от фронта, здесь чувствовалось страшное дыхание войны. В городке располагались военные училища, госпитали, детские дома. На первом этаже педагогического училища находились казармы, а на втором – проходили занятия политруков. Было много эвакуированных, их размещали у жителей в частном секторе города. Среди них были и представители творческой интеллигенции: поэты, писатели, актеры, композиторы. Они устраивали концерты, встречи, показывали спектакли.

Муса Мустафович жил в Мензелинске всего 56 дней: с 7 ноября 1941 г. по 1 января 1942 г., учился на этих курсах и ждал отправки на фронт. За несколько месяцев проживания в этом маленьком городке поэт приобрел много друзей и знакомых. Муса, как и другие курсанты, жил в педагогическом училище. Хотя курсанты и находились здесь на казарменном положении, а за окном, по словам очевидцев, были сильные морозы, поэт долго не засиживался: ездил по деревням, где устраивал поэтические вечера, сотрудничал с местной газетой «Знамя Ленина», сочинял новые произведения.

Вскоре учеба на курсах для Мусы Джалиля подошла к концу. Выпуск курсантов военно-политических курсов состоялся в конце декабря 1941 г. 30 бойцов были рекомендованы для работы в военной печати. Среди них был и Муса Джалиль, которому в числе лишь четверых выпускников было присвоено звание «Старший политрук».

В городском театре Мензелинска организовали вечер, посвященный выпуску курсантов. Многие жители собрались на вечер, так как это было большое событие в жизни небольшого провинциального городка. После доклада руководства и затянувшихся утомительных выступлений учителей, слово предоставили Мусе Джалилю. Он вышел на сцену, оглядел большой нетопленный, заполненный народом зал и вдруг, неожиданно

для многих, прочел свое шуточное, только что написанное по этому случаю стихотворение «Мензелинские воспоминания».

Прощай, Мензелинск!
Уезжаю. Пора!
Гостил я недолго. Умчусь не на сутки.
Прими эти строки мои, что вчера
Я, вдруг загрустив, написал ради шутки.
Пусть здравствуют улицы эти, дома
И серая, снежная даль горизонта!
И пусть лейтенанты, что прибыли с фронта,
Красивейших девушек сводят с ума!
Пусть здравствуют долго старушки твои,
Что с давней поры к веретенам прильнули!
И пусть они плачут в те дни, как бои
Солдат молодых призывают под пули!
Пусть здравствуют также мальчишки!
Они, сражаясь на улицах, «ходят в атаку»
И «Гитлером» метко зовут в эти дни
От злобы охрипшую чью-то собаку.
Завод пивоваренный здравствует пусть:
На площади встал он девицею модной.
Я должен признаться, что чувствую грусть:
Расстаться приходится с пеной холодной.
Шункар 1 твой пусть здравствует лет еще сто!
Актерскою славой греметь не устал он.
Но черт бы побрал твой театр за то,
Что нынче спектаклей играет он мало.
Пусть здравствует каждый твой шумный базар!
Вкусней твоих семечек сыщешь едва ли.
Пусть здравствует баня, но только бы пар,
Но только бы воду почаще пускали!
Пусть здравствует клуб твой! Он был бы не плох,
Да белых медведей теплее берлога.
Собрать бы туда всех молоденьких снох,
Чтоб клуб они этот согрели немного.
Невесты пусть здравствуют! Жаль их до слез.
Помады отсутствие их не смущает.
Но как разрешишь их важнейший вопрос,

Когда женихов в Мензелях не хватает?
О девушках надо подумать всерьез,
Ведь каждый бухгалтер, что любит конкретность,
В расчет не берет «жениховский вопрос»
И с них вычитает налог за бездетность.
Прощайте, друзья!
И простите вы мне
Шутливые строки.
Я еду сражаться.
Вернусь, коль останусь живым на войне.
Счастливо тебе, Мензелинск, оставаться.

Стихотворение сразу разрядило атмосферу вечера и вызвало оживленную реакцию зала. Мензелинцы с большим почетом проводили Мусу Джалиля на конной паре в Агрыз – на железнодорожную станцию.

В декабре более 900 выпускников курсов через железнодорожную станцию Агрыз начали отправлять в действующую армию. Среди них было много уроженцев Татарстана: Муса Миннигулов, Магомет Байчаев, Вализян Галимов, Назыр Газизов, Ашанмур Гуреев, Назирзян Габитов, Ибрагим Гарипов, Сергей Дубровин, Федор Иванов, Хамит Ахметов Ахмет Ишмуратов, Ахмадел Исхаков, Хадис Корчаев, Михаил Мыздриков, Ахмет Фазлеев, Фалил Файзуллин, Амин Хапсироков, Фатих Мингазов. Поначалу Муса Джалиль находился в резерве Главного политуправления Красной Армии в Москве. 28 февраля 1942 г. он был направлен во 2-ю Ударную армию Волховского фронта в качестве военного корреспондента газеты «Отвага». В последнем своем письме на родину, отправленном 3 июня, Муса сообщает: «Часто бываю на передовых линиях, с автоматом в руках, прохожу очень опасные леса, болота чуть ли не у самых огневых точек врага. Военкор – это далеко не мирное занятие...».

Сегодня память о легендарном воине-поэте свято бережет музей М.Джалиля в Мензелинске. Он расположен на улице, носящей его имя, в здании Педагогического колледжа, где поэт осваивал военную науку на курсах политруков. Постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 23.09.2010 г.

Педагогическому колледжу присвоено имя великого поэта Мусы Джалиля. В центральном парке Мензелинска в 1978 г. установлен бюст Мусы Джалиля – поэта, Героя Советского Союза (1956 г., посмертно), скульптор бюста – Л.А.Зими́на.

Муса Джалиль... Великое, славное имя. Имя, ставшее символом мужества, героизма, патриотизма, таланта татарского народа в Великой Отечественной войне.

Литература

1. Воспоминания о Мусе Джалиле. – Казань: Таткнигоиздат, 1986. – 235 с.
2. Джалиль М. Красная ромашка. – Казань: Таткнигоиздат, 1984. – 542 с.
3. Панов Е. О тех, кто бойцов поднимал под огнем // Республика Татарстан [Электронный ресурс]. URL: <http://rt-online.ru/o-teh-kto-bojtssov-podnimal-pod-ognem/> (Дата обращения: 27.04.2018).

УДК 94(470.41)"1941/1945"(092)
А26

АГРЫЗСКИЕ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКИ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

RAILROAD WORKERS OF AGRYZ DURING THE GREAT PATRIOTIC WAR

Р.А.Асрутдинова
R.A.Asrutdinova

Аннотация. Огромную роль в разгроме врага сыграл советский железнодорожный транспорт. Железнодорожники Агрызского узла, являясь неотъемлемой частью железнодорожного конвейера нашей страны, также сыграли определенную роль в Великой Отечественной войне. Агрызские железнодорожники беззаветно, мужественно и храбро сражались на фронтах. В ты-

лу, не жалея сил и здоровья они самоотверженно трудились на производстве.

Ключевые слова: Агрыз, бронепоезд, Великая Отечественная война, депо, железная дорога, железнодорожный узел.

Abstract. Soviet railway transport played a huge role in defeating the enemy. Railwaymen of the Agryz junction being an integral part of the railway conveyor of our country also played a part in the Great Patriotic war. Railroad workers of Agryz fought on the fronts selflessly, courageously and bravely. In the rear they selflessly worked on the production sparing no effort and health.

Keywords: Agryz, armored train, Great Patriotic war, depot, railway, railway junction.

Для жителей Агрызского района, как и для всего населения Советского Союза, Великая Отечественная война была огромным испытанием. Доблестный труд в тылу, мужество воинов на фронте явились залогом победы Советского Союза. Великую роль в разгроме врага сыграл железнодорожный транспорт. Связывая фронт с тылом, железные дороги являлись как бы кровеносными артериями страны. Поэтому во всей работе советского народа по обеспечению боевых операций Красной Армии была исключительно велика роль железных дорог и железнодорожников.

С самого начала войны железнодорожники показали необыкновенные образцы самоотверженности и отваги, в любой обстановке доставляя в срок нужные грузы фронту. Одним из звеньев огромного железнодорожного конвейера страны являлся Агрызский железнодорожный узел. Находясь на магистрали, связывающей два важных промышленных района Советского Союза – Урал, Агрызский узел за 1928–1932 гг. был реконструирован и переоснащен новой техникой. Паровозный парк обновился и пополнился современными локомотивами серии «ИС» и «ФД», вагонный парк – четырехосными вагонами, маломощные рельсы были заменены одноразовыми, автоматизировалась связь.

Вместе со всеми железнодорожниками страны агрызские железнодорожники во время войны показали образцы высокой сознательности и трудового героизма, они бесперебойно снаб-

жали фронт вооружением с промышленного Урала, из Ижевска и Воткинска, обеспечивая победу Красной Армии. Четко работали все звенья железнодорожного транспорта: паровозники, вагонники, путейцы, движенцы. Все силы были брошены на дело победы.

Многие агрызские железнодорожники с первых дней войны на своих паровозах отправились служить в прифронтовую зону. В Эстонию для эвакуации народнохозяйственных грузов были посланы 6 паровозных бригад на своих паровозах с тем, чтобы станки, оборудование не попали врагу. В вывозе грузов принимали участие машинисты Н.И.Ралдугин, К.Г.Куликов и др.

В Агрызском железнодорожном узле были однопутное движение и жезловая система, это уменьшало пропускную способность перевозок. Чтобы выйти из этого положения железнодорожники на каждом перегоне создали блокпосты, где при любой погоде, стояли люди с сигнальными фонарями. Если при жезловой системе на перегоне мог находиться один поезд, то при живой блокировке – несколько. Это давало возможность ускорить продвижение поездов, тем самым намного увеличивалась пропускная способность однопутки.

На смену ушедшим на фронт паровозникам, вагонникам, кондукторам, движенцам, путейцам и связистам пришли женщины, девушки, подростки. В механическом цехе паровозного депо обучалось токарному делу 20 девушек, 6 девушек освоили профессию помощника машиниста. Многие из женщин ездили кочегарами.

В годы Гражданской войны, когда молодая Советская республика напрягала все силы в борьбе с интервентами и белогвардейцами, бронепоезда играли важную роль. Так, в годы Гражданской войны агрызские железнодорожники построили бронепоезд «Свободная Россия №1», который сыграл большую роль в разгроме мятежников Ижевска и колчаковцев. И агрызские железнодорожники, вспомнив, как их руками был построен бронепоезд, решили построить новый, присвоив ему имя героя Гражданской войны Василия Чапаева. К строительству приступили в сентябре 1941 г. В паровозном депо для этих целей были созданы специальные строительные бригады, возглавляемые начальником депо Кунцевичем и Павловым. Был

подобран соответствующий паровоз серии ОВ–6814 и отремонтирован, а в вагонном депо – три платформы. Активное участие в строительстве бронепоезда принимали машинисты Омелянюк, Веригин, Парыгин, бригадир Шкатов, мастера Марьин, Терсков, кузнец Мальцев, слесари Митрошин, Фахрутдинов, Шуравин, Телятников, Волков, Ивонин, электросварщицы Липина, Колбина и др. К концу апреля 1942 г. задание было выполнено. Бронепоезд «Василий Чапаев», состоявший из бронепаровоза, бронеплощадок, бани, был готов. Итак, прежде чем отправить бронепоезд в бой, необходимо было сформировать экипаж. С просьбой о зачислении в штат бронепоезда от рабочих депо поступило много заявлений. В состав паровозной бригады вошли машинист П.В.Кустарников, помощник машиниста Г.В.Жевлаков, Г.Навшиванов, А.А.Батаев, В.М.Понов. Для доводки оборудования бронепоезд сначала отправили в Канаши, а затем в Москву. Из Москвы бронепоезд направили защищать узловую станцию Верхний Баскунчак на Сталинградский фронт.

После победы советских войск под Сталинградом бронепоезд принимал участие в освобождении Украины, Польши. Если проследить боевой путь бронепоезда по карте, то он будет таким: Агрыз – Москва – Баскунчак – Сталинград – Бузан – Астрахань – Элиста – Грозный – Ростов-на-Дону – Харьков – Шепетовка – Краков – Ужгород – Москва.

Большая ответственность в продвижении поездов лежала на паровозных бригадах. Включились в соревнование по скоростному движению поездов машинисты. Без набора воды, с высокой скоростью провел поезд на участке Янаул–Агрыз машинист Н.И.Ралдугин. Рекордного пробега локомотива – за сутки в среднем 1119 км добился 28 ноября 1941 г. машинист Мичков. Работа движенцев и паровозников во многом зависела от вагонников, от их грамотной, слаженной обработки поездов. Здесь отличилась смена осмотрщиков, руководимая Валикаевым. Среднесуточный пробег паровозов машинистов Веригина, Репина достиг 1000 км. Они не только водили паровозы на высоких скоростях, но и выполняли другие работы после поездок.

Зимой 1942 г. при сильном морозе трудились составители поездов станции Агрыз М.Даутов и Завалишин. Они обслужи-

вали поезда при 50 градусном морозе за 15 минут. За 5 часов их бригады выполнили сменное задание по формированию поездов.

Железнодорожники Агрыза оказывали помощь дорогам освобожденных районов запада. Оборудовали 5 вагонов походных станций связи, построили здание пункта технического осмотра. Весь труд производился во внеурочное время.

Эта победа далась упорным трудом фронта и тыла. В этом есть большая заслуга и агрызских железнодорожников.

Литература

1. Әгерҗе төбәге: тарихи сәхифәләр = Агрызский край: исторические страницы. – Казан: Сүз, 2008. – 415 б.

2. Әгерҗем – йөрәк жырым: Әгерҗе районы: үткәне һәм бүгенгесе, кешеләре һәм эшләре. – Казан: Идел-Пресс, 2004. – 479 б.

3. Вахитов И. Тимер юл жайдаклары // Мәйдан. – Чаллы, 2008. – № 6. – Б. 30–34.

УДК 929(=512.145)"1941/1945"
В63

ВОЕНАЧАЛЬНИКИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ ИЗ КРЯШЕН И НАГАЙБАКОВ

KRYASHEN AND NAGAYBAK MILITARY LEADERS OF THE GREAT PATRIOTIC WAR

С.Г.Белов, Б.Л.Хамидуллин
S.G.Belov, B.L.Khamidullin

Аннотация. В статье рассказывается о двух наиболее известных военачальниках из крещеных татар – П.Г.Новикове и Д.М.Карбышеве.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, военачальник, кряшены, нагайбаки, П.Г.Новиков, Д.М.Карбышев.

Abstract. The article is about two most famous military leaders from among baptized Tatars – P.G.Novikov and D.M.Karbyshev.

Keywords: Great Patriotic war, military leader, Kryashens, Nagaybaks, P.G.Novikov, D.M.Karbyshev.

Вклад всего татарского народа в общую Победу высоко оценили крупнейшие советские полководцы. Г.Я.Малиновский писал: «...Этот народ снискал к себе уважение за выдающееся мужество...». По словам Л.А.Горова, «воины-татары на полях сражений проявляли лучшие качества народа... Они с честью выполняли свой воинский долг перед нашей Советской Отчиной. Они стойки и упорны в обороне, стремительны и неутомимы в наступлении». И.С.Конев сказал исчерпывающе кратко: «Татары дерутся как львы» [5]. Эти свидетельства подтверждаются статистикой: татары занимают четвертое место после русских, украинцев и белорусов по числу Героев Советского Союза (161 чел.), а также по числу погибших в войне военнослужащих (187700 чел.). При этом татары были пятым по численности народом в СССР [2].

Достоинно воевали представители всех этнических групп татарского народа: казанские и астраханские, мишари и касимовские, липки и крымские, тептяре, пермские, кунгурские и сибирские, кряшены и нагайбаки. Они проявили себя не только как смелые воины, но и как искусные, эффективные военачальники, успешно командовавшие крупными соединениями. К числу высшего командного состава, возглавлявшего дивизии и корпуса, работавшего на крупных штабных должностях, относились генералы М.А.Абсалямов, Ф.Г.Булатов, Ш.Н.Гениатуллин, Ю.Б.Ибатуллин, З.Ю.Кутлин, И.А.Нагайбаков, Г.Б.Сафиуллин, М.М.Шаймуратов, Я.Д.Чанышев. Заметное место в истории войны занимают военачальники из татар кряшен и нагайбаков.

Культовой фигурой для кряшен Татарстана является генерал-майор Петр Георгиевич Новиков [3, с. 526]. Он родился в 1906 г. в крещено-татарско-чувашской деревне Верхняя Кондрата Чистопольского уезда Казанской губернии в крестьянской семье. Несмотря на это он получил хорошее образование: по некоторым данным, даже учился во 2-й Казанской гимназии

[7, с. 462]. Это, а также то, что советская власть сняла сословные препятствия, позволило ему сделать успешную офицерскую карьеру. Он окончил Казанскую татаро-башкирскую командную школу, Ленинградское военное училище и возглавлял различные стрелковые подразделения. В 1936 г. во время Гражданской войны в Испании командовал батальоном. По возвращении окончил Академию Генштаба им. Фрунзе и получил в командование стрелковый полк, с которым участвовал в Советско-финской войне 1939–1940 гг. и походе в Бессарабию 1940 г. После начала Великой Отечественной войны полк под командованием Новикова участвовал в тяжелейших оборонительных сражениях на рр. Прут, Днепр. В условиях регулярных отступлений, при больших потерях, Новиков сумел сохранить боеспособную часть. Это позволило полку принять активное участие в обороне Одессы. Несмотря на недокомплект личного состава, полк Новикова успешно отражал немецкие атаки. В сентябре 1941 г. он был назначен командиром 2-й кавалерийской дивизии и смог провести ее четкую и слаженную эвакуацию на Крымский полуостров. В октябре ему было присвоено звание генерал-майора. В ноябре 1941 г. Новиков принял командование 109-й стрелковой дивизией и правофланговым сектором (Балаклавское направление) Севастопольского оборонительного района. Началась 250-дневная героическая и трагическая эпопея обороны этого города.

30 июня 1942 г., когда в связи с безнадежностью ситуации на высшем уровне было принято решение об оставлении Севастополя и эвакуации командования и остатков войск на Кавказ, организация обороны и обеспечения отхода были поручены именно Новикову. Основанием для этого решения стала полная уверенность в его способности как прекрасного «командира переднего края» организовать и удерживать максимально возможно долго последний рубеж обороны, репутация одного из немногих офицеров, многократно доказывавшего свою способность держать фронт малыми силами за счет их грамотного распределения и маневрирования. П.Г.Новиков был назначен командующим всем Севастопольским оборонительным районом и остатками Приморской армии. Перед ним была поставлена тяжелейшая задача: использовать все оставшиеся силы для прикрытия эвакуации. Фактически они были обречены на гибель. Быстро сколоченные отряды оставшихся бойцов, в т.ч.

раненых, под командованием генерала сражались еще несколько суток. Имея мало продовольствия, воды и боезапасов, они держались до последнего, предпринимая яростные контратаки. Новиков в очередной раз получил ранение. 2 июля его пытались вывезти на одном из последних катеров, но катер был атакован тремя немецкими кораблями и после боя захвачен. Новиков попал в плен.

Сегодня можно услышать разные оценки событий, связанных с уходом из Севастополя. Нередко эвакуировавшееся командование Черноморского флота и Приморской армии обвиняют чуть ли не в трусости и предательстве оставленных бойцов, плохой организации обороны и эвакуации. Но сегодня легко рассуждать об этом, сидя в кабинетах...

Командующий взявшей Севастополь 11-й немецкой армией фельдмаршал Манштейн пригласил генерала Новикова, интересовался самочувствием, условиями содержания, выразил восхищение героизмом и предложил сотрудничать с германскими властями, на что получил ответ: «Я солдат и останусь верным присяге и Родине до конца. А за похвалу спасибо» [6, с. 105]. В гораздо более грубой форме он отказал «власовцам» на призыв служить в так называемой «Русской освободительной армии» [8, с. 63]. По словам очевидцев, в условиях плена П.Г.Новиков держался стойко. Находясь в офицерском лагере Хаммельбург, он принял участие в работе подпольной организации сопротивления. После ее раскрытия был переведен в штрафной концлагерь Флюссенбург, где, несмотря на жесточайшие условия, тоже продолжил борьбу. За это в феврале 1944 г. он был зверски замучен охраной лагеря.

О подвиге Новикова стало широко известно в 1970-е гг. благодаря В.В.Иванову, после чего его стали называть «вторым Карбышевым». Действительно, в биографии этих военачальников много общего.

Д.М.Карбышев происходил из татар-нагайбаков. Это отдельная субэтническая группа крещеных татар (в 2000 г. внесены в Единый перечень коренных малочисленных народов Российской Федерации). Особенность их истории заключалась в том, что они в дореволюционный период относились к служилому военному сословию – в первой половине XVIII в. были определены в «казачью службу» и стали частью Оренбургского казачьего войска,

проживая на южном Урале. В силу этого военная служба у нагайбаков была традиционным наследственным делом.

В первой половине XIX в. некоторое число нагайбаков (среди них Карбышевы) для усиления Сибирского казачьего войска было переведено на Сибирскую пограничную линию [1; 3, с. 230]. Д.М.Карбышев, родившийся в 1880 г. в Омске, происходил из семьи потомственных офицеров. Его дед получил офицерский чин, отец окончил Сибирский кадетский корпус, служил в сибирских станицах, участвовал в Крымской войне 1853–1856 гг., был награжден несколькими орденами. Д.Карбышев по его примеру также окончил Сибирский кадетский корпус (с отличием), а затем в 1898 г. Николаевское инженерное училище. Он с успехом служил на разных должностях в саперных и инженерных частях, окончил Николаевскую военно-инженерную академию, участвовал в русско-японской и 1-й мировой войнах. К Октябрьской революции 1917 г. был подполковником и практически сразу перешел на службу в РККА. В советский период он стал не только одним из крупнейших военных инженеров-практиков, но и выдающимся ученым в области фортификации. Был председателем Инженерного комитета Главного военно-инженерного управления РККА, начальником кафедры Военной академии им. М.В.Фрунзе. Также был утвержден в ученом звании профессора, получил звание генерал-лейтенанта инженерных войск, ученую степень доктора военных наук. Его работы по теории инженерного обеспечения боевых действий, тактике инженерных войск стали базовыми пособиями для подготовки командного состава.

В начале Великой Отечественной войны Д.М.Карбышев находился на западной границе с инспекцией строительства фортификационных сооружений и практически сразу оказался в окружении. 8 августа 1941 г. при прорыве из окружения он был тяжело контужен и, будучи без сознания, был взят в плен. Карбышев прошел через ряд концлагерей: Замосць, Хаммельбург, Флоссенбюрг, Майданек, Аушвиц, Заксенхаузен и Маутхаузен; он не только отклонил все предложения сотрудничать, но и, несмотря на преклонный возраст и подорванное здоровье, активно участвовал в подпольном лагерном движении. В феврале 1945 г. Карбышев в числе других заключенных был подвергнут пыткам обливанием водой на морозе и убит [8, с. 63].

Таким образом, общим в судьбе рассмотренных военачальников из крещеных татар является то, что они оба стали символами нестигаемой стойкости и мужества, преданности до конца своей многонациональной Родине. Их военная биография является еще одним примером, как в условиях военной опасности все люди нашей страны, вне зависимости от их этнической и конфессиональной принадлежности, стали единой, сплоченной общностью и встали на защиту своего Отечества.

Литература

1. Аминов Р.Р. Казаки из Фершампенуаза и Парижа: как в Оренбургском казачьем войске появилось «татарское управление» [Электронный ресурс]. URL: <https://realnoevremya.ru/articles/33835> (Дата обращения: 18.04.2018).
2. Народы СССР в Великой Отечественной войне [Электронный ресурс]. URL: <http://www.ethnoinfo.ru/narody-sssr-v-vojne/314-statistika>. (Дата обращения: 18.04.2018).
3. История и культура татар-кряшен (XVI–XX вв.). – Казань: ИИ АН РТ, 2017. – 960 с.
4. Мухамадеева Л.А., Хамидуллин Б.Л. Подвиги кряшен на фронтах Великой Отечественной войны // Научный Татарстан. – 2015. – № 2. – С. 7–15.
5. Наджми К. И на нашей улице праздник // Красная Татария. – 1945. – 9 мая.
6. «Война... Судьбы... Память... Песни...» / Авт.-сост.: М.В. Небольсина, Б.Л. Хамидуллин. – Казань: «Идель-Пресс», 2015. – 304 с.
7. Татарская энциклопедия. – Казань: Ин-т Татарской энциклопедии АН РТ, 2008. – Т.4. – 768 с.
8. Хамидуллин Л., Хамидуллин Б. Победа досталась дорогой ценой: историко-публицистические очерки. – Казань: Таткниздат, 2015. – 222 с.
9. Булатов Н.Х. Йолдызлы йолдызлар. – Казан: Татар. кит. нәшр., 2000. – 192 б.

УДК 94(470.41)

И11

**«И ДЕТСТВО ВНЕЗАПНО ЗАКОНЧИЛОСЬ»:
ВОЙНА СКВОЗЬ ПРИЗМУ ВОСПОМИНАНИЙ**

**«AND THE CHILDHOOD SUDDENLY ENDED»:
THE WAR THROUGH THE PRISM OF MEMORIES**

Е. В. Буреева

E. V. Bureeva

Аннотация. В статье дается анализ воспоминаний «детей войны», проживавших в годы Великой Отечественной войны в сельских районах Татарской АССР. Данный источник является важным дополнением для исследования жизни населения сельских районов, которые жили и работали в тяжелейших условиях, снабжая фронт всем необходимым.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, «дети войны», Татарская АССР.

Abstract. The article analyzes the memories of people – «children of the war», living during the Great Patriotic war in the rural areas of the Tatar ASSR. This source is an important addition to the study of the life of the rural population, who lived and worked in difficult conditions, providing the front with everything necessary.

Keywords: Great Patriotic war, «children of the war», Tatar ASSR.

Великая Отечественная война всегда будет одной из ярких страниц истории России, примером мужества и героизма всего советского народа. И сегодня события того страшного периода вызывают интерес как у профессиональных исследователей, так и у читателей. Однако за большим количеством цифр и фактов не всегда видны обычные военные будни в тылу, которые раскрываются сквозь призму воспоминаний современников этих событий. Такие воспоминания собираются и бережно хранятся в государственных архивах. Однако большой пласт такого рода воспоминаний отложился в семейных архивах, которые еще

не нашли своего исследователя. Сегодня эти материалы служат ценным источником информации по истории повседневности военного периода. В основу этой статьи легли воспоминания людей, чье военное детство прошло в Татарской АССР. Эти материалы дополняют картину жизни в сельских районах Татарской ТАССР в годы войны.

Самыми беззащитными и ранимыми оказываются в это время дети. Их детство безвозвратно уходит, ему на смену приходят боль, страдания, потери родных и близких, лишения. Хрупкие детские души война сжимает стальными тисками, рая и калеча их. «Дети и война – нет более ужасного сближения противоположных вещей на свете», – написал Твардовский в одном из своих очерков.

З.И.Мусина вспоминает, как в ноябре 1942 г. в деревне узнали, что фашисты рвутся к Волге. На территории Буинского, Зеленодольского и Дрожжановского районов развернулась гигантская стройка – прокладка новой железнодорожной ветки. «На голую заснеженную пустыню согнали сотни людей – женщин, стариков и подростков. Работали мы по 14 часов. Ломами, кирками, лопатами разгребали двухметровые сугробы, долбили мерзлую землю. И без единой техники. Когда наступала крошечная темнота, измотанных, замерзших нас вели ночевать в Малую Буинку, Наратбаш, Черки-Гришино.

Мы приходили в избы, валились, изможденные от работы и мороза, прямо на пол, а утром, еще до рассвета, вновь уходили на «пути». Из еды только немного картошки и капусты, хлеба не давали совсем. Морозы становились сильнее. Вчера было 30 градусов, сегодня 35, а потом и до 40 градусов дошло. Нам раздали брезентовые шлемы, которые накидывали поверх платков и шапок, так же рукавицы и чуни на ноги. Но от мороза это не помогало, многие из нас обморозились, но никого не освобождали от работы. Тяжело было ужасно, но мы понимали, что нужна срочно дорога фронту» [1].

В официальных документах часто встречается упоминание о трудмобилизованном населении Буинского района на строительстве дороги Свияжск–Ульяновск. Воспоминания З.И.Иди-

тулловны помогают понять, кто стоит за словом «трудмобилизованные» и в каких условиях они работали. Воспоминания «детей войны» позволяют развенчать стереотип, что в тыловых районах выжить было легче. Да, они не слышали залпов снарядов, но все тяготы войны прочувствовали в полной мере. Многие, вспоминая свое военное детство, говорят, что знали слово «война», но не понимали, что это такое. Понимание приходило постепенно.

Г.Г.Галимов рассказывает: «Я начал понимать, что такое война, когда зимой 1942 г. пришла похоронка на отца, мать долго плакала и сказала, что отца у меня больше нет, потом, когда в августе 1942 г. ушел на войну мой брат Шагит, потом в 1943 г. – брат Вагиз. А потом начался голод. Большим счастьем была картошка, даже гнилая. Чтобы было сытнее, из нее делали лепешки. Чтобы их приготовить, сначала картошку, если она гнилая, вымачивали в воде, затем толкли в ступе и пекли лепешки. В эти лепешки добавляли крапиву, щавель, лебеду, клевер, ягоды, которые мы с другими детьми собирали в лесу.

Сколько приготовили, столько и ели, чтобы наесться впрок, вдруг завтра нечего будет кушать. Сушеные цветки клевера измельчали вместе с горстью ржи или пшеницы на ручной мельнице в подполе, чтобы соседи не слышали. Если кто-нибудь из соседей услышит звук работающей мельницы, то мог донести. И мы боялись, что нас арестуют. Из полученной смеси готовили кашу.

Сестры уже с 12 лет начали работать в колхозе. За работу им ничего не платили, но они ухитрились тайком по горсточке приносить зерно, которое мы прятали в подполе. Жили в постоянном страхе, что или арестуют или зерно закончится.

Нас в эти годы спасала корова. Оставалось немного молока, из которого мы делали катык. Большую часть молока и все масло приходилось отдавать. Масла мы во время войны и не пробовали. Самое сложное было кормить корову. С сестрами мы собирали камыш вдоль болот, рек и сушили. Этим кормили нашу корову.

В пустующий около нас дом заселилась семья, эвакуированная из Карелии. Они приехали без всего. Деревня как могла, пыталась им помочь, но люди и сами голодали. Я помню, как в этой семье от голода опухли и умерли дети, потом и взрослые. В памяти остались только их имена Габбас и Карима.

С 6 лет я начал работать в колхозе. Скачала на сенокосе, потом с кем-нибудь из взрослых по наряду выходил пасти лошадей. Также работал при бороновании полей» [2].

«Дети войны», конечно, рано повзрослели, но многие в воспоминаниях отмечают, что в свободную минутку хотелось поиграть. Игра притупляла постоянный голод, усталость и страх. Мальчики мастерили разные игрушки из старых досок. В основном, это было оружие. Потом делились на команды и стреляли или по вымышленным немцам, или по мишени, якобы настоящими патронами. Играть за немцев никто не хотел, поэтому стреляли по воображаемым немцам. Но самой любимой игрой оставалась лапта. Иногда гоняли мяч, который сами себе делали из дерева.

Эти дети не знали, что такое школьная жизнь, школьные друзья. Во многих деревнях школы работали на протяжении всей войны, но посещать ее могли только те дети, у которых была одежда, оставшаяся от старших братьев и сестер. Кто был старшим в семье, в школу не ходил. Просто не в чем было.

И.Б.Мингазова вспоминает: «Жить стало легче, когда маму взяли на работу в село Кильдуразы Апастовского района на должность заведующей аптекой. Она приезжала один раз в две недели и привозила свежий хлеб и теплые картофельные ватрушки... В очередной пятничный день она приехала домой. С удивлением обратившись к бабушке, спросила:

– Почему Ильза сегодня не в школе? Тебе плохо сегодня, опять болит живот?

Я ей объяснила, что мне нечего надеть в школу. Одинокое серое платье на вешалке было ветхим, медные пуговицы стали чернеть, а красивое кружево изъела моль. Мне было стыдно ходить в таком в школу. И потом у меня не было зимней одежды. Тогда в свой следующей приезд она привезла вату и старые

стиранные бинты. Несколько дней бабушка раскладывала вату между медицинскими бинтами. Так она делала небольшие теплые лоскутки для моего будущего ватника. Сшивая белые квадраты между собой, бабушка сшила для меня новое зимнее пальто, которые затем покрасила в отцовских чернилах: «Бурхану чернильница уже не нужна, кызым, подай-ка мне с полки...». Отец погиб зимой 1941 г. Он преподавал математику в обыкновенной школе. Он любил чопорную строгость в своем костюме; простоту во всем – не загроможденный рабочий стол Бурхана Хасановича был чист, как зеркало. И только любимая чернильница, подаренная ему моей матерью, синим пятном выделялась на пустом столе» [3].

Про «детей войны» говорят, что их лишили детства. За эти страшные годы они не просто повзрослели, а прожили огромную, полную потерь и страданий жизнь. Все, воевавшие на фронтах Великой Отечественной войны, несомненно, герои, приближавшие победу. Но «дети войны» такие же герои, хотя бы потому, что смогли выжить.

Литература

1. Из воспоминаний Мусиной Закии Идиатулловны, 2 января 1922 года рождения в деревне Кайбицы Буинского района Татарской АССР // Личный архив Е.В.Буреевой.
2. Из воспоминаний Галимова Гаяза Гайсовича, 15 ноября 1938 года рождения деревня Новая Амзя Тельмановского (Нурлатского) района ТАССР // Личный архив Е.В.Буреевой.
3. Из воспоминаний Мингазовой Ильзы Бурхановны 16 июня 1935 года рождения Буинский район ТАССР // Личный архив Е.В.Буреевой.

УДК 94(470.41)

Б11

**БӨЕК ВАТАН СУГЫШЫ ФРОНТЛАРЫНДА
ҺӘМ ТЫЛДА ТАТАРСТАН ХАТЫН-КЫЗЛАРЫ**

**ЖЕНЩИНЫ ТАТАРСТАНА НА ФРОНТАХ ВЕЛИКОЙ
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ И В ТЫЛУ**

**WOMEN OF TATARSTAN ON THE FRONTS OF THE
GREAT PATRIOTIC WAR AND IN THE REAR**

В.А.Габдрахманова
V.A.Gabdrakhmanova

Аннотация. В годы Великой Отечественной войны десятки тысяч женщин из Татарстана с оружием в руках защищали честь и независимость отчизны. Они плечом к плечу с мужчинами ковали Победу над врагом, мужественно сносили невероятные тяготы военного времени, были беспримерными труженицами в колхозах и на заводах.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, командир, летчик, победа, подвиг, героические женщины, фронт.

Abstract. During the Great Patriotic war tens of thousands of women of Tatarstan with weapons in their hands defended the honor and independence of their country. They shoulder to shoulder with men forged the Victory over the enemy, courageously demolished the incredible hardships of the wartime, were unprecedented toilers in collective farms and factories.

Keywords: Great Patriotic war, commander, pilot, victory, feat, heroic women, front.

Татарстан хезмәт ияләре, бөтен совет халкы белән берлектә, сөекле Ватаныбызны сакларга күтәреләләр. Брест крепостен батырларча саклаучылар, Мәскәү һәм Сталинград янында үлемнән курыкмыйча сугышучылар, партизан отрядларында көрәшүчеләр, Днепрны кичүчеләр, Берлинны штурмлаучылар арасында безнең якташларыбыз да бар иде. Татарстаннан 560

меңнән артык кеше сугышка китә, 300 меңнән артыгы сугыш кырында үлеп кала. Республика хатын-кызлары, егетләрдән калышмыйча, сугыш кырларында гаять зур батырлык үрнәкләре күрсәтәләр. Татарстаннан 10 мең хатын-кыз фронтка китә. Алар арасында очучы һөнәрен сайлаган М.Х.Сыртланова, О.А.Санфилова, Т.Д.Костина кебек курку белмәс кызлар да була.

Мәгүбә Сыртланова 1941 елның июленнән вено командиры булып санитар авиация отрядында оча. 1942 елның декабреннән 4 нче һава авиациясе составындагы 325 нче төнге бомбардировщиклар авиациясе дивизиясенә 46 нчы легендар Тамань төнге бомбардировщиклар авиациясе полкында кече лейтенант, эскадрилья командиры урынбасары. Кыю очучы төненә 5–6 очыш ясый. Соңгы очышы 1945 елның 5 маенда Данциг өстендә була. Фашист катерларын бомбага тотарга барганда, аның самолетын прожектор яктысына эләктерәләр. Акрын гына очкан кечкенә «По-2» самолетына зениткалардан һәм автоматлардан ут ачалар. Мәгүбә самолетын бик кыю алып бара. Катерларга утырып, совет гаскәрләреннән качарга маташучы фашистлар турысына житкәч, бомбаларны дошман өстенә ташлый. Ә прожекторлар самолетны һаман яктыртып торалар. Мәгүбә, самолетны дингезгә ватылып төшкән иттереп күрсәтү өчен, текә пикирование ясый. Дошманна алдап, су өстенә житәр-житмәс кенә самолет прожектор яктысыннан кача. Герой кыз, тиз генә өскә күтәрелеп, самолетны аэродромга алып кайта.

Сугыш елларында Мәгүбә Сыртланова һавада 1000 гә якын сәгать була, 780 сугышчан очыш ясый, дошманга 190 тонналап бомба ташлый. Тамань авиация полкының эскадрилья командиры дәрәжәсенә күтәрелә. «2 нче Белоруссия фронты авиациясе составында Кавказда (1942–1943), Тамань ярымутравында (1943), Крымда (1944) барган сугышларда, Львов-Сандомир (1944), Көнчыгыш Пруссия һәм Берлин (икесе дә – 1945) һөжүм операцияләрендә катнаша» [2, 431 б.]. Аны «күк патшасы» дип йөртәләр. Сугыштагы батырлыклары өчен Советлар Союзы Герое исеме бирелә, бик күп орден һәм медальләр белән бүләкләнә. Сугыштан соң Казанда яши.

46 нчы гвардия төнге бомбардировщиклар авиациясе полкында тагын бер татар кызы Санфилова Ольга Александровна була. «1942 елның маеннан Бөек Ватан сугышы фронтларында,

46 нчы гвардия төнге бомбардировщиклар авиациясе полкының эскадрилья командиры (4 нче һава армиясенен 325 нче төнге бомбардировщиклар авиациясе дивизиясе). 2 нче Белоруссия фронты һава армиясе составында Санфилова дошманның жанлы көчлөрөн һәм ныгытмаларын юк итү өчен, 630 төнге сугышчан очыш ясый» [2, 163 б.]. Ул Иделдән Польшага кадәр хәрби юл үтә. 4 дошман эшелонын, 12 танк, 62 йөк тутырылган автомашина, 7 склад, 400 ләп дошман солдатын юк итә. Бу кыю кыз хәрби самолетлар эскадрильясы командиры дәрәжәсенә кадәр күтәрелә. Сугышчан бурычын үтәп кайтканда һәлак була (парашюты белән пехотага каршы минага төшә). Үлгәннән соң Советлар Союзы Герое исеме бирелә. Бик күп орден һәм медальләр белән бүләкләнә.

Шул ук 46 нчы Тамань авиация полкында Алабуга районы кызы штурман Татьяна Дмитриевна Костина да була. Ул 1943 елның гыйнварыннан башлап 402 сугышчан очыш ясый, 37 мең бомба ташлый, 500 мең листовка тарата.

Сугышның беренче көненнән үк меңләгән хатын-кыз үз теләге белән фронтка китә. Мәгариф халык комиссариаты юл-ламасы буенча 48758 хатын-кызны хәрби хезмәتكә өйрәтәләр. Алар, нигездә, элемент подразделениеләренә билгеләнә. Мондый частыларда хатын-кызлар 80% тәшкил итә. Алар почта ташыйлар, телеграфистка, радистлар, радио операторлары, техниклар булып эшлиләр.

Татарстан пулеметчылары Суфия Гыймаева, Маһирә Мөхәмәтшина, Әминә Хафизова үзләрен кыю һәм булдыклы сугышчылар итеп таныталар.

17 яшьлек Бөгелмә кызы Асия Мусина рядовой солдаттан лейтенант дәрәжәсенә, танкка каршы взвод командирына кадәр үсә.

Сугыш чорында Татарстанда 50 дән артык хәрби госпиталь эшли, аларда 334 мең яралы дөвалана. Меңләгән хәрби медиклар землянкаларда, госпитальләрдә яралыларның гомерен саклап калу өчен көне-төне эшлиләр. Хатын-кыз табиблар барлык медикларның 85% ын тәшкил итә. Шәфкать туташы Саимә Сәлимова Белоруссия фронтында, хезмәттәше санинструктор В.Мамонтов белән бергә бер тәүлек эчендә сугыш кырынан 126 яралыны алып чыга. Хәрби хирург Рәйсә Булатова бомба һәм дошман снарядлары шартлавы астында йөзләгән солдатны

коткара. Андый табиблар арасында Рәсимә Сәйфуллина, Фатыйма Хәбибуллина, Мөнәвәрә Шәрифжанова һ.б. була.

Татарстан хатын-кызлары партизан отрядларында да үзләрән сынатмыйлар. Шуларның берсе – Чәчкә Заһирова. Ул Фрунзе исемендөгә партизаннар бригадасында минёр булып хезмәт итә.

Чистай районының Каргалы авылыннан 16 кыз сугышка китә.

«Татария» теплоходы матрослары язмышы да фажигале. Теплоходта эшләүче Чистай кызлары М.А.Чадина, Р.И.Козлова, А.Лашманова, Сталинград янында дошман уты астына элгеп, һәлак булалар.

Казаннан пулеметчы кыз Валя Страхова Малая Вишера шөһәрән азат итү операциясендә һәлак була.

Бөек Ватан сугышы чорында Татарстан халкы тылда да искиткеч батырлыклар күрсәтә. Сугыш чорында республика Кызыл Армиягә матди ярдәм итүче төп база була. Предприятиеләрдә снарядлар, патроннар, бомбалар, пехота һәм танкларга каршы миналар, авиация һәм танк приборлары, парашютлар, десант көймәләре, оптик приборлар, элемент чаралары житештерелә. Татарстанда халык хужалыгы сугыш жаена үзгәртеп корыла. «Барысы да фронт өчен, барысы да жинү өчен!» дигән лозунг барлык хезмәт ияләренәң төп шигаренә әйләнә. Хатын-кызлар һәм яшүсмерләр, Кызыл Армиягә киткән ирләрен, әтиләрен, абыйларын алыштырып, колхоз-совхоз басуларында һәм станокларда эшлиләр. Завод-фабрикаларда социалистик ярыш киң жәелдерелә. Эш сәгәте нормалы булмый. Казан шөһәре мех комбинатында 100 дән артык хатын-кыз бер сменага 2–3 норма үти. Алар арасында стахановчылар Бикмуллина, Сәйфетдинова, Хәсәнова, Сафина, Нигъмәтуллина да була.

Республика авыл хужалыгы фронтка 131 млн пот икмәк, 39 млн пот бәрәңге һәм яшелчә, 56 млн пот ит, 200 млн литр сөт тапшыра. Авыл жирләрендә эшләүче халыкның 80% ы хатын-кызлар була. Алар трактор, машина, комбайнга утыралар; үзләрен аямыйча көне-төне эшлиләр. Хатын-кызлар кичләрен бияләй-оекбаш бәйли, жылы киёмнәр төгә.

Писмән районының «Уңыш» колхозы аеруча дан казана. Сугыш елларында ул дәүләткә 200 мең поттан артык ашылык, 9 мең пот ит, 128 мең литр сөт тапшыра.

Татарстанда оборона фонды булдырыла. Предприятиеләрдә эшлөчә хатын-кызлар хезмәт хакының бер өлешен, авыл хужалыгы продукциясе сатып жыйган акчаларын бу фондка биреп баралар. Алар «Татарстан колхозчысы», «Кызыл Татарстан» танк колонналары, «Совет Татарстаны» авиация эскадрильясы төзү эшенә үзләреннән лаеклы өлеш кертәләр. Барлыгы 30 млн сумнан артык акча тапшырыла.

Ижат кешеләре дә алардан калышмый. Театр һәм агитбригада артистлары фронтта, госпитальләрдә, ачык майданчыкларда сугышчыларга концертлар бирәләр. Татарстан сәнгать ияләре 18 ижат бригадасы оештыра, 2 меңләп концерт, 70 ләп спектакль күрсәтә. Г.Болгарская, М.Булатова кебек бөек сәхнә осталарыбыз күп кенә героик образлар тудыралар. Казан зур драматеатры артистлары Пушкарская, Руднева, Прудникова, сугыш кирәк-яракларына дип, үзләренә алтын, көмеш әйберләрен тапшыралар [1, с.101].

Бик күп зур завод-фабрикалар Казанга күчәрелә. Татарстанга көнбатыш өлкәләрдән һәм республикалардан күп кенә кеше эвакуацияләнеп килә, алар монда үзләренә икенче йортларын таба. Безнең хатын-кызларыбыз аларга туганнарча жылылык һәм киң күңеллек күрсәтә, алар белән үзләренә йортларын һәм ризыкларын бүлешә.

Татарстан халкы, шул исәптән безнең данлы хатын-кызларыбыз сугыш алып килгән сынауларны намус белән жиңеп чыга, фашизмны тар-мар итүгә үзәннән лаеклы өлеш кертә. Республиканың меңләгән ир-егете, хатын кызы жиңү бәрабәрәнә үзләрен корбан итә. Фронттагылар дошманны сугыш кырында тар-мар итсә, тылдагы хатын-кызлар, Жиңүнәң икътисади һәм мәдәни базасын булдыру өчен, көнне төнгә ялгап эшли.

Әдәбият

1. Стрельникова О. Воспоминания Рашиды Зиганшиной // Музы не молчали: Деятели культуры Татарстана в годы Великой Отечественной войны. – Казань, 2010. – С. 101.

2. Татар энциклопедиясе. – Казан: ТР ФАнәң Татар энциклопедиясе һәм төбәкне өйрәнү ин-ты, 2016. – Т. 5. – 728 б.

УДК 94 (470)
П42

**ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ
ТАССР В ПЕРИОД ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ
ВОЙНЫ (ПО МАТЕРИАЛАМ ПОИСКОВОГО ПРОЕКТА
«ДЕТИ ВОЙНЫ»)**

**THE EVERYDAY LIFE OF CHILDREN AND TEENAGERS
OF THE TASSR IN THE PERIOD OF THE GREAT
PATRIOTIC WAR (ON THE MATERIALS OF THE SEARCH
PROJECT «CHILDREN OF THE WAR»)**

И.А.Гузельбаева
I.A.Guzelbaeva

Аннотация. В данной статье рассматривается повседневная жизнь детей и подростков в городах, деревнях и селах ТАССР во время Великой Отечественной войны. Проанализированы материалы устной истории: воспоминания очевидцев, собранные в рамках поискового проекта Казанского государственного архитектурно-строительного университета (КГАСУ) «Дети войны». Приведенные примеры освещают ключевые аспекты повседневной жизни детей и подростков во время Великой Отечественной войны, учебу, продовольственное обеспечение, трудовую и культурно-досуговую деятельность.

Ключевые слова: ТАССР, Великая Отечественная война, история повседневности, советский тыл, «дети войны», воспоминания о войне.

Abstract. This article describes the everyday life of children and teenagers in towns, villages and rural areas of Tatarstan during the Great Patriotic war. The materials of oral history are analyzed: eye-witness recollections collected in the framework of the search project of KSUAE «Children of the war». These examples illustrate the key aspects of the everyday life of children and teenagers during the Great Patriotic war: studies, food supply, labor, cultural and leisure activities.

Keywords: TASSR, Great Patriotic war, history of the everyday life, soviet rear, «children of the war», memories of the war.

Великая Отечественная война является одним из важнейших событий в новейшей истории страны, повлиявших на дальнейшее развитие СССР и мира. Современная историография Великой Отечественной войны включает в себя значительный массив научных работ, в которых используются различные исторические источники. Среди источников особое место занимают материалы личного происхождения, в том числе результаты интервьюирования, проведенного со свидетелями событий. Обращение в историческом исследовании к «oralhistory», или устной истории дает возможность сбора ценных исторических данных, дополняющих материалы, отложенные в архивных документах и других источниках. В воспоминаниях очевидцев отражается история повседневности военного времени, жизнь в тылу. Годы тяжелейших испытаний, голода, лишений ярко запечатлены в памяти «детей войны».

С 2011 г. кафедра истории и философии Казанского государственного архитектурно-строительного университета реализует проект «Дети войны», в рамках которого осуществляется поиск информантов, чье детство пришлось на время Великой Отечественной войны, и сбор их воспоминаний. Поисковый проект «Дети войны» стал продолжением проекта «Факел», нацеленного на сбор воспоминаний фронтовиков, тружеников тыла, а также детей войны. Анализ проведенной работы представлен в работах сотрудников кафедры [1; 8; 10]. Результатом первых четырех лет поисковой деятельности студентов и преподавателей стал сборник «Мы сурового времени дети: воспоминания о Великой Отечественной войне», в котором были опубликованы истории «детей войны» [9]. Поиск и сбор материалов продолжается: в проекте принимают участие студенты КГАСУ, проводят интервьюирование по созданным преподавателями методическим рекомендациям. Многие студенты выступали интервьюерами своих родственников, проживавших во время войны в городах, деревнях и селах Татарской Автономной Советской Социалистической Республики (ТАССР). В собранных воспоминаниях «детей войны» отразились различные стороны повсе-

дневной жизни военного времени в тылу: обеспечение продовольствием, трудовая жизнь, образовательный процесс и досуг.

Большинство информантов в военное время испытали голод, указывая, что питались травами, кореньями, растениями, оставшейся гнилой или замерзшей картошкой и т.п. Нехватка продовольствия серьезно сказывалась на здоровье. В воспоминаниях А.Ш.Садриева, проживавшего во время войны в д. Чатбаш Апастовского района ТАССР, указывается о начальном периоде войны: «Через некоторое время в деревне начала кончатся соль, именно с этим многие стали болеть куриной слепотой, как только начинало темнеть, люди просто переставали, что-либо видеть. Нас эта трудность, к счастью, тоже обошла стороной. Папа в мирное время запасся солью. Именно небольшая деревянная бадья спасла нас в те годы. Правда к концу военных лет соль закончилась, и я помню, как нам приходилось колоть бадью на мелкие щепки, для того чтобы их варить в супе для того чтобы хоть как-нибудь посолить нашу еду» [4]. Спасением от голода для детей сел и деревень были поиски пропитания на полях, после сбора урожая, и в лесу.

Бедствие голода затронуло и жителей городов. В воспоминаниях Д.Л.Сафиной есть упоминание о каннибализме в Казани: «Мама всегда просила нас быть бдительными. Она рассказывала, что из-за голода участились случаи людоедства. А именно, из детей делали пирожки и продавали на местных рынках. В один день, когда я гуляла во дворе, одна женщина подозвала нас с сестрой и пообещала куклы и конфеты, вдобавок сказав, что у нее нас ждет мама. Она увела нас далеко от родного двора, поднялась на крыльцо деревянного дома и повела нас по темному длинному коридору. Раздела меня догола, а сестра была старше меня и догадалась о предостережениях моей мамы, забилась в угол и заплакала. Мужской голос позвал женщину, воспользовавшись моментом, сестра дернула меня за руку и стащила по лестнице к выходу. Мы бежали так быстро, как могли» [5].

Большинство информантов, заставших войну в подростковом возрасте (1926–1930 гг. рождения) рассказывают о тяжелой физической работе, которую им приходилось выполнять наравне со взрослыми. «Всю войну мы, молодые девушки, валили

лес в Шемордане (Сабинский район). Летом изнуряющая жара, зимой – жуткий холод и снег по пояс. Мы все в лаптях, в обносках, тащили на себе эти неподъемные бревна. Падали, рыдали, но каждое утро с рассветом вставали и шли в лес», – вспоминает Е.И.Федулова, которой на начало войны было 15 лет [6]. О своем труде в спичечном цехе артели «Ударница» в рабочем поселке Алексеевское Алексеевского района ТАССР рассказывает Н.А.Жирнова: «В спичечный цех набрали 25 девочек, практически одноклассниц по 12–13 лет, среди которых было много моих одноклассниц. Вкалывали мы от рассвета до заката за копейки, лущили древесину, окунали скопом палочки в серный раствор, сушили, паковали по счету в крохотные «поленницы», перевязывали бечевой» [2].

Некоторые дети и подростки старались совмещать учебу в школе и помощь взрослым в работе. Р.Ш.Шайдулин воспроизводит картину своего детства: «Во время войны у нас не было ни керосина, ни света. Уроки мы делали под лучиной. Уже с первого класса мы учились вязать носки, перчатки, перебирали семена, которые потом отправляли на фронт. Я начал работать 20 мая 1944 г., в возрасте десяти лет. На ночь, после учебы, пошел помощником конюха, помогать лошадей пасти» [7].

Особый интерес представляют воспоминания, в которых отражается роль Казани в эвакуационных процессах страны. В город было эвакуировано 70 предприятий и учреждения Академии наук СССР. Л.С.Зверко, переехав в Казань с семьей из Минска, описывает встречу с вице-президентом АН СССР О.Ю.Шмидтом: «Я учился в 24-й школе. Меня и мою одноклассницу послали к исследователю Севера Отто Юльевичу Шмидту, которого эвакуировали с Академией наук, чтобы передать приглашение на елку. У меня уже потом была догадка, что его пригласили, чтобы нашей школе дали дрова. Отто Юльевич показался нам глубоким стариком. Мы разговаривали, он гладил кошку, о чем-то нас спрашивал, вроде бы про школу. Шмидт на елку не пришел, но дрова нам все-таки дали» [3].

Немногие рассказы содержат воспоминания о радостях, связанных с детскими развлечениями и занятиями: играми, участием в конкурсах, творческой активности и культурных мероприятиях. Жительница рабочего поселка Алексеевское

Н.А.Жирнова описывает, как по объявлению председателя райисполкома, будучи девочками 12–13 лет, они со сверстницами пошли пешком в Казань на хоровой фестиваль, «ударить по фашисту алексеевской песней»: «Намотали на головы платки собственного изготовления, да и пошли. У кого-то – валенки драные, у кого-то – опорки, ботиночки легкие... Матери плакали, убивались, отпускать не хотели, а мы смеялись только. Правда, в дороге не до смеха стало – лютый холод до костей пробирал, с холода этого и голод подступил, а с собой у кого была корка хлеба, а у кого и той не было. До Казани дошли. И – сразу на сцену. И пели, замороженные и уставшие, мы тогда на редкость хорошо – призовое место заняли, по буханке хлеба в качестве приза получили, по половинке и сжевали тут же на радости. А потом – в обратный путь. Тоже пешком...» [2]. Так, даже творческая и досуговая деятельность подростков и детей определялась идеей завершения войны.

Представленные материалы позволяют воссоздать картину тяжелой повседневной жизни детей и подростков в городах, деревнях и селах ТАССР. Война отняла детство у данной категории людей, однако они не теряли веры в собственные силы, неимоверным трудом способствуя приближению Победы.

Литература

1. Бурева Е.В., Мубаракова З.А. «Отцовские крылатки» помогли нам выжить»: война сквозь призму фронтовых писем // Электронный научный журнал «Гуманитарные науки в XXI веке». 2017. – №8 [Электронный ресурс]. URL: <http://humanist21.kgasu.ru/files/N8-2.pdf> (Дата обращения: 24.04.2018).
2. Из воспоминаний Жирновой Надежды Алексеевны (1929 г.р.) // Личный архив Г.Ф.Халиловой.
3. Из воспоминаний Зверко Леонида Станиславовича, 1931 г.р. // Личный архив М.Т.Зверко.
4. Из воспоминаний Садриева Ахата Шайхиевича, 1935 г.р. // Личный архив Г.Р.Мухаметшиной.
5. Из воспоминаний Сафиной Диляры Латыфовны, 1939 г.р. // Личный архив К.А.Сафиной.
6. Из воспоминаний Федуловой Екатерины Ивановны, 1926 г.р. // Личный архив В.С.Мошковой.

7. Из воспоминаний Шайдулина Равиля Шайдулиновича, 1936 г.р. // Личный архив С.Р.Хуснутдиновой.

8. Мухинова Н.А. Великая Отечественная война глазами детей (по материалам поискового проекта «Факел») // Советское общество и советский человек: мифы и реальность: Сборник докладов Междунар. науч.-практ. конф. – Казань: КГАСУ, 2012. – С. 143–147.

9. Мы сурового времени дети: воспоминания о Великой Отечественной войне. – Казань: Изд-во Казан. гос. архитектур.-строит. ун-та, 2015. – 182 с.

10. Никонова С.И. Мир военного детства (по материалам студенческого поискового проекта «Факел») // Россия в зеркале военной истории (к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.): Материалы II Междунар. науч.-практ. конф. – Кострома, 2015. – С. 192–195.

УДК 94(470.41)(092)"1941/1945"
3-94

ЗУР ЧЫНЛЫНЫҢ АСЫЛ УЛЛАРЫ

СЛАВНЫЕ СЫНОВЬЯ БОЛЬШОЙ ЦИЛЬНЫ

NICE SONS OF BIG TSILNA

Ф.К.Даминова
F.K.Daminova

Аннотация. В статье отражен боевой путь двух уроженцев д. Большой Цильны – Хакимова Исмагила и Алимова Гарая. Указом Верховного Совета Президиума СССР от 20 мая 1945 г. Хакимову Исмагилу присвоено звание Героя Советского Союза. Алимов Гарай награжден орденами Красной Звезды и Красного Знамени за проявленный героизм в годы Великой Отечественной войны.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, десантник, героизм, патриотизм, Герой Советского Союза, Восточная Сибирь, учитель истории.

Abstract. The fighting way of two natives of the village Big Tsilna – Hakimov Ismagil and Alimov Garay is reflected in the article. The decree of the Supreme Council of Presidium of the USSR of May 20, 1945 to Hakimov Ismagil has given the rank of the Hero of the Soviet Union. Alimov Garay is awarded with awards of the Red Star and the Red Banner for the shown heroism during the Great Patriotic war.

Keywords: Great Patriotic war, paratrooper, heroism, patriotism, Hero of the Soviet Union, Eastern Siberia, teacher of history.

Кара диңгез һәм Азов диңгезе ярларын фашист илбасарларынан азат иткән көннәрдә майор Катанов командалык иткән батальон үзенең кыю операцияләре белән дошманга тынғылык бирми. Катановчылар сугышчан чыныгуны 1943 елның августында Таганрог шәһәре янында алалар. 1944 елның мартында Николаев шәһәре өчен сугыш барган көннәрдә аларның даны еракка яңгырый.

Бу вакытта Николаев юнәлешендә һөжүм итүче 3 нче Украина фронты гаскәрләре зур кыенлыklarга очрый. Шәһәрнең Буг һәм Ингул елгалары хасил иткән ярымутрауда урнашкан булуы һөжүм фронтын тарайта. Дошман шәһәрнең як-ягындагы елгалар оборона тотуны жиңеләйтер дип өметләнә. Алар патроннарны кызганмыйча, соңгы көч белән каршы торалар, чөнки Николаев шәһәре аларның «Көнъяк» армия группасын тәэмин итү база була.

Десантчылар алдына портка бөрөп керү һәм шәһәр гарнизонына тылдан һөжүм ясау бурычы куела. Бу җаваплы операция өлкән лейтенант К.Ф.Ольшанский командалыгындагы десант отрядына йөкләнә. Отрядка 67 сугышчы һәм офицер үзләре теләп язылалар. Портка бару өчен Көнъяк Буг елгасы буйлап 15 километр юл үтәргә кирәк була.

Караңгы төшкәч, жиде көймәгә сугыш кирәк-яраклары төяп, плащ-палаткаларга төренеп, десантчылар ярдан кузгалып китә. Агымга каршы йөзү авыр, алмаш-тилмәш ишеп, юлларын дәвам итәләр. Көнъяк Буг ярларында дошман заставалары ур-

нашкан була. Ара-тирә шулардан яктырткыч ракеталар атып торалар, ләкин дулкынланып торган елга өстендәге көймәләр алар яктысында чагылмый.

Десантчылар таң атканда порт корылмалары тирәсенәрәк килеп туктыйлар һәм ярга төшөләр. Артта 15 километр су юлы, алда – билгесезлек. Бик саклык белән хәрәкәт итәләр, алда старшина Юрий Лисицын командьлыгында разведчиклар бара. Сакчыларны тавыш-тынсыз гына юк итеп, портның ике катлы конторасы бинасына һәм таш сарайга урнашалар. Оборонага әзерләнгән арада саперлар портны шартлатырга дигән төп кабельне, аннан портка таба тармакларны табып, 50 метр кабельне кисеп алалар. Шулай итеп дошманның портны шартлату нияте өзелә.

Өлкән лейтенант Ольшанский старшина Кирилл Бочкович төркемен сарайга урнаштыра. Бу төркемгә барысы 9 кеше: Куприянов һәм Грибенюк, өлкән матрослар Миненков, Дементьев, матрослар Прокофьев, Павлов, Медведев һәм Хәкимов керә.

Дементьев стенадагы ярыктан жигүле атта килүче ике гитлерчыны күреп ала. Медведев автоматтан атып жибәрә. Берсе егыла, икенчесе сарай почмагы артына качып өлгерә. Ату тавышына бөтен порт хәрәкәتكә килә. Беренче төркем күренә. Ананары икенчесе... Артиллерия – миномет уты астына ышкыланып, гитлерчылар йөгәрә-атлый сарайга якынлашалар, Бочкович ут ачарга команда бирә, Грибенюк пулемет уты белән дошманны жиргә сеңергә мәжбүр итә. Ярты сәгатьтән немецлар өченче атакага күтөрелә. Пулеметлардан ут яудыралар – ядрәләр стенага яңгыр кебек бәрә, ишекне челтәрли. Аннаны дошман сарайны өч яклап урап, штурмга ташлана. Куприянов немецларның туплар китерүен күреп ала. Сарай тирәсендә гөрселдәп снарядлар ярыла башлый. Аларның берсе түбәне әйләндереп ташлый. Икенчесе ишеккә туры килә. Немецлар корылмага таба өч яклап йөгәрә. Десантлылар ут ачкач, чигенәләр, әмма пулемет атуын дәвам итә.

Хәкимов озын көпшәле мылтыгын амбразурага төбәп атып жибәрә. Пулемет тынып кала. Ун минут та үтми, тирә-юньдә миналар ярыла башлый. Тик алар зыян китерми. Шунда немецлар турыга төбәп атар өчен туп чыгаралар.

Кинәт дошманның шоссе буйлап тезелеп килгән өч танкы күренә. Якыная төшкәч, алар сарайга таба борылалар. Хәкимов уртадагысын мушкага ала. Коены әйләнеп үтү өчен танк яны белән борылуга Исмәгыйль атып та жибәрә. Танк туктап кала һәм яна башлый. Дошман шунда ук моңа артиллерия уты белән жавап бирә. Хәзер инде алар курку белмәс сугышчыларга огнеметтан ут сиптерәләр. Бөтен жирне төтен чорнап ала, стеналар яна. Утны плащ-палаткалар белән сүндерәләр, ком сибәләр, ПТР дан (танкка каршы мылтык) атып тагын бер танкны сафтан чыгаралар.

Дошман яңадан-яңа подразделениеләр китерә. Ике катлы бинаның этаж арасындагы идән-түшәмнәр жимерелә, стеналарда зур-зур ярыклар хасил була. Хәлиткеч штурм көтелә. Шул вакытта кызыл йолдызлы бер звено самолет немецлар өстенә бомбалар ташлап, пулеметтан атып, түбәннән генә очып үтә. Әмма десантчылар сафы да сирәгәя бара. Исмәгыйльнең дустан һәм якташы Әкрәм дә һәлак була.

Гитлерчылар нишләп кенә карамыйлар, тик яңадан атакага күтәрелүләре була, тагын көчле ут астына элгәләр, тагын чигенәләр. Дингезчеләр бирелмиләр. Десантчылар төп көчләр килеп житкәнче үз позицияләреннән чигенмиләр. Ике тәүлек дәвамында дошманның 18 атакасын кире кагып алар жиде йөзләп гитлерчыны юк итәләр. Ольшанский отрядыннан жиде батыр гына исән кала. Шулар арасында Исмәгыйль Хәкимов та була. Калганнары яу кырында ятып кала.

Еллар үтә, әмма кешеләр бу десантның үз гомерләре барәбаренә Кара дингездәге гүзәл портны саклап калучыларын беркайчан да онытмаслар! Николаев шәһәренең «Сугышчан дан музей» нда десантчыларның каһарманлыгына багышланган турында панорама бар. Отрядтагы сугышчыларның һөммәсенә Советлар Союзы Герое исеме бирелә. Николаев шәһәрендәге Ольшанский десанты геройларына һәйкәл куелган. Ленин мәйданында, шәһәрне азат иткәндә һәлак булган сугышчыларның туганнар каберенә куелган мәһабәт монумент янында мәңгелек ут яна. Монда отрядта һәлак булган руслар, украиннар, белорус, татар, кыргыз, әзербайжан һәм башка милләт вәкилләре күмелгән. Исән калган десантчылар бирегә һәлак булган дусларының кабере янына аларны искә алырга киләләр

СССР Югары Советы Президиумының 1945 ел 20 май Указы белән Исмәгыйль (Михаил) Хәкимовка Советлар Союзы Герое исеме бирелә. Сугыштан соң ул туган ягына әйләнеп кайта. Геройның туган авылы Зур Чынлыда 1979 елда Сугышчан һәм хезмәт даны музейе оештырыла. Анда Исмәгыйль Хәкимовның батырлыгы турында сөйләүче зур стенд бар.

Гәрәй Сибгат улы Алимов 1921 елда Чүпрәле районы Зур Чынлы авылында туа. 1937 елда жидееллык мәктәпне яхшы билгеләренә генә тәмамлай, Тәтеш педагогия училищесена укырга кереп, укытучы булу хыялын тормышка ашыра. 1940 елда туган авылына укытучы булып кайта. Тик ул тик ике ай гына эшләп кала. Октябрь башында Гәрәй абый Алимов Кызыл Армия сафларына чакырыла, Байкал арты хәрби округының 31 нче аерым сапёрлар полкының махсус ротасында хезмәт итә. Бөек Ватан сугышы башлангач, аны Иркутск шәһәренә, хәрби инженерлар хәзерли торган училищегә жиберәләр. Училищета укулар иртәдән кичкә кадәр, хәтта төннәрен дә үткәрелә, Октябрь аеның икенче яртысында дошман Мәскәүгә якинлаша, шунлыктан училище курсантларын срогыннан алда фронтка озаталар.

«Бездә дошманнан курку хисе юк иде; Көнчыгыш Себернең кырыс табигате, Кызыл Армиядәге тимердәй тәртип безне физик һәм мораль яктан чынықтырды; ахыр чиктә дошманның тар-мар ителәчөгөнә нык ышандык», – дип искә ала иде Гәрәй абый.

1942 елның гыйнвар ахырында, Гәрәй абый кече лейтенант дәрәжәсендә, саперлар взводы командиры сыйфатында Калинин фронтына жиберелә. Каты сугышлар белән безнең гаскәрләр алга бара. Гәрәй абыйның сапёрлары дошман калдырган миналардан юлларны чистартып, дошманның ут нокталарын шартлатып, безнең жәяүле гаскәргә һәм хәрби техникага алга барырга ярдәм итәләр. Каты сугышлар белән Калинин, Великие Луки, Витебск өлкәләре һәм Белоруссия территориясе азат ителә. 1944 елның жәендә совет гаскәрләре Латвия һәм Литва жиренә килеп керә.

1944 елның май аенда Гәрәй абый сугыштагы батырлыгы өчен Кызыл Йолдыз ордены белән бүләкләнә һәм аңа лейтенант дәрәжәсе бирелә. Шуннан соң ул сапёрлар ротасы белән ко-

мандалык итә башлый. Үткән сугышларда Гәрәй абый дүрт тапкыр яралана, госпитальләрдә ятып биш операция кичерә, шуңа карамастан янадан сафка баса. 1944 елның августында Гәрәй Алимов шул ук 204 нче Витебск укчы дивизиясенең 706 нчы полкына полк инженеры итеп билгеләнә.

Латвия жирендә каты сугышлар бара. Август ахырында алдагы батальон бер хуторга якынлашканда аларны пулемёт уты каршы ала. Бу полкның алга баруын тоткарлау өчен калдырылган масус дошман отряды була. Отрядны юк итү Гәрәй Алимов житәкчелегендәге сапёрлар һәм автоматчылардан торган 16 кешелек отрядка йөкләнә. Караңгы төшү белән отряд, куаклар белән капланган сазлыкны урап узып, дошман тылына чыга. Сапёрлар дошманның чигенү юлына миналар куялар һәм төркем, икегә бүленеп, юлның ике ягына урнаша. Таң беленә, немецлар чигенә башлый. Солдатлар төялгән зур машина минаянган жиргә килеп керә һәм көчле шартлау янгырый. Алгы өлеше юкка чыккан машина юлга авып төшә. Кече калибрлы ике туп таккан машиналарга да юл киселә. Гәрәй абый сугышчылары юлның ике ягыннан автоматлардан ут ачалар. Гитлерчылар көтелмәгән бу хәлдән паникага биреләләр һәм оешкан төстә каршылык күрсәтә алмыйлар. Дошманның ике дистөгә якын солдаты әсирлеккә элгә, тугызы үтерелә, ике жиңел машина, бер туп, пулемётлар һәм автоматлар кулга төшерелә. Аеруча зур батырлык күрсәткән сугышчыларга орден һәм медальләр бирелә. Гәрәй Алимов шушы операцияне уңышлы оештырган өчен сугышчан Кызыл Байрак орденына лаек була, өлкән лейтенант дәрәжәсе ала.

1945 елның 27 гыйнварында Гәрәй абый каты яралана. Дошманның камалышта калган Курляндия группасына каршы каты сугышлар барганда, берничә сапёры белән дошман минаяларын зарарсызландырганда, каршысында шартлаган минадан аның ике күзе дә күрмәс була.

...Язмыш Гәрәй Алимовны Маньчжурия калкулыкларында, Бедоруссия, Литва, Латвия сазлыкларында йөртә, Байкал күле, Ангара елгаларында коендыра һәм Көнбатыш Двина елгасы суына батыра. Ул бу сынауларны исән-сау уза. Дошман минаясыннан алган бишенче ярасы аның сугышчан юлына нокта куя. Гәрәй абый күрү сәләтеннән мөхрүм кала. Ләкин каһарман як-

ташыбыз сыгылмый. Ленинград госпитале табиблары, шәфкать туташларының аңа игътибарлы булуы аны аякка бастыра, үзенә көчле ихтияры төшенкелекне жиңәргә ярдәм итә. Сукуырлар мәктәбе укытучысы Мария Борисовна Гәрәй абыйны Брайль системасы буенча укырга-язарга өйрәтә, сукуырлар мәктәбенә алып барып сукуыр укытучылар хезмәте белән таныштыра. Ул авылга кайтып яраткан эшенә тотынуны максат итеп куя һәм бөтен көчен шуңа туплый. 1945 елның 1 июнендә туган авылына кайтып төшә.

1946 нчы елның 1 сентябрдә Алимов абый тарих фәне буенча дәрәсләр бирә башлый. Аңа бу эшендә укытучылар ярдәм итә. Хезмәтендә төп таяныч хатыны Рауза апа була. Сукуырлар өчен басылган китапларны укып, Гәрәй абый тарих буенча яңа белемнәр ала. Укучылар да дошманга каршы калкан булып баскан, батырлыкның жанлы шаһиты булган, тирән сәясәи белемле абыйларына хөрмәт белән карыйлар. Ул халык алдында лекцияләр, докладлар белән чыгышлар ясый, үз тирәсенә үзешчән талантларны туплап, концертлар бирә башлый, аккордеонда уйнавы белән күпләрне үзенә жәлеп итә. Тырыш хезмәте белән авыл халкының хөрмәтен казана. Туган авылының тарихын да яза, Бөек Ватан сугышында һәлак булган авылдашлары турында тулы мәгълүмат туплый. Аның эшчәнлегенә югары бәя бирелә, ул күп тапкыр Мактау грамоталарына лаек була. 1967 елда исемә Татарстан Республикасының Почёт китабына кертелә. 1975 елның май аенда Гәрәй Алимовка Татарстан Республикасының атказанган укытучысы исемә бирелә. Бөек Жиңгүнең 40 еллыгы унае белән ул 1 нче дәрәжә Ватан сугышы орденына лаек була.

Гәрәй абый Алимов укытучылык хезмәтен калдырганнан соң да мәктәп белән тыгыз элемтәдә тора, олы яшьтә булуына карамастан клуб сәхнәсеннән төшми. Каһарман мөгәллимнән тормышы һәм эшчәнлеге – халыкка хезмәт итүнең якты үрнәге ул.

УДК 94
Т23

**ТАТАРСТАНЦЫ – УЧАСТНИКИ ФРАНЦУЗСКОГО
СОПРОТИВЛЕНИЯ**

**TATARSTANIANS ARE MEMBERS OF THE FRENCH
RESISTANCE**

Р.Г.Закиева, И.Х.Халиуллин
R.G.Zakieva, I.H.Haliullin

Аннотация. В период Второй мировой войны самые чудовищные преступления нацистов были совершены на оккупированных территориях. Движение Сопротивления было интернациональным и для всех народов имело одну цель – освобождение от гнета захватчиков, восстановление справедливости, государственного и национального суверенитета. В движении Сопротивления приняли участие 3 тыс. оказавшихся во Франции советских граждан, среди которых были и наши земляки, выходцы из Татарстана, Зия Камалович Камалов и Амир Галимзянович Утяшев.

Ключевые слова: Вторая мировая война, Французское Сопротивление, Легион «Идель-Урал», З.К.Камалов, А.Г.Утяшев.

Abstract. During the Second World war the most heinous nazi crimes were committed in the occupied territories. The Resistance movement was international and had one goal for all peoples – liberation from the oppression of the invaders, restoration of justice, state and national sovereignty. In the Resistance movement was attended by 3 thousand found themselves in France of Soviet citizens, among whom were our countrymen, natives of Tatarstan Ziya Kamalovich Kamalov and Amir Galimzyanovich Utyashev.

Keywords: Second World war, The French Resistance, «Idel-Ural» Legion, Z.K.Kamalov, A.G.Utyashev.

По-разному складывались судьбы людей в годы Великой Отечественной войны, переживших все ее тяготы и лишения, как на фронте, так и в тылу. Она была незавидна и трагична,

особенно у бывших военнопленных. Выживших в фашистском аду на родине ожидали фильтрационные пункты, бесконечные допросы и унижения, те же концлагеря, спецвыселка. Среди них было немало тех, кто выбрался из немецкой неволи и продолжил борьбу с врагом в партизанских отрядах, рядах европейского движения Сопротивления.

Движение Сопротивления, будучи в каждой стране национальным по характеру, в то же время, поскольку имело для всех борющихся народов общую цель – разгром сил фашизма, освобождение от захватчиков территорий оккупированных стран, было интернациональным движением. Во многих странах Европы в движении Сопротивления, как уже отметили, сражались советские люди, бежавшие из фашистских концлагерей. Многие наши соотечественники были руководителями антифашистских групп, командирами партизанских отрядов.

Жители Татарстана также участвовали в движении Сопротивления, некоторые из них возглавляли боевые и диверсионные единицы, удостоились иностранных правительственных наград. В частности, на территории Франции сражались Г.Асибаков, Г.Ахметшин, К.Ахметшин, Р.Боков, Г.Гайнанов, М.Гайсин, З.Гатин, Х.Ибатуллин, В.Игнатьев, З.Камалов, Р.Рылова, А.Утяшев, Г.Фахрутдинов, Т.Хамитов, Ф.Черкасов, Н.Шайдуллин, З.Шамигулов, А.Ямамутдинов. Их борьба в рядах французского Сопротивления, в основном, датируется четвертым (по официальному определению) периодом (конец 1943 г. – май–сентябрь 1945 г., против милитаристской Японии) общеевропейского освободительного движения. До этого (29 сентября 1943 г.) Гитлером было отдано распоряжение о переводе «восточных добровольцев» с Востока на Запад. Легион «Идель-Урал» переведен во Францию. Повсюду в Европе, где находились легионеры, зафиксированы факты перехода на сторону партизан – в Польше, Чехословакии, Франции, Бельгии, Югославии, Италии и Голландии [6, с. 228]. Движение Сопротивления отличалось многообразием форм борьбы против оккупантов: антифашистская пропаганда и агитация, издание и распространение подпольной литературы, забастовки, диверсии и са-

ботаж на предприятиях, вооруженные нападения, сбор сведений, партизанская война. Высшей формой было всеобщее вооруженное восстание. В некоторых странах, в т.ч. и во Франции, движение переросло в национально-освободительную войну против захватчиков.

В нашей стране и за рубежом о движении Сопротивления издана обширная и многообразная литература (воспоминания и мемуары участников движения, хронико-документальные сборники очерков, публикации документов, научные труды и др.). Отдельные стороны темы затронуты в работах З.И.Гильманова [1], И.А.Гилязова [2], А.Ш.Кабириной [3], в коллективном труде «Татарстан в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.» [7]. Добрые имена участников французского Сопротивления восстановлены в книге М.В.Черепанова «Зачем живым Долина смерти?» – сборнике публикаций о поисковых экспедициях в Новгородскую область, движении «Снежный десант», о создании Книг памяти погибших на фронтах Второй мировой войны и жертв политрепрессий, обобщающего опыт татарстанского поискового движения за 25 лет. Краткие статьи справочного характера о двух татарах-участниках французского Сопротивления – З.К.Камалове и А.Г.Утяшеве помещены в 3 и 6 томах русского и татарского изданий Татарской энциклопедии. Здесь их цитируем из русского издания, сохраняя энциклопедическую стилистику:

«КАМАЛОВ Зия Камалович (р. 23.8.1920, Багишево Тетюшского кантона ТАССР). Участник движения Сопротивления (Франция) во время 2-й мир. войны. Окончил воен. мед. уч-ще (г. Старая Константиновка Украинская ССР). До призыва в 1940 в Кр. Армию работал бригадиром колхоза в Багишево, окончил курсы фельдшеров. Участник Вел. Отеч. войны (воен. фельдшер). Воевал в составе 665-го арт. полка. В 1942 попал в плен, находился в фашистских концлагерях на терр. Украины, Польши. В кон. 1943 был отправлен во Францию. В 1944, бежав из плена, примкнул к движению Сопротивления. Сражался в р-не гг. Лимож и Сен-Жюньен (департамент Верх. Вьенна), получил звание капитана франц. армии. За героизм и боевые заслуги

награжден орденами и медалями Франции (партизанский орден «Маки», орден Знамени в знак братства по оружию, орден Добровольский, Боевой крест 1939–40 гг., медаль за оборону г. Лимож и др.). По окончании боевых действий во Франции служил в Сов. Армии (1945–47). В 1948 необоснованно репрессирован (до 1955 находился в концлагере на Колыме); в 1992 реабилитирован. С 1955 в Казани. В 1955–60 фельдшер ж.-д. больницы, в 1960–92 рентгенотехник в Казан. ГИДУВе. Пред. Поволж.-Уральской секции Благотворит. межрегиональной ассоциации ветеранов франц. Сопротивления «Комбатан волонтер» (с 1997). Награжден орденами Отечественной войны 1-й и 2-й степеней, медалями» [7, с. 203].

«УТЯШЕВ (Утәшев) Амир Галимзянович (15.9.1919, д. Каргалы Уфимской губ. – 6.2.1996, Казань), участник движения Сопротивления (Франция) во время 2-й мир. войны. В годы Вел. Отеч. войны мл. политрук, в 1942 попал в плен. Служил в воинском формировании сов. военнопленных – легионе «Идель-Урал». Участвовал в подпольной работе среди военнопленных; в 1943 в лагере Едлино (Польша) встретился с М.М.Джалилем (позднее совм. с легионерами Г.Шариповым и Н.Терегуловым участвовал в спасении блокнота с его стихами, см. «Моабитская тетрадь»). В 1943 в составе одного из батальонов легиона был отправлен во Францию в г.Ле-Пюи (департамент Верхняя Луара). В 1944 вместе с группой легионеров У. перешел на сторону франц. партизан; стал ком. отряда; получил звание капитана франц. армии. За боевые заслуги был награжден двумя франц. воен. крестами. В 1945 возвратился на Родину. В 1948 был необоснованно репрессирован, приговорен к 25 годам заключения. В 1955 освобожден по амнистии, в 1962 реабилитирован. Пред. Поволж.-Уральской секции Межрегиональной ассоциации ветеранов франц. Сопротивления «Комбатан волонтер» (1993–96).

Лит.: Мустафин Р.А. По следам оборванной песни. К., 2004; Черепанов М.В. Зачем живым Долина смерти? К., 2006» [4, с. 65].

В шеститомном фундаментальном труде изданы сведения лишь об этих участниках Сопротивления. Хотя, несомненно, в рядах движения сражались многие десятки татарстанцев, татар. Этот факт, как уже указывалось, в известной степени обусловлен отправкой легиона «Идель-Урал» (в частности, его отдельных батальонов) на Запад, в т.ч. во Францию для борьбы с партизанами.

Эта тема ждет своих исследователей. Она вполне достойна быть предметом специальных изысканий. О героях своих мы обязаны помнить всегда.

Литература

1. Гильманов З.И. Татарская АССР в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. – Казань: Таикниздат, 1977. – 295 с.
2. Гилязов И.А. На другой стороне: Коллаборационисты из поволжско-приуральских татар в годы Второй мировой войны / Казан. гос. ун-т. – Казань: Мастер Лайн, 1998. – 252 с.
3. Кабирова А.Ш. Республика Татарстан в годы Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.). – Казань: Татакниздат, 1998. – 91 с.
4. Татарская энциклопедия. – Казань: Институт Татарской энциклопедии АН РТ, 2006. – Т. 3. – 664 с.
5. Татарская энциклопедия. – Казань: Институт Татарской энциклопедии АН РТ, 2014. – Т. 6. – 720 с.
6. Черепанов М.В. Зачем живым Долина смерти? – Казань: Хәтер, 2006. – 367 с.
7. Татарстан в годы Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.) = Татарстан Бөек Ватан сугышы елларында (1941–1945). – Казань: Редакция «КнигаПамяти», 2000. – 398 с.

УДК 622.276

Б11

**БӨЕК ВАТАН СУГЫШЫ ЕЛЛАРЫНДА ТАТАРСТАНДА
ГЕОЛОГИК РАЗВЕДКАЛАУ ЭШЛӘРЕ**

**ГЕОЛОГО-РАЗВЕДОЧНЫЕ РАБОТЫ В ТАТАРСТАНЕ
ВО ВРЕМЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ**

**THE EXPLORATION SURVEYS IN TATARSTAN DURING
THE GREAT PATRIOTIC WAR**

Ф.Г.Камальтдинова
F.G.Kamaltdinova

Аннотация. В статье рассматриваются геолого-разведочные работы в Татарстане в период Великой Отечественной войны, а именно открытие Шугуровского нефтяного месторождения.

Ключевые слова: Татарстан, нефть, Шугурово, Г.Х.Хамидуллин.

Abstract. The article is about the exploration surveys in Tatarstan during the Great Patriotic war, notably discovering the Shugurovo oil field.

Keywords: Tatarstan, oil, Shugurovo, G.Kh.Khamidullin.

2018 елда Татарстан нефтенә 75 ел тулды. Республикада сәнәгый нефтьнең чыгарыла башлавы Бөек Ватан сугышы елларына туры килә. Бөек Ватан сугышы башланып, СССРның стратегик әһәмияткә ия нефть районнары немецлар тарафыннан яулап алынганнан соң, Идел буенда чыгарылучы нефтькә ихтыяж бик нык арта. Сталин тарафыннан Идел буе, Башкортстан, Татарстан территорияләрендә нефтьне геологик разведкалау эшләрен жәелдерергә һәм мөмкин кадәр күбрәк нефть чыгарырга боерык бирелә.

СССРның нефть геологиясенә нигез салучы И.М.Губкин шул вакыттагы мөгълүматлар нигезендә 1920 елларда ук Идел буе һәм Урал төбәгендә, аерым алганда, Татарстан территориясендә нефть барлыгын әйтә. 1937 елда Башкортстан АССРның Татарстан белән чиктәш Туймазы районында сәнәгый нефть

ятмаларының табылуы республика территориясенен шундый ук катламнарында нефть булуын исбатлый. 1938 елда ТАССР Геология идарәсе (1939 елдан Татарстан геологик разведка тресты) оештырыла. Геологик съемкалар үткөрү нәтижәсендә республикада нефтьле структуралар билгеләнә. Эмма катламнарны эшкәртү эшенә керешелми – Бөек Ватан сугышы башлана. Күп кенә тәҗрибәле геологлар, инженер һәм бораулау мастерлары, нефтьчеләр сугышка китә, техниканың да бер өлеше фронтка жиберелә.

Шулай да нефть эзләр эшләрен туктатып тору мөмкинлеге булмый. Немец гаскәрләренен Төньяк Кавказның нефть районнарына үтеп керүе сәбәпле, Баку нефтенә куркыныч яный. Шунлыктан Бөек Ватан сугышы елларында соңрак «Икенче Баку» дип аталачак нефть чыганаclarын разведкалау һәм эшкәртү мәсьәләсе кискен тора. Тиз арада яңа чыганаclarны ачу, разведкалау һәм эшкәртү таләп ителә. 1941 ел ахырында Казанда ТАССР Дәүләт план комитеты каршында Нефть секциясе оештырыла. «Татар энциклопедиясе» битләрендә шул чор өчен әһәмияте гаять зур булган секциянең эше турында түбәндәге юллар бар: «Нефть секциясенен төп максатлары: катламнарны сәнәгатьтә кулланылышлы нефть тупланмалары коллекторлары буларак өйрәнү, нефть чыганаclarындагы суның химик составын анализлау, иң отышлы бораулау ысулларын кулланышка керту, Татарстан геологик разведка трестына нефть эзләр һәм нефть чыганаclarын куллану буенча консультатив ярдәм күрсәтү» [3, б. 373]. Фронттагы хәлләр катлауланган саен, илнең нефтькә булган ихтыяҗы икмәк белән бер үк дәрәҗәгә күтәрелә бара. Бакудан китерү мөмкинлеге кыенлашу сәбәпле чимал житмәгәнлектән, 1941 елдан оборонага эшләрчә (хәрби техника аккумуляторлары өчен коробкалар житештерә) Шөгәр битум заводы эшләүдән тукталу куркынычы алдында кала. Колхоз, совхозларны ягулык-майлау материаллары белән тәмин итүдә өзеклекләр туа башлый. Нефтьчеләр алдында куелган зур бурыч – «Икенче Баку» – Идел һәм Урал арасында яңа нефть базасы төбәге ачу. ТАССР территориясенен байтак өлешендә геологик разведкалау эшләре яңа көч белән жәелдерелә. Татарстан геологик разведка тресты әзерләгән Шөгәр структурасында тирән бораулау ысулы белән разведкалау эшләре 1940 елда ук башланган була. Хәзерге Лениногорск районы Шөгәр авылы янында Урман Чишмәсе елгасы тугаенда

2 скважина куела. 1941 елның 6 июлендә бораулау эшләре башлана. Кеше һәм техника ресурслары житешмәгәнлектән, бораулау тизлеге бер айга 50–60 метрдан артмый. Скважинаны үткөрүгә 2 елдан артык вакыт китә. Көн-төн эшләрүче ярым ач, ярым ялангач эшчеләрнең тырыш хезмәте бушка китми. 1943 елның 25 июлендә нефтьнең беренче билгеләре күрәнә башлый. 1943 елның 3 августында исә 700 метр тирәнлектән нефть фонтаны бөрөп чыга. Бораулаучылар бригадасы мастеры Хәмидуллин Гариф Хәмидуллович житәкчелегендә 1 нче номерлы скважинадан Татарстанда сәнәгый нефтьнең беренче партиясе алына. Тәүлеклек нефть чыгару 15–20 тонна тәшкил итә. 1944 елның 28 маенда бораулаучылар бригадасы мастеры Я.М.Буянецев житәкчелегендә 2 нче скважинадан да, тәүлеклек дебиты 10 тонна булган нефть алына.

Ул вакытта нефтьне тикшерү өчен лабораторияләр дә кирәк булмый. Сыйфат тәм буенча тикшерелә, бу очракта төп индикатор тел – бер вакытта да ялгышмый. Тозлы икән, димәк сулы. Тозсыз – димәк, сусыз, ягъни яхшы нефть. Шөгәр нефте дә шундый тикшеренү уза һәм уңай бәяләмә (сусыз нефть) ала. Нефтьчеләрнең бу жиңүе фронтагы жиңүдән бер дә ким булмый. Гади генә бер татар авылында табылган «кара алтын», Шөгәрнең генә түгел, Татарстанның исемен дә бөтен дөньяга таныта.

Сугыш чорында республикада сәнәгать күләмендә нефть чыгарылу стратегик әһәмияткә ия вакыйгага әйләнә. СССР Дәүләт планы комитеты рәисе, СССР нефть сәнәгате халык комиссары Н.К.Байбаков Татарстан нефтенә ил үсешендә мөһим роль уйнавын билгели. СССР Халык Комиссарлары Советының 1944 елда кабул ителгән «Шөгәр нефть чыганагын разведкалауны дәвам итү һәм нефть сәнәгате төзелеш турында»гы карары нигезендә Шөгәргә белгечләр жиңөрелә. Шөгәр нефть чыганагын үзләштерү өчен республикада беренче нефть промыселы оештырыла һәм СССР Халык Комиссарлары Советының 1945 елгы карары буенча нефтьчеләр посёлогы «Зелёная роща» нигезләнә. 1945 елның 24 февралендә шул чордагы Шөгәр район (хәзерге Лениногорск районы) газетасы «Тоташ колхоз» («Сплошная коллективизация») битләрендә Шөгәр нефть промыселында зур төзелеш башланачагы, нефтьчеләр өчен социалистик шөһәрчек төзеләчөгә турында хәбәр ителә. Соңыннан

Шөгөр нефтенен данлыклы Ромашкино чыганагының (1948 ел, 3 нче скважина) бер өлеше булуы ачыклана.

Татарстан нефть чыганакларының үзләштерелүе – төбәк һәм бөтен ил өчен мөһим бер күтәрелеш була. Ул Бөек Ватан сугышы елларында, кыйммәтле чимал стратегик әһәмияткә ия вакытта башлана. Татарстан нефтьчеләре Бөек Жигү көненә, сугыштан соң халык хужалыгын торгызуга зур өлеш кертә.

Әдәбият

1. Дела, которыми можно гордиться // Нефть и жизнь. – 2013. – № 5 (81). – С. 11–12.
2. Татнефть. Три миллиарда. История. – М.: Закон и порядок, 2007. – 607 с.
3. Татар энциклопедиясе. – Казан: «ГР ФАнең Татар энциклопедиясе институты» дәүләт учреждениясе, 2012. – Т. 3. – 716 б.
4. Шөгөр төбәге – хәзинәләр чишмәсе = Шугур – край сокровищ. – Лениногорск: ТОО «Стар», 1997. – 266 б.

УДК 94(470.41)"1941/1945"
В27

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В ИСТОРИИ ТАТАРСКОГО СЕЛА ВЕРХНЯЯ ТЕРЕШКА

THE GREAT PATRIOTIC WAR IN THE HISTORY OF THE TATAR VILLAGE TOP TERESHKA

Р.А.Мухамедов
R.A.Mukhamedov

Аннотация. В статье предпринята попытка реконструкции социального и экономического положения крестьян в годы Великой Отечественной войны на примере небольшого татарского села Верхняя Терешка Старокулаткинского района.

Ключевые слова: война, налоги, крестьяне, колхоз, МТС, хлеб.

Abstract. In the article an attempt of reconstruction of a social and economic situation of peasants in the years of the Great Patriotic war on the example of the small Tatar village Top Tereshka of Starokulatkinsky district is made.

Keywords: war, taxes, peasants, collective farm, MTS, bread.

За Великую Победу, особенно сельчанам, пришлось заплатить великую цену. Несмотря на то, что был провозглашен лозунг «Никто не забыт, ничто ни забыто», реального представления о масштабах понесенных человеческих потерь и последствия бедствий отдельных деревень изучен слабо. Мы пытаемся фрагментарно рассмотреть на примере маленького татарского села, на юге Ульяновской области, с. Верхняя Терешка.

К 1941 г. в селе насчитывалось около 180 крестьянских дворов, с обрабатываемой посевной площадью 1350 га [8]. В военное время из села было призвано на фронт 186 чел., из них 116 не вернулись с фронта, что составило 64% [5]. Из вернувшихся 70 чел. – 27 были инвалидами 1-й и 2-й группы, 11 – 3-й группы. За 4 послевоенных года умерло 18 чел. Представленная простая арифметика говорит о том, что с окончанием войны социально-экономическое положение сельчан не смогло улучшиться. Для наглядности исследуемого вопроса приведем официальную статистику всего татарского района, где и расположено с. Верхняя Терешка.

С начала войны из Старокулаткинского района в РККА было мобилизовано 5295 чел. Потери составили 2691 чел., в том числе 961 чел. погибл на фронтах сражений (семьи получили «похоронки»), 204 чел. умерли от ран в госпиталях и в больницах, 1526 чел. пропали без вести. В Великой Отечественной войне приняли участие более 100 женщин. 3200 участников войны были награждены разными орденами и медалями. Из призванных на фронт по Ульяновской области 180000 чел. 134 солдата и офицеров были удостоены высокого звания Героя Советского Союза, в том числе 5 из Старокулаткинского района.

Летом к началу уборки урожая и осенней подготовки пашни катастрофически не хватало рабочих рук, специалисты ме-

ханизаторы были призваны на фронт. Для решения проблемы с кадрами нужно было срочно начать готовить новых трактористов и мотористов из числа колхозниц. Так, в Старокулаткинском районе при всех МТС в конце 1941 г. – начале 1942 г. были организованы курсы трактористов. Первый выпуск состоялся в феврале 1942 г. из 165 женщин-колхозниц. В 1942 г. в полеводстве работали 132 трактора и 58 комбайнов, они принимали участие в обработке 34 тыс. га пашни [1]. Следующий набор на курсы трактористов 1943 г. по сравнению с предыдущим стал проблемным. К этому времени большая часть мужчин призывного возраста была уже призвана на войну, поэтому основной рабочей силой в колхозах были только женщины, старики и дети-подростки. В большинстве случаев на курсы трактористов отправляли не по желанию, а по приказу. Нередко были случаи, когда курсантки самовольно бросали учебу на курсах. Они, уклонисты, привлекались к судебной ответственности. Их дела народный суд квалифицировал по статье 5 часть 1 на основании Указа Президиума Верховного Совета СССР от 26 июня 1942 г. к тюремному заключению сроком не менее чем на 3 месяца.

Летом 1942 г. жители каждого села и колхоза Старокулаткинского района принимали участие (по приказу) в строительстве оборонительных сооружений (рвов, окопов и траншей) в соседней Саратовской области. Кроме того, в колхозах и МТС должны были организовать «Народное ополчение» и обучать, способных носить оружие, военной подготовке. До победы в Сталинградской битвы 1943 г. проводились дневные и ночные учения по тревоге, борьбе с парашютными десантами противника, проведению походов с выполнением тактических задач и организации охраны объектов, имевших оборонное и государственное значение.

Тем самым, реальное количество рабочих рук в колхозах не смогло провести полной обработки посевных площадей. В годы войны с каждым годом увеличивались площади необработанных сельскохозяйственных угодий. Но несмотря на все трудности, каждый колхоз пытался выполнять свои обязательства по плановым поставкам сельскохозяйственной

продукции с осознанием поддержки и единения с героической Красной Армией.

В 1942 г. в колхозах Старокулаткинского района развернулось социалистическое соревнование «фронтальная бригада» на весенне-полевых работах. Такого высокого звания заслужила тракторная бригада Ю.Хаметова колхоза им. Молотова [9].

Однако в годы войны площади необрабатываемых сельскохозяйственных угодий увеличивались: они составляли от 15 до 30%, что в последствии привело к полуголодному состоянию крестьян и резкому снижению поголовья скота. Были случаи нерадивого, преступного отношения к животноводству руководителей колхозов и работников животноводческих ферм. Например, в областной газете «Ульяновская правда» отмечено, что в колхозе им. Молотова Старокулаткинского района пало ягнят рождения 1943 года – 7 голов, 6 из них от закупорки кишок волосяными тромбами. Падеж ягнят в большинстве случаев случился от закупорки кишечника волосяными тромбами, что свидетельствовало об отсутствии минеральной подкормки на овцефермах [2]. Большинство таких фактов проходило мимо райкомов ВКП(б). Руководители колхозов вовремя не оформляли материал на виновных и большинство неуказанных фактов преступного отношения к животным не становилось предметом обсуждения в правлении колхозов. Но в районах имелось немало примеров хорошего, добросовестного отношения к своим обязанностям работников животноводства.

Было множество лошадей, болеющих чесоткой. Неблагополучных по чесотке лошадей на первую половину 1943 г. по области имелось 332 головы, больных чесоткой лошадей – 1835 голов. В районах были созданы чрезвычайные комиссии по борьбе с чесоткой, выпущены инструкции по борьбе с чесоткой лошадей, разработаны календарные планы и график ликвидации чесотки.

Население района также принимало активное участие в посылке подарков для фронтовиков: только за 1943 г. для воинов Красной Армии передали 60 пар кожаных сапог, 20 шуб из овчины, 16 фуфаяк, 189 пар шерстяных носков, 301 пару варежек, 17 шапок, 525 кг шерсти и 1221 штуку шкур. В том же году колхозы внесли более 233 тыс. руб. для строительства танка

[10]. Например, 72-летний житель с. Верхняя Терешка Мухамедов Шайхутдин отправил бойцам фронта в 1942 г. 2 пуда картофеля, 50 яиц, 3 кг топленого масла. Он же в 1943 г. сдал районную комиссию по организации подарков 50 кг картофеля, 40 л молока и 30 яиц [6]. Такие примеры были не единичными, например, 67-летний житель с. Ясашная Ташла Петр Шерстянов передал в подарок фронтовикам 2 пуда картофеля и 10 яиц, Яков Калинин – 50 кг картофеля и 1 кг масла, 30 л молока [7]. Внесли денежные средства отдельные колхозники, например, из колхоза «Игенче» Абдрахман Абушаев – 16 тыс. руб. Родители участников войны для своих сыновей – артиллеристов передали денежные средства для приобретения снарядов и орудий. Колхозники, сдавая в подарок свои продукты, заявляли: «Ничего не пожалею для защитников Родины, фронтовикам» [4].

Приведенные факты становятся еще нагляднее, если сопоставить с их с тем налоговым бременем, которое нес каждый крестьянский двор как в денежной, так и в натуральной форме. Например, из воспоминаний Хабибуллина Тагира Гадиевича 1930 г.р.: «семья из 4-х детей и 3-х стариков (отец призван на фронт) обязаны были в год платить налоги: сливочное масло – 16 кг, яиц – 350 штук, шерсть овечью – 15 кг, картофеля – 10 пудов. Не имело значения, была скотина или нет, если огород имеешь, нужно было платить тоже налоги. У нас у мамы не было коровы, она покупала масло, яиц и государству платила. Были и такие случаи, когда женщина оставалась одна с пятью детьми, как Рахматуллина Мявтюха Исмаиловна, 1904 г.р. В июле 1941 г. она проводила мужа на фронт – учителя математики и директора школы – Ибрагима Минхачевича. Самому старшему ее сыну было 14 лет, учился в 7 классе, а самому младшему – 1 год. Она наравне со всеми несла все налоговые и натуральные повинности. Даже такие семьи не были освобождены от налогов».

Как в годы войны, так и в послевоенное десятилетие село и крестьяне жили с большой надеждой и верой в то, что еще немного нужно терпеть полуголодный образ жизни и нести все тяготы строительства «Светлого будущего». И все это ради детей, которые будут жить уже при коммунизме.

Таким образом, в сложных условиях войны, благодаря трудовому героизму крестьян и рабочих совхозов, всех мобилизованных внутренних резервов села, задача обеспечения фронта и тыла продовольствием в целом была решена.

Литература

1. Государственный архив Ульяновской области (далее – ГАУО). Ф. Р-634. Оп. 8. Д. 27. Л. 29–37.
2. Там же. Ф. Р-634. Оп. 8. Д. 27. Л. 41.
3. Там же. Ф. Р-634. Оп. 8. Д. 27. Л. 57–61.
4. Там же. Ф. Р-634. Оп. 8. Д. 27. Л. 72.
5. Книга памяти Ульяновской области. Памятная книга «Солдаты Победы» – вечный памятник Великой Отечественной войне. – Ульяновск: Дом печати, 2005. – Т.9. – 446 с.
6. Полевой материал // Личный архив Р.А.Мухамедова.
7. Тереньгульские вести. – Тереньга, 1943. – № 54.
8. Күмәккөч. – Старая Кулатка, 1941. – 27 октября.
9. Там же. – 1942. – 30 сентября.
10. Там же. – 1943. – 10 октября.

УДК 94(470.41)-055.2"1941/1945"
Н86

НОЧНЫЕ ВЕДЬМЫ – ЗАЩИТНИЦЫ ОТЕЧЕСТВА

NIGHT WITCHES ARE DEFENDERS OF THE FATHERLAND

М.В.Небольсина
M.V.Nebolsina

Аннотация. Статья посвящена летчицам женского авиационного полка ночных бомбардировщиц, которых фашисты прозвали «ночными ведьмами». Особое внимание уделяется Герою Советского Союза Магубе Сыртлановой.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, Герой Советского Союза, летчица, «ночные ведьмы», Магуба Сыртланова, Казань.

Abstract. The article tells about pilots of the women's aviation regiment of night bombers, whom the fascists called «the night witches». A special place is given to the Hero of the Soviet Union Maguba Syrtlanova.

Keywords: Great Patriotic war, Hero of the Soviet Union, pilot, night witches, Maguba Syrtlanova, Kazan.

Осенью 1941 г. в Москве под руководством Героя Советского Союза, знаменитой летчицы Марины Расковой формируется женский авиационный полк ночных бомбардировщиков. За 3 года, проведенных на фронтах Великой Отечественной войны, полк прошел путь от Сальских степей Саратовской области до Берлина, совершив за это время 24 тыс. боевых вылетов на вражеские позиции, удостоился двух боевых орденов и звания гвардейского Таманского авиационного подразделения.

Этих призраков, появляющихся с наступлением темноты, фашисты боялись до ужаса. Сначала они даже не представляли, что за взорванные мосты, дороги, переправы, склады и изувеченную военную технику ответственны юные девушки.

Наши тихоходные незаметные машины, развивая скорость всего 120 км в час, что делало По-2 уязвимым даже для pistolетного выстрела, несли на своем борту около 300 кг бомб. Многие девушки отказывались брать парашюты, а порой и пулеметы, предпочитая пару лишних снарядов. За ночь летчицы совершали по 8–9 вылетов, зимой, когда ночи становились длиннее, до 18. Каждое попадание пули оставляло на корпусе, состоящем в большей части из фанеры и брезента, и крыльях аппарата такие зияющие дыры, что приходилось их латать, словно старую одежду. Многих летчиц после такой ночи уносили прямо из кабин в казарму на руках, так как у хрупких девушек не оставалось сил ни на что. К тому же кабины были открытыми, а на полетной высоте стоял такой мороз, что руки и ноги переставали слушаться своих хозяек.

Отважных летчиц фашисты прозвали «ночными ведьмами». Девушки нападали ночью, а если их сбивали, то в плен не сда-

вались: погибали вместе с горящими самолетами, при приближении вражеских солдат кидали себе под ноги зажигательные бомбы. За каждый сбитый тихоход немецким летчикам была назначена награда. Но эскадрильи 46-го полка остались неуловимыми. Железный крест за них никто не получил. 23 летчицы полка стали Героями Советского Союза, среди которых две татарки – Магуба Сыртланова и Ольга Санфирова.

На фронт Магуба Сыртланова была мобилизована в 1942 г. в отряд санавиации командиром звена. Но она сделала все, чтобы ее зачислили в полк ночных бомбардировщиков. Она была среднего роста, худощавая, с глубоко сидящими серыми глазами и крупным разлетом темных бровей, Магуба не производила впечатления героической женщины. Все в ней выглядело обыденно, и только те, кто летал с ней, знали, сколько силы воли, мастерства и самообладания, душевного обаяния у нее. Сыртланова сражалась на Северном Кавказе, Таманском полуострове, в Крыму, Белоруссии, Польше и Германии. Самолет ее множество раз уходил от вражеского обстрела. Но однажды его все же зацепило в апрельскую ночь 1944 г. во время бомбежки немецкого аэродрома, заполненного вражескими самолетами «Юнкерс». Ведомый ею самолет ПО-2, едва штурман Татьяна Сумарокова сбросила бомбы, выхватили вражеские прожектора. Подбитый самолет Магуба повела в сторону моря, решив погибнуть не на вражеской территории. Но она сумела посадить самолет на родном берегу: хвост самолета оказался в воде, колеса – на гальке

За героизм, проявленный в годы войны, Магуба Сыртланова награждена двумя орденами Красного Знамени, Отечественной войны 2-й степени, Красной Звезды. 15 мая 1946 г. ей было присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

Из наградного листа узнаем, что она «имеет общий налет 2340 часов. Сбросила по уничтожению войск противника 140 тонн бомбового груза. В результате точных ударов в стане врага было вызвано 128 сильных взрывов, 85 очагов пожара, уничтожено и повреждено 2 переправы противника, 2 железнодорожных эшелона, взорван склад с горючим, уничтожено 3 артиллерийские батареи, 2 прожектора и 4 автомашины с горючим».

Великую Победу Магуба Гусейновна (Хусаиновна – по другим источникам) встретила 5 мая: ее полк стоял на Северо-Западе от Берлина на аэродроме Бухгольц. Вместе с боевыми подругами она доехала до Берлина и написала имена погибших однополчан на стене Рейхстага.

Писатель Ш.Ракипов, который многие годы кропотливо собирал материалы о сыновьях и дочерях татарского народа, доблестно воевавшими с фашизмом, запечатлел воспоминания Магубы Сыртлановой в романе-дилогии о 46-м женском авиационном полке «Кызлар-йолдызлар», главными героинями которого стали две подруги – Ольга Санфирова, самарская крещеная татарка и Магуба Сыртланова, белебеевская татарка. После смерти Магубы Сыртлановой в 1971 г. писатель исполнил еще одну ее просьбу: привез землю с ее могилы на могилу Ольги Санфириковой в Гродно, погибшей в Польше в декабре 1944 г. Так, спустя 26 лет, две подруги снова встретились, и теперь уже навсегда.

В Музее М.Г.Сыртлановой при Казанской гимназии № 52 под стеклом бережно хранятся шлем, комбинезон, парашют и другие личные вещи. Летный шлем, фотографии и летная книжка нашли место в Музее-мемориале Великой Отечественной войны, открытом в 2005 г. по многочисленным просьбам жителей республики в честь памяти татарстанцев – участников Великой Отечественной войны.

Литература

1. «Война... Судьбы... Память... Песни...» / Авт.-сост.: М.В.Небольсина, Б.Л.Хамидуллин. – Казань: «Идель-Пресс», 2015. – 304 с.
2. Герои Казани = Казан Каһарманнары / Авт.-сост.: М.В.Черепанов, Е.В.Панов. – Казань: Таткниздат, 2018. – 335 с.
3. Дамский Я. Девушка из легенды. – Казань: Таткнигоиздат, 1966. – 46 с.
4. Иванов А.А. Крылатая юность. – Казань: Таткнигоиздат, 1988. – 100 с.

УДК 94(470.41)(092)"1941/1945"
В27

**ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В СУДЬБАХ
ЖИТЕЛЕЙ ДЕРЕВНИ АКЗИГИТОВО
ЗЕЛЕНОДОЛЬСКОГО РАЙОНА ТАССР**

**THE GREAT PATRIOTIC WAR IN THE FATE OF THE
VILLAGERS AKZHIGITOVO OF ZELENODOLSK
DISTRICT OF TATARSTAN**

Л.Т.Нигъмязянова
L.T.Nigmatzyanova

Аннотация. В статье рассказывается о событиях, происходивших в годы Великой Отечественной войны в деревне Акзигитово Зеленодольского района ТАССР.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, деревня Акзигитово, фронт.

Abstract. The article describes the events that took place in the years of the Great Patriotic war in the village Akzhigitovo of Zele-nodolsk district of Tatarstan.

Keywords: Great Patriotic war, the village Akzhigitova, front.

Прошло более 75 лет с начала одной из самых кровопролитных войн в истории человечества – Великой Отечественной войны. Как и все граждане СССР, татары восприняли защиту единой страны в качестве своего кровного долга. И на фронте, и в тылу они сделали все возможное и невозможное, чтобы отстоять независимость своего государства. Более 560 тыс. жителей Татарстана ушли на фронт, из них 300 тыс. чел. не вернулись домой. Из д. Акзигитово Нурлатского района ТАССР (ныне Зеленодольский район Республики Татарстан), находящейся на границе с Чувашской Республикой, на фронт ушли 220 мужчин призывного возраста, из них 136 человек погибли.

Во время проводов жителей села на войну все население от малых детей и до стариков, чтобы проститься с уходящими на фронт, собиралось рядом с кладбищем – там проходила дорога

к железнодорожной станции. Для многих мужчин, призванных на войну, объятия родных и близких были последними. Из бригады трактористов ушли все: бригадир Губайдуллин Шайхутдин, его помощник Фатхуллин Шарифжан, трактористы Губайдуллин Ракип, Шакуров Габдельхак, Туктагулов Забих, Гатауллин Рухулла, Хасанов Мубарак, Мухтаров Нурулла и другие. Никто из них не вернулся домой. В апреле 1942 г. ушел на фронт Тимуршин Гарай. В сентябре того же года были призваны его сыновья Ильгиз и Рафаэль.

После ухода на фронт бригадира Губайдуллина Шайхутдина бригадиром тракторной бригады был назначен Салахiev Кашаф, его помощником – Тазиев Салих, а также в бригаде начали работать оставшиеся в деревне мужчины Ниязов Нурулла, Шайхуллин Фаиз, Шигапов Ахат и Тимуршин Ильгиз, после окончания краткосрочных курсов в бригаду были зачислены Бахтиярова Халида и Садриева Амина. В результате нескольких призывов, мужчин в деревне осталось очень мало, поэтому всю работу выполняли женщины и подростки 13–17 лет.

Осенью и зимой 1941 г. многих женщин и подростков отправили в д. Подберезье Кайбицкого района ТАССР, которая находилась в 28 км от Акзигитово, копать оборонительную линию – «Казанский обвод». Совет обороны страны посчитал необходимым строительство новой оборонительной линии на подступах к Казани. Люди в невыносимых осенне-зимних условиях копали окопы, землянки и противотанковые рвы. Это обстоятельство породило еще большие трудности в жизни сельчан: катастрофически не хватало рабочих рук, уборка урожая продолжилась вплоть до зимы, и собрать урожай в полном объеме так и не удалось. И без того напряженная обстановка в деревне усугублялась еще и тем, что два призывника Набиуллин Карам и Мустафин Ахметгарай уклонились от мобилизации и прятались в селе. Позже их нашли и арестовали, под конвоем уклонистов увезли на станцию. Дальнейшая их судьба осталась неизвестной.

В деревню одна за другой начали приходиться так называемые «похоронки». Многим семьям об их родных и близких, ушедших на фронт, ничего не было известно.

1943–1944 гг. были самыми сложными для жителей деревни: многие селяне от постоянного недоедания были очень слабы и часто болели. К тому же значительная часть рабочих лошадей пала от бескормицы и непосильных нагрузок. В полевых работах широко были задействованы быки и коровы: их впрягали в телеги, на них пахали землю. Женщины вручную, при помощи лопат, капали землю. В результате, в 1944 г. было обработано только 87 га земли. Урожай убирали серпами и перевозили в амбары небольшими тележками (тарантайками). Единственный комбайн, который был выделен колхозу для молотбы собранного в снопы хлеба, был не на ходу. С одного поля на другое его перетаскивали 30–35 женщин. Убранный хлеб в тот же день отправляли государству. В результате, следующей весной сеять было нечего. За выделенными семенами для посева жители шли на станцию Свяжск и в д. Чулпаниха (противоположный берег реки Свяги). Из-за отсутствия транспортных средств, даже гужевого, мешки весом 20–25 кг женщины были вынуждены таскать в несколько десятков километров на себе.

Еды не хватало. Особенно тяжело приходилось многодетным семьям, оставшимся без кормильца. Чтобы не умереть с голоду собирали оставшуюся после зимы и наполовину сгнившую картошку, листья крапивы, щавель, борщевик, листья и семена лебеды. Из крахмального завода пос. Ковали приносили барду и жмых, оставшиеся после переработки картофеля. Помимо всего на каждую семью был возложен обязательный план по заготовке для фронта сушеного лука, моркови, табака.

В эти сложные военные годы председателем колхоза работал Бахтияров Гарифжан. В колхозе были 4 полевые и 1 овощная бригады. В первой бригаде работали Габитов Нигматжан, Тимергалиева Хадия, Самитова Банат, во второй – бригадир Ишмаматов Гариф, в третьей – Хисамова Василия, в четвертой – Ганиева Хатирэ, Габитова Марзия, Бикчантаева Рахима, в овощной бригаде бригадиром был Галиуллин Набиулла, после того как он заболел – Шамсиева Хатирэ (из воспоминаний Шамсиева Гиляза).

Утро 9 мая 1945 г. принесло в деревню огромную радость. По радио объявили, что Германия капитулировала. В это день все собрались на митинг. Никто не скрывал слезы радости. В то

же время для многих матерей, жен, дочерей радость сопутствовали печаль и горе. Многие продолжали надеяться и ждать своих близких. Сколько осталось вдов и сирот! Тимуршин Гарай, отец Ильгиза и Рафаэля, ушедших на фронт позже него, погиб 24 марта 1943 г. Это известие их мама получила от жителя соседней деревни, воевавшего вместе с ним. Ильгиз узнал об этом на фронте, под Ленинградом, 30 апреля 1943 г., когда советские войска освобождали город от блокады. Праздник 1 мая он встретил с грустью о погибшем отце. Такую же печальную весть о гибели мужа Сагиева Хикмата получила и Фархинур. Она осталась с шестью маленькими детьми на руках, как и мать Ильгиза и Рафаэля (кроме них в семье росли еще 6 их братьев и сестер). У Бахтиярова Гарифжана трое сыновей не вернулись с войны. Таких семей, которых коснулось великое горе, было очень много в деревне.

Среди вернувшихся с войны были и инвалиды: например, Тимуршин Мубаракша и Бахтияров Нурулла лишились одной ноги, Шамсиев Шайхаттар был ранен в ногу и мог передвигаться только с костылями. Некоторые ушедшие на войну и считавшиеся пропавшими без вести, долгое время находились в плену немцев. После окончания войны и освобождения им посчастливилось вернуться в родную деревню: это Шайхуллин Гариф, Вагапов Гусман, Гиззатуллин Габбас, Сибгатуллин Забих, Муталлапов Гусман.

Многие родственники пропавших без вести воинов хотели разузнать о том, где они погибли и где находятся их могилы. Родные Тимуршина Гарая, знавшие о его гибели, долгие годы продолжали поиски. И только в 1992 г., после 49 лет поисков, благодаря «Книге Памяти», в частности сотруднику редакции Салахиеву Рафику Рашитовичу, стало известно, что он похоронен на окраине деревни Губарево Нижегородской области. Позже он был перезахоронен в братской могиле в деревне Савино. В 1992 г. сыновья погибшего посетили могилу, нашли фамилию на гранитной плите над братской могилой, где похоронены погибшие из дивизии, в которой служил отец, возложили цветы. После долгих лет поисков для родных и близких погибшего воина это было радостное событие.

Имена всех, кто ушел из д. Акзигитово и погиб на фронтах Великой Отечественной войны или считается пропавшим без вести, вошли в 10-й том «Книги Памяти Республики Татарстан», изданной в 1995 г.

Оценивая подвиги воинов Республики Татарстан в годы Великой Отечественной войны, маршал Советского Союза Р.Я.Малиновский писал: «Я, как старый солдат, много видел на фронте бойцов и командир татар и всегда восхищался их непреклонным упорством, железной волей в бою. Этот народ снискал к себе уважение за выдающееся мужество...» [1, с. 25].

Литература

1. Книга Героев: О героизме татарского народа в Великой Отечественной войне. – Казань: Татгосиздат, 1946. – 174 с.
2. Хакимов М.С., Сафаров М.А. Татары: Воины. Труженики. Патриоты. – М.: Закон и порядок, 2006. – 394 с.
3. Татарстан в годы Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.) = Татарстан Бөек Ватан сугышы елларында (1941–1945). – Казань: «Книга Памяти», 2009. – 447 с.
4. Тимершин И. Акъегет авылы тарихы сәхифәләре. – Казан, 2001. – 164 б.

УДК 94(470.41)-053.6"1941/1945"

Г59

ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ В ПАМЯТИ ШКОЛЬНИКА ВОЕННЫХ ЛЕТ

THE YEARS OF THE GREAT PATRIOTIC WAR IN THE MEMORY OF THE PUPIL OF THE MILITARY YEARS

Г.С.Сабирзянов
G.S.Sabirzyanov

Аннотация. Рассказывается о военном детстве автора статьи. Особое внимание уделяется сельским событиям, произошедшим в его родной деревне в годы Великой Отечественной

войны, одним из которых была мобилизация военнообязанных и отправка их на фронт, в том числе его отца, председателя колхоза Салихджана. Кроме того, автором вкратце интерпретируются колхозные будни в летние каникулы, отчасти и школьная жизнь.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, мобилизация на фронт, семья Сабирзяновых, школа, колхозные будни.

Abstract. The article is about the military childhood of the author. Special attention is paid to the rural events which have taken place in his native village during the Great Patriotic war, one of which was a mobilization of persons liable for call-up and sending them on the front, including his father, the chairman of the collective farm Salikhdzhan. Besides, the author briefly interprets collective-farm weekdays in the summer holidays and partly school life.

Keywords: Great Patriotic war, mobilization on the front, Sabirzyanov' family, school, collective-farm everyday life.

Истории Великой Отечественной войны посвящен ряд моих научных трудов, в том числе кандидатская диссертация (1971 г.) и монография «По законам дружбы и братства. Взаимопомощь народов СССР в культурном строительстве в годы Великой Отечественной войны и послевоенного восстановления народного хозяйства (1941–1950)» (1974 г.). В 2015 г. в итоговом сборнике научных работ Института Татарской энциклопедии Академии наук Республики Татарстан увидела свет моя статья «Дети и общеобразовательная школа в Татарской АССР в годы Великой Отечественной войны» [1, с.221–226]. Сказанным я хочу подчеркнуть, что тема о Великой Отечественной войне для меня не новая, но те публикации были построены на основе материалов из фондов государственных исторических архивов Москвы, Алма-Аты, Казани и выявленных на страницах центральных и местных журналов и газет того времени.

В этой статье я выступаю как современник, очевидец событий, связанных с Великой Отечественной войной.

Родом я из татарского села Новое Фейзуллово (по-татарски «Яңа Жүрәй») Кутузовского района Куйбышевской области (ныне Кошкинского муниципального района Самарской области). Родился я 20 апреля 1933 г., следовательно, к 22 июня

1941 г. мне было 8 лет и 2 месяца. Тогда в первый класс дети принимались с 8 лет. Соответственно, я готовился к своему первому сентябрю. Были заготовлены школьная сумочка («букча»), пенал с карандашами, ручка с пером №76, чернильница-непроливайка и другие ученические принадлежности.

Мой отец был одним из первых вступивших в члены ВКП(б) в селе, перед войной односельчанами был избран председателем колхоза «Кызыл Юлдуз» («Красная Звезда»). Для сельского жителя того времени был достаточно информированным человеком. Дома на стене у нас висели карта Советского Союза, над ней черная тарелка радиорепродуктора. Он выписывал и регулярно читал областную газету «Волжская коммуна» и районную газету. Эти газеты были на русском языке, радио также бесперерывно вещало на нем. Русским языком мама владела лишь на уровне элементарных бытовых вопросов общения. Она прекрасно читала и писала на татарском языке, на арабской графике и латыни. Благодаря отцу, наш дом всегда был по своему насыщен информацией о последних известиях о жизни страны. По вечерам нередко соседи собирались у нас послушать рассказы отца. В такие моменты мне не раз приходилось слышать: «Йә Ходай, сугыш кына булмасын иде» («О Боже, только бы не было войны»). Но эти слова для меня лично ничего не означали. Просто слышал и все. А взрослые, оказывается, жили с глубоким предчувствием войны.

Однажды (это, наверное, было примерно в конце мая 1941 г.), когда наша семья села ужинать, к нам пришла секретарь сельсовета Валима апа и протянула отцу бумагу. Так делалось, когда из райцентра приходили какие-то срочные сообщения или указания. В то время телефон был только в помещении сельсовета. Мама спросила отца: «Что, опять на заседание?» Да нет, – сказал он, – на этот раз дело посерьезнее. И тут же оделся и пошел в сельсовет. Со следующего дня в сельсовете было установлено круглосуточное дежурство у телефона, да еще с ружьем. Мы смеялись над взрослыми: вот какие они чудачки, думают, что кому-то нужен их телефонный аппарат. Он все равно не будет работать, если к дому не протянуть провода. Помню случай, когда ранним утром к отцу прибежала соседка из крайнего дома в нашем ряду: «Салихджан, как раз кончала

доить корову, смотрю – незнакомый мужчина, высокий и здоровый такой, но не из наших. С котомкой за спиной пошел в сторону Тенеево». По-видимому, все были на страже и в чужаках видели шпионов и диверсантов.

22 июня 1941 г. был воскресный день, у нас говорили «базар көне» – «базарный день». Обычно в этот день все, кому было что продавать или покупать, ехали на базар – кто в с. Кошки, а кто дальше на железнодорожную станцию Нурлат. Уезжали рано утром в 3–4 часа. Дети с нетерпением ждали возвращения взрослых с базара с подарками для них. Но в этот раз взрослые возвращались уже с глазами полными тревоги и горя – началась война. Вначале мы, ребяташки, это известие встретили так, без особой озабоченности, но вскоре наших односельчан стали мобилизовать на войну по пять–семь человек. Они, получив повестки, шли по домам родных, друзей, прощались. Плакали их жены, родственники, плакали и сами призванные. Многие из них, прощаясь с родными, друзьями, соседями, говорили: «Бәхил бул. Инде бу дөнъяда күрешеп булмас» («Прощайте. Наверное, на этом свете уже больше не увидимся»). Над деревней нависло всеобщее горе. Правда, моего отца пока не призвали. Позже я узнал, что его на фронт не отпускал райком партии. Ему как коммунисту и председателю колхоза было поручено в спешном порядке обеспечить завершение заготовки сена, подготовки уборочной техники – косилки, молотилки и др. Кроме того, отцу предстояло найти надежных людей для замены уходящих на фронт для работы на конюшне, коровнике, обеспечить охрану скирдов сена, хлебов на полях и др. Его забрали на фронт, уже когда у нас в школе начались учебные занятия. Мы с мамой проводили его до самого райцентра (до с. Зубовка). Помню, как он вышел из райвоенкомата, встал в строй, их погрузили в кузова грузовых машин. Вокруг стоял рев плачущих женщин, детей. Послышалось команда: «Трога-а-й!» и машины пошли. За ними бежали все провожающие, навстречу им из-под машин поднимался шлейф густой рыжей пыли. За ее пеленой наши отцы и скрылись.

Дома мы остались вчетвером – мама и трое детей; второму после меня Асхату было 6 лет. Младший родился в январе 1940 г. С уходом старших мужчин на фронт деревня опустела,

на фронт были мобилизованы все здоровые мужчины, туда же были отправлены самые лучшие лошади с упряжкой.

Вскоре стали приходиться письма с фронта от солдат: кто-то сообщал, что первый раз вступал в бой, остался здоровым и невредимым, кто-то о том, что ранен, лежит в госпитале, стали приходиться и похоронные. Эти известия тут же становились известными всем. По погибшим в мечети совершались обряды молений. Мечеть в нашей деревне была деревянная, очень красивая и уютная. Ее никогда не закрывали. В начале войны клуб был закрыт, поскольку заведующий ушел на фронт. Но без клуба жить было невозможно. Там был единственный в селе радиоприемник, около него и раньше по вечерам собиралось очень много мужчин. С началом войны послушать сообщения Совинформбюро стали приходиться почти все мужчины. Эти сообщения становились все мрачнее и тревожнее.

В начале октября 1941 г. мы получили письмо от отца. Он писал, что проходит обучение на минометчика в Саратове, сообщил и о том, что их отправляют на фронт к Ленинграду. Затем в течение месяца, или больше, писем не было. Помню, как мама безутешно плакала, я стал ощущать себя несчастным сиротой. И вдруг примерно в конце января 1942 г. почтальон кричит издали: «Марьям, тебе письмо» – и чтобы мать не напугалась, думая, что это похоронка, поспешно добавляет: «Коръэн хәрефләре белән язган» («Написано на арабской графике»). Значит живой, сам писал. Оказалось, что с группой солдат они были в окружении в болотистой местности и теперь вот вырвались к своим. Он получил первую свою государственную награду – медаль «За отвагу». В марте 1942 г. поздним вечером отец внезапно вернулся домой. Раненый, больной – с осколком шрапнели под левой лопаткой, но в 1943 г. его вновь призвали «для тыловой службы на фронте». Теперь у мамы стало четверо детей.

Война самым существенным образом изменила ход нашего детства. У многих моих товарищей в школе износились одежда и обувь. Вместо ботинок и галош они стали обуваться в лапти. Тогда появились и так называемые лапти-гусеницы. Лапти ставились на деревянные баклажки – платформы. Так меньше изнашивалось лыко, из которого они были сплетены, и выручали

весной и осенью, когда кругом были лужи и грязь. Многие дети и их родители жили впроголодь, питались очень скудно. Во многих многодетных семьях запасов картошки до следующего урожая не хватало. Взрослые и дети из наиболее малообеспеченных семей весной выходили на картофельные поля собирать прошлогоднюю мерзлую картошку для еды. Эту гнилую картошку сушили в печах, перемалывали на ручных жерновах и вперемежку с чем-либо пекли лепешки. В годы войны мы впервые узнали о такой страшной болезни, как цинга. Причина этой страшной болезни – нехватка в рационе питания витамина С. Люди становятся вялыми, безразличными ко всему, у них начинают выпадать зубы.

В школе остро нехватало тетрадей. В третьем классе мы письменные работы выполняли на разрезанных листках газет «Известия» и «Правда». В конце второй четверти зимой 1943 г. за хорошую успеваемость я получил большую премию – 3 настоящие школьные тетради и карандаш.

Летом 1943 г., после окончания второго класса, я стал работать в колхозе. В июне в период сенокоса я получил распоряжение работать на рыдване для перевозки косильщиков. Это деревянная повозка на 10 чел., а в конце ее пристраивалась бочка для воды. В повозку запрягали двух быков. Пока взрослые косили сено, моих быков впрягали в так называемые гребалки – сеносборники, и мы с другими ребятами сгребали подсохшую траву в валки. Под осень, в период уборки хлебов, мы переходили на перевозку зерна в бестарках от комбайнов на зерновой ток. Тоже на быках. С лета 1944 г. я уже стал учеником 4-го класса и мне доверили работу водовозчика: на телеге, запряженную быком. Бочка была на 20 ведер воды. Эта привилегия мне выпала потому, что один из немногих в то время колодцев в деревне находился прямо под окнами нашего дома. Наполнять эту громадину мне помогала мама. Воду надо было доставлять на полевой стан и выгрузить в находящуюся там емкость. Это было тяжелой работой, быки не всегда были послушные и хотели идти туда, куда надо было. Иногда их оводы, слепни и мухи вовсе выводили из себя. Но от этой новой должности была и выгода: по дороге домой можно было серпом собрать пару снопов травы для корма скоту на зиму. В летний сезон 1944 г.

мне удалось заработать около 30 трудодней. За каждый из них я получил по килограмму хлеба от нового урожая. Это давало право на получение и соломы для скота.

С 1944/45 учебного года наша школа была преобразована из начальной в семилетнюю. Директором школы был назначен раненный офицер Иванюков Арсентий Васильевич, по национальности чувашин. С этого же года вместо уроков физической культуры нам стали преподавать «военное дело». Старшеклассники стали изучать устройство боевой винтовки, гранаты и др. Вел эти уроки сам директор-фронтовик.

Зимой 1944 г. учительница родного языка Наиля апа по вечерам стала собирать нас в школу и при свете керосиновой лампы читать повесть Ванды Василевской «Радуга». Сцены издевательства немцев над советскими украинскими женщинами вызывали у нас неопишемую боль и гнев. Мы с моими одноклассниками Нариманом и Хабибом (они были еще и моими соседями) стали готовить побег на фронт, чтобы воевать против таких извергов, и договорились, как только закончится учебный год уедем добровольцами на фронт. Пока надо было заготовить втайне от всех сухари, спички или зажигалки и ножи. В июле рано утром, предупредив взрослых, что идем на рыбалку на реку Кондурча, мы отправились на соседний железнодорожный разъезд Розовка. Дошли, и как раз стоит состав, нагруженный танками, грузовиками и зачехленными пушками. На каждой платформе солдаты с винтовками, у некоторых овчарки на ремневых повязках. Пока мы осматривались, состав стал трогаться и ушел. Нас, оказывается, заметила дежурная по разъезду. Она позвала нас к себе в служебное помещение, спросила: «Что, ребяташки, на фронт собрались? А что у вас есть с собой?». Показали, что было. Она говорит: «Вы молодцы, что хотите воевать против немцев, но война – это очень серьезное дело. Чтобы до нее доехать, нужны документы, а у вас их нет. На фронт без документов не пускают. У вас даже кружок нет, чтобы чай пить. Полотенец, одежды на холодное время года нет. На войну так не ходят, да и малы еще вы. Так что идите домой, заканчивайте школу, а там военкомат сам вас призовет на службу». Мы удрученно потопали домой без службы и без рыбы.

9 мая 1945 г. война кончилась, началось возвращение солдат. Семьи, в которые не вернулись отцы, сыновья переживали новую волну горя. Все это было очень тяжело.

С осени 1947 г. я стал учиться на русском отделении Ульяновского чувашского педучилища имени И.Я.Яковлева. И там, в Ульяновске, я вновь встретился с реальными следами войны. Тогда каждому студенту было вменено отрабатывать, кажется, по 45 часов на строительстве Ульяновского автомобильного завода. Поехали на эту стройку и с изумлением узнали, что к нашему училищу бригадиром-прорабом был прикреплен пленный немец. Он был в форме солдата вермахта, в кителе голубоватого цвета. Он выдавал нам лопаты, тачки, рукавицы, давал задание, принимал работу и расписывался в индивидуальных книжках учета отработанных часов. Помню, какой тоской и горем были полны его глаза. Мне было жаль его. Невозможно забыть впечатление и от общественного транспорта первых послевоенных лет: втиснешься в автобус, а там сидят и стоят на костылях поколенные солдаты. Нередко под их ногами на тележках-каталках те, кто остался без обеих ног. Они поют какие-то песни и протягивают руки за подаванием – это была какая-то жуть. Кто-то из поэтов писал «Нас вырастила война». Так оно было и со мной и моими одноклассниками.

Литература

1. Сабирзянов Г.С. Дети и общеобразовательная школа в Татарской АССР в годы Великой Отечественной войны (очерк истории) // История России и Татарстана: Итоги и перспективы энциклопедических исследований: Сборник статей итоговой науч.-практ. конф. – Казань: Изд-во АН РТ, 2015. – Вып. 7. – 443 с.

УДК 94(470.41):63-051"1941/1945"

Б95

**БЫТ ТРУЖЕНИКОВ СЕЛА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (НА ПРИМЕРЕ КАМСКО-
УСТЫНСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН)**

**THE LIFE OF VILLAGE WORKERS DURING THE GREAT
PATRIOTIC WAR (ON THE EXAMPLE OF KAMSKOYE
USTYE DISTRICT OF THE REPUBLIC
OF TATARSTAN)**

Б.И.Сибгатов
B.I.Sibgatov

Аннотация. В статье проанализировано положение сельских жителей в годы Великой Отечественной войны. На примере работников колхозов Камско-Устьинского района показаны трансформации в сфере труда, жилищно-бытовых и санитарно-гигиенических условиях, произошедшие в годы войны. Рассматривается проблема голода и способы решения продовольственного вопроса.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, Татарская Автономная Советская Социалистическая Республика (ТАССР), Камско-Устьинский район, колхозы, сельскохозяйственные работники, сельские жители.

Abstract. The article analyzes the situation of rural residents during the Great Patriotic war. On the example of collective farm workers of Kamskoye Ustye district the transformations in the sphere of labor, in housing and sanitary conditions occurred during the war are shown. The problem of hunger and ways to combat it by the rural population is considered in it.

Keywords: Great Patriotic war, Tatar Autonomous Soviet Socialist Republic (TASSR), Kamsko-Ustyinsky district, collective farms, farm workers, rural residents.

Первая половина XX в. принесла народам России множество войн и бедствий. Самой страшной из них является Великая

Отечественная война. В эти годы непомерные тяготы легли на плечи не только солдат-защитников отечества, но и тех, кто остался в тылу. Тыл, лишенный крепких мужских рук, должен был обеспечивать материальные нужды огромной армии. В первый год войны началась переориентация экономики ТАССР на военный лад. С целью решения проблемы нехватки работников были приняты следующие меры:

- установлена семидневная рабочая неделя;
- отменены отпуска с заменой их денежной компенсацией;
- введены сначала всеобщая трудовая повинность, затем трудовая мобилизация с уголовным наказанием за опоздание на работу или прогул.

Население в принудительном порядке привлекалось к общественным работам: на строительство, лесозаготовки, торфоразработки и т. д.

В сложном положении оказался сельскохозяйственный сектор ТАССР. В ходе коллективизации частные хозяйства были ликвидированы, но созданные колхозы не успели окрепнуть. Материально-техническая база аграрного производства республики была крайне низкая, а с началом войны и вовсе перестала пополняться. Не хватало тракторов, машин, лошадей. В результате реквизиции их для нужд фронта в качестве тягловой силы стали использовать крупный рогатый скот – быков и коров.

Самой главной проблемой стала нехватка мужских рабочих рук. По данным полевых исследований, проведенных в Камско-Устьинском районе Татарстана, уже в 1939 г. часть мужского населения была мобилизована в армию. Большинство из них не вернулись домой, погибнув во время Советско-финской войны 1939–1940 гг. Так, из деревни Яшельча, где проживало около 90 чел. в 1939 г. были мобилизованы 6 чел. в возрасте от 30 лет, из которых домой вернулись только двое. Конечно, число потерянных работников было относительно небольшим. Но в результате мобилизаций, проведенных с началом Великой Отечественной войны, в деревне почти не осталось трудоспособных мужчин. При этом размеры обязательных поставок сельхозпродукции государству устанавливались не из числа работавших в колхозе, а исходя из расчета пашни, закрепленной за ними.

Проблема нехватки рабочих рук решалась путем интенсификации труда, ужесточения дисциплины, привлечения подростков к сельскохозяйственным работам. В 1942 г. для колхозников был определен обязательный минимум трудодней: 100–150 – для взрослых, 50 – для подростков. За невыполнение нормы по трудодням жители села привлекались к судебной ответственности. Реализация этого постановления поручалась возрожденным на селе политотделам. Они, наряду с райкомами ВКП(б), осуществляли политический и хозяйственный контроль над деятельностью колхозов и совхозов.

Вся произведенная колхозами продукция практически полностью сдавалась государству. За отработанные трудодни сельскохозяйственным работникам отдавалась лишь небольшая ее часть. К примеру, в д. Яшельча Камско-Устьинского района семья, где работали двое взрослых и один подросток, на трудодни получила 2 ц зерна. Конечно, прокормиться на полученную за трудодни продукцию было невозможно, хотя работа в колхозах занимала большую часть дня сельскохозяйственных тружеников. Даже подростки 11–12 лет были вынуждены работать практически каждый день. Так, в Камско-Устьинском районе они привлекались к распахке полей, посевной, прополке, сбору урожая, заготовке сена, уходу за скотом.

Важным источником пропитания для колхозников являлись личные приусадебные хозяйства. Но заниматься ими они могли только во внерабочее время – рано утром или поздно вечером. Значительная часть продукции с приусадебного хозяйства шла на уплату налогов, в том числе натурального сбора со двора. Так, в Камско-Устьинском районе каждое хозяйство сдавало государству натуральный налог в размере 40 кг мяса, 8 кг сливочного масла, 100 куриных яиц в год, а также овечью шерсть.

В результате, многие работники колхозов и их семьи недоедали. Выданная осенью за трудодни продукция обычно заканчивалась зимой и им приходилось питаться различными суррогатами. Как только сошел снег, с полей женщины и дети оставляли в поле по недогляду картофель, который хотя и был мерзлым, но еще пригодным к употреблению в пищу. Его сушили и толкли в ступе, а затем пекли лепешки. С появлением первых ростков растений женщины и дети отправлялись на лу-

га и леса для сбора листьев и корней съедобных трав. Из крапивы, сныти, дикого лука, щавеля, борщевика, а также листьев свеклы варили суп. У кого был молочный скот в суп добавляли катык, ряженку. Из дикого лука варили кашу с добавлением куриных яиц. В сыром виде употребляли свербигу, пастернак, щавель. Из листьев конского щавеля, семян и листьев лебеды сельские жители пекли лепешки. Эти растения сначала толкли в ступе, затем в получившуюся массу добавляли немного муки или тертого картофеля. В некоторых семьях употребляли в пищу желуди – делали из них муку и пекли лепешки. Из-за горького вкуса получившегося продукта его употребляли только в крайних случаях.

Наиболее голодным периодом были весна – начало лета, так как запасы продовольствия заканчивались, а нового урожая еще не было. Именно в этот период особое значение в выживании людей играли различные пищевые суррогаты. Были периоды, когда люди стояли на пороге голодной смерти и делали отчаянные попытки как-то прокормить детей. Так, уроженка д. Яшельча рассказывала, как ранней весной из-за голода ее мама решила приготовить лепешки из сережек орешника. Смолотив их в муку и сделав лепешки, она хотела приготовить их на сковороде, но они загорелись. У троих детей, ожидавших хотя бы какой-то еды, начался дикий плач.

В пропитании семьи важное значение имело наличие в личном хозяйстве коровы или козы. Молоко и его продукты давали организму человека недостающие белки и углеводы. В семьях, которые не имели возможности подкармливаться молоком и его продуктами, как правило, чаще были зафиксированы случаи смерти от недоедания, дистрофии и различных болезней.

Осенью 1941 г. фашистская авиация подвергла бомбардировкам Казанскую железную дорогу, а вблизи границ Татарской АССР были замечены немецкие разведывательные самолеты. В некоторых местностях ТАССР, в гг. Казань, Зеленодольск, на территории близлежащих к столице республики районов, на отдельных участках железной дороги вводился режим полной светомаскировки. Режим светомаскировки был введен и в Камско-Устьинском районе вплоть до 1943 г. На жителей возлагалась обязанность в ночное время затемнять жилые и хозяй-

ственные объекты, а также прятать собак и обеспечивать полную тишину. Поэтому с наступлением темноты окна в домах плотно занавешивались, дабы тусклый свет керосиновых ламп не прорвался на улицу.

Дома сельских жителей, как правило, были небольшими – всего с одной комнатой. В ней располагалась печь, вдоль стены стояла широкие деревянные нары (сэке), на которых ночью спали, в дневное время, убрав постель и застелив скатертью, ели всей семьей. В этих небольших комнатах ютились многодетные семьи, иногда вместе с представителями старших поколений. Спали на нарах все вместе, но чаще супруги спали отдельно в другой части комнаты. Там располагалась отдельная деревянная кровать для супругов, там же была колыбель для младенцев. Эту часть комнаты татары в Камско-Устьинском районе называли «почмак» (закуток).

С началом войны из продажи исчезло мыло – главное средство гигиены для крестьян. Лишь иногда спекулянты привозили ее в Камско-Устьинский район из Казани. Но качество такого мыла было низким, свободных денег у колхозников было мало, поэтому и покупали ее редко. Женщины для мытья волос использовали зольную воду, молочную сыворотку, реже катык и кефир. Эти средства были недостаточно эффективными, поэтому среди сельского населения, особенно среди детей, был широко распространен педикулез. В годы войны во многих домах появились постельные клопы и тараканы, что вызывало дополнительный дискомфорт.

Несмотря на тяжелые условия жизни, процесс школьного образования не был прерван. Часто из-за нехватки школьных принадлежностей, учителей классов совмещали. Но советская образовательная система развивалась и в годы Великой Отечественной войны. Это внесло свой вклад в успешное восстановление страны после 2-й мировой войны.

После Великой Отечественной войны продовольственное положение сельского населения района несколько улучшилось, однако значительная часть населения вплоть до конца 1940-х – начала 1950-х гг. по-прежнему испытывала нехватку продуктов первой необходимости и была вынуждена питаться различными пищевыми суррогатами. К тому же быт сельского населения

еще долгое время оставался на низком уровне. Лишь в начале 1950-х гг. началось более-менее заметное повышение уровня жизни колхозников.

Литература

1. 90-летие ТАССР [Электронный ресурс]. URL: http://www.tassr90.ru/history/40/na_frontah_voiny_svoobodnyy. (Дата обращения: 01.05.2018).

УДК 94 (47+57) «1941/45»
Т18

ТАНКОВЫЙ АС ИЗ СЕЛА ЯМБУЛАТОВО ВЕРХНЕУСЛОНСКОГО РАЙОНА ТАТАРСТАНА

THE BEST TANKER FROM YAMBULATOVO VILLAGE OF VERKHNY USLON DISTRICT OF TATARSTAN

С.А.Файзуллин
S.A.Faizullin

Аннотация. Статья посвящена Герою Советского Союза уроженцу Верхнеуслонского района ТАССР танкисту С.В.Коновалову, в которой отображаются его биографические данные, боевая работа, приводится описание обстоятельств его подвига, а также дается тактико-техническая характеристика советских танков.

Ключевые слова: С.В.Коновалов, Герой Советского Союза, Великая Отечественная война, танкисты, экипаж, танк.

Abstract. The article is devoted to the Hero of the Soviet Union, a native of Verkhny Uslon district of TASSR a tankman S.V.Konovarov. It displays his biography, military work, a description of the circumstances of his feat, also the tactical and technical characteristics of Soviet tanks are given there.

Keywords: S.V.Konovалov, Hero of the Soviet Union, Great Patriotic war, tankers, crew, tank.

Почти восемь десятилетий отделяют нас от начала самой страшной и кровопролитной войны, обернувшейся для народа Советского Союза неисчислимыми бедствиями и страданиями. Четыре долгих года потребовалось нашей стране для того, чтобы сначала выстоять, а затем и сокрушить фашистскую Германию. В кровопролитных боях, развернувшихся на широком театре военных действий, активно действовали и уроженцы Татарстана, ряд из которых был удостоен высокого звания – Героя Советского Союза.

Одним из них был родившийся 15 февраля 1920 г. в с. Ямбулатово Ивановской волости Свияжского уезда Казанской губернии (ныне Верхнеуслонский район) Семен Васильевич Коновалов. Его довоенная жизнь мало чем отличалась от судьбы его сверстников по всей стране – учеба в школе, работа на почте. За два года до начала войны он был призван в армию и направлен в Саратовское бронетанковое (по другим данным, Куйбышевское пехотное) училище [2, с. 716]. Закончив его за месяц до начала Великой Отечественной войны, молодой лейтенант направляется в пограничную стрелковую дивизию в Литву на должность командира танкового взвода, который был укомплектован легкими колесно-гусеничными танками БТ-7 (быстроходный танк). На его вооружении была 45 мм пушка, с боезапасом в 172, а в модификации с радиостанцией – 132 арт-выстрела (в версии с конической башней, выпускавшейся с 1937 г., количество снарядов составляло соответственно 188 и 146 штук) и два пулемета калибра 7,62 мм, экипаж состоял из 3-х чел. По своим тактико-техническим характеристикам в 1930-е гг. машина не имела себе равных в мире по маневренности. К началу Великой Отечественной войны танк не утратил свои боевые качества, но имел ряд недостатков, наиболее существенным из которых была слабая бронезащищенность. Этот фактор в совокупности с порой неправильно выбранной тактикой боя, а также недостаток хорошо подготовленных экипажей, обусловили высокие потери этих машин в первые месяцы войны [7, с. 118]. Не избежал в августе 1941 г. этой участи и танк

С.М.Коновалова, а сам он, получив тяжелое ранение, был отправлен в Вологодский тыловой госпиталь, где провел около двух месяцев. После выписки как опытного танкиста его отправляют в Архангельский учебный центр инструктором. Считая для себя недопустимым находиться в тылу, Коновалов неоднократно подавал рапорты об отправке его на передовую. Только через полгода, в апреле 1942 г. он вновь попадает на фронт. Сначала в составе 5-й отдельной танковой бригады, с июня – 15-й танковой бригады 9-й армии [1]. Теперь он командир тяжелого танка «КВ» («Клим Ворошилов»), обладавшего на тот момент самой мощной броневой защитой толщиной в 75 мм в ее лобовой части. Огневую мощь ему обеспечивали 76 мм пушка с запасом боекомплекта в 135 выстрелов, которая успешно справлялась со всеми образцами бронированной техники противника, а также 4 пулемета калибра 7,62 мм. Экипаж танка состоял из 5 чел. Вместе с тем «КВ» уступал среднему танку Т-34 в надежности трансмиссии и маневренности (был тяжелее его на 21 т из-за более толстой брони) [7, с. 275].

В ходе тяжелых оборонительных боев летом 1942 г. танк Коновалова получил множественные повреждения. В ночь на 13 июля экипажу удалось привести его в рабочее состояние, но с рассветом при выдвигении бригады на новый оборонительный рубеж он встал в окрестностях хутора Нижнемитякин (Ростовская область) из-за отказа топливной системы. Не имея возможности ждать окончания ремонта, колонна двинулась дальше, а экипаж совместно со старшим техником-лейтенантом приступил к ремонту. Но едва они смогли вновь поставить «КВ» на ход, как появилось два производивших разведку немецких бронетранспортера, один из которых танкистам удалось уничтожить. Понимая, что на подходе более крупные силы, и не имея связи с колонной, ушедшей далеко вперед, Коновалов принял решение занять позицию в ложине и сдерживать наступление врага на данном рубеже. Вскоре появилась вереница из 75 немецких танков, 4 из которых сходу удалось уничтожить, а остальные отошли назад. Перестроившись в боевой порядок, 55 машин вермахта двинулись в атаку, но, потеряв еще 6 танков, были вынуждены вновь отступить. Советский танк, благодаря удачно выбранной позиции, а также мощной броневой защите,

несмотря на множественные попадания, оставался в строю. Во время отражения новой атаки коноваловцам удалось подбить еще 6 танков, а также бронетранспортер и 8 автомашин с живой силой противника. Однако, в результате плотного вражеского огня, лимит прочности «КВ» был исчерпан, он потерял возможность передвигаться, что позволило немцам подтащить тяжелое 105 мм орудие на расстояние 75 м и расстрелять его прямой наводкой [3].

На следующий день, 14 июля, командованием 15 бригады к месту поломки танка была направлена разведгруппа, которая обнаружила обгоревшую машину с останками танкистов, зафиксировала итоги боя, а также сумела пообщаться с хуторянами-очевидцами. После получения донесения разведчиков командование, уверенное в гибели танкистов, посмертно представило их к наградам: С.В.Коновалова – к высокому званию Героя Советского Союза.

Как выяснилось впоследствии, части экипажа удалось спастись. Танкисты намеревались, выпустив по врагу последний снаряд, покинуть покалеченную машину. Однако выбраться наружу и уйти незамеченными удалось лишь троим: командиру, технику-лейтенанту и наводчику орудия. Им благоприятствовали спускающиеся сумерки и дым от горевшей техники. Соблюдая осторожность, обходя населенные пункты, стали пробираться к своим. Через несколько дней пути обнаружили расположившийся на обочине дороги фашистский танк. Уничтожив его экипаж, продолжили свое движение на немецкой машине, подбив по пути еще несколько единиц боевой вражеской техники. Преодолев линию фронта, вышли к своим, которые лишь по счастливой случайности не подбили «залетный» танк. После выяснения всех обстоятельств, танкисты были зачислены для продолжения службы в другое подразделение, поскольку оказались далеко от своей прежней войсковой части. На трофейном танке Коновалов воевал еще некоторое время, подбив на нем не менее трех танков противника [4, с. 86–87; 6, с. 73–76].

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 31 марта 1943 г. за исключительное мужество и отвагу лейтенанту Коно-

валову Семену Васильевичу было присвоено звание Героя Советского Союза.

В дальнейшем он воевал под Сталинградом, на Курской дуге, в Польше и Германии. Неоднократно был ранен. Закончил войну командиром танкового батальона, лично уничтожив за годы войны около 50 танков противника. Оставался в строю до демобилизации в 1946 г. Через 4 года вновь вернулся на службу, окончил Ленинградскую высшую офицерскую бронетанковую школу. В 1956 г. окончательно ушел в запас в звании подполковника. Жил в Казани, трудился инженером на Заводе электронно-вычислительных машин. Был награжден также орденами Ленина, Отечественной войны 1-й степени, медалями. Умер 4 апреля 1989 г. Его имя носят улицы в г. Казани и селах Верхний Услон и Ямбулатово [5, с. 389].

Таким образом, мужество и героизм всего экипажа, принявшего неравный бой, отличные технические характеристики боевой машины, а также правильные и умелые действия командира (принятие верного решения в быстроменяющейся обстановке, применение засадной тактики и грамотно выбранная позиция) позволили им в одиночку сдерживать стремительно развивающееся наступление многократно превосходящих сил противника.

Литература

1. «Аргументы и факты» [Электронный ресурс]. URL: http://www.aif.ru/society/history/krepost_po_imeni_kv_kak_tankist_konovalov_ostanovil_nemeckuyu_armiyu (Дата обращения: 13.04.2018).
2. Герои Советского Союза: Краткий биографический словарь в 2 т. – М.: Воениздат, 1987. – Т.1. – 911 с.
3. «Подвиг народа» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.podvignaroda.ru/?#id=150015936&tab=navDetailDocument> (Дата обращения: 13.04.2018).
4. Трокаев А.А. Он защищал Донбасс в сорок втором // Твоих, Донбасс, героев имена: Очерки о советских воинах, совершивших высший ратный подвиг. – Донецк: Донбасс, 1988. – С. 85–95.

5. Хабибуллин М.З. Коновалов С.В. // Татарская энциклопедия: В 6 т. / Гл. ред. М.Х.Хасанов. – Казань: Институт Татарской энциклопедии АН РТ, 2006. – Т. 3. – 664 с.

6. Ханин Л. Коновалов С.В. // Герои Советского Союза – наши земляки: Сборник документальных очерков и зарисовок в трех книгах. – Казань: Татар. кн. изд-во, 1984. – Кн. 2. – С. 73–76.

7. Энциклопедия танков: Полная энциклопедия танков мира 1915–2000 гг. / Сост. Г.Л.Холявский. – Минск: Харвест, 1998. – 574 с.

УДК 94(571.16)(=512.145)"1941/1945"

Т56

ТОМСКИЕ ТАТАРЫ НА ФРОНТАХ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

TOMSK TATARS ON FRONTS OF THE GREAT PATRIOTIC WAR

Л.Р.Халилова

L.R.Khalilova

Аннотация. В статье рассматривается вклад татарской нации в Победу в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. На примере героизма татар из Томской области Фарраха Камалдинова, Шамиля Рахматуллина и Хамзы Мухамадиева в статье отражена любовь татарского народа к своей Родине, Отечеству, которая в полной мере проявилась в годы сопротивления страны фашистскому агрессору. Плечом к плечу с представителями многих других народов многомиллионного советского народа воин-татарин сражался, проявляя отвагу и мужество таких высот, каких достигали подлинные герои. Им присваивалось самое высокое в нашей стране звание – Герой Советского Союза.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, Герой Советского Союза, Красная Армия, Центральный фронт, Курская дуга, р. Днепр.

Abstract. In the article the contribution of Tatars, in particular, Tatars of Tomsk, in formation of the Victory in the Great Patriotic war of 1941–1945 is considered. Love of the Tatar people to the Homeland, the Fatherland which were fully shown in the years of the country resistance to a fascist aggressor is reflected on the example of the heroism of the Tatars of Tomsk region of Farah Kamaldinov, Shamil Rakhmatullin and Hamza Mukhamadiyev in it. Shoulder to shoulder with the representatives of many other peoples of the multi-million Soviet people the warrior-Tatar fought, showing courage and bravery of such heights, which the true heroes reached. They were awarded the highest title in our country – the Hero of the Soviet Union.

Keywords: Great Patriotic war, Hero of the Soviet Union, Red Army, Central front, Kursk arch, Dnieper River.

«Татарская энциклопедия» – это универсальное научно-справочное издание, в первую очередь, уникальный свод знаний о татарском народе и Татарстане, о выдающихся представителях татарской диаспоры, живущих за пределами республики. Значительная часть статей многотомной «Татарской энциклопедии» посвящена биографиям Героев Советского Союза, в т.ч. татар. Оценивая героизм отдельного человека, можно судить о духовной культуре всего татарского народа, о его значимости в мировом историческом развитии.

Звание Героя Советского Союза – высшая степень отличия – учреждено Постановлением ЦИК СССР от 16 апреля 1934 г. Присваивалось за личные или коллективные заслуги перед Советским государством и обществом, связанные с совершением геройского подвига [6, с. 9].

Во время Великой Отечественной войны удостоены звания Героя Советского Союза 11519 чел. Среди Героев Советского Союза – представители большинства наций и народностей СССР, в том числе татар – 161 [1, с. 205]. Среди прославленных имен, получивших высокие звания Героев Советского Союза,

звучат и имена героев-томичан Фарраха Камалдинова, Шамиля Рахматуллина, Хамзы Мухамадиева.

Героический подвиг этих бойцов проявился в крупнейших битвах в истории 2-й мировой войны. Одна из них – Курская битва (5 июля – 23 августа 1943 г.). Поражения немецко-фашистских войск под Сталинградом и в период наступления советских войск зимой 1942–1943 гг. подорвали военную мощь и моральный дух солдат немецкой армии. В надежде переломить ход войны в свою пользу в Германии провели всеобщую мобилизацию, армию оснастили новой боевой техникой (танки «Тигр», «Пантера», самоходные орудия «Фердинанд»). Направлением удара фашисты избрали Курский выступ, где просматривалась возможность окружить войска Центрального и Воронежского фронтов и разгромить их внезапным ударом. Однако советское командование на основании данных разведки разгадало это намерение и сосредоточило крупные силы для отпора и последующего наступления. На рассвете 5 июля 1943 г. на противника неожиданно обрушился огонь «Катюш», орудий и минометов, 12 июля войска, после кровопролитных оборонительных сражений с немецко-фашистскими войсками, перешли в контрнаступление. В этот же день в районе села Прохоровки состоялось грандиозное танковое сражение, завершившееся победой советских танкистов. Окончательным итогом Курской битвы можно считать освобождение гг. Орел и Белгород 5 августа, Харькова 23 августа 1943 г. [1, с. 392].

В борьбе на Курской дуге прославил свое имя уроженец д. Нуркай Томского уезда Томской губернии (ныне Кривошеинского района Томской области) старший лейтенант Фаррах Камалдинов. В феврале 1934 г. он призвался в Красную Армию через Томский горвоенкомат. Служил в береговой обороне на Камчатке, участвовал в боях с японскими войсками у озера Хасан в 1938 г., в Советско-финляндской войне 1939–1940 гг. в составе лыжного батальона. На фронтах Великой Отечественной войны с июня 1941 г. В составе войск Западного, Центрального, Воронежского и 1-го Украинского фронтов принимал участие в Смоленском сражении (1941 г.), Курской битве (1943 г.), боях за р. Днепр (1943 г.), за освобождение Украины и Польши, в Берлинской и Пражской (1945 г.) наступательных

операциях [7, с. 201]. К июлю 1943 г. младший лейтенант Фаррах Камалдинов командовал взводом автоматчиков 410-го стрелкового полка 81-й стрелковой дивизии 13-й армии. В ночь с 4 на 5 июля 1943 г. в районе г. Малоархангельск взвод Камалдинова отразил немецкие контратаки на вверенном ему участке обороны. Три раза Камалдинов поднимал своих бойцов в контрнаступление. В тех боях взвод уничтожил 6 тяжелых и 1 легкий танк, а также около 200 солдат и офицеров противника. Будучи раненым Камалдинов продолжал командовать взводом. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 27 августа 1943 г. за «образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецкими захватчиками и проявленные при этом мужество и героизм» младший лейтенант Фаррах Камалдинов был удостоен высокого звания Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда» [3]. Командование присвоило ему звание лейтенант и назначило командиром роты. Кроме того, он был награжден орденом Отечественной войны 1-й степени, медалями. В 1946 г. уволен в запас. С 1980 г. жил в г. Темиртау Карагандинской области (Республика Казахстан). Имя Ф.Г.Камалдинова увековечено на родине в селе Кривошеино Кривошеинского района Томской области на мемориале воинам-землякам, павшим в годы Великой Отечественной войны, памятной стеле, на мемориале «Вечный огонь» в г. Караганда.

В эти же суровые дни войны проявил героизм уроженец д. Серебряковка Томского уезда Томской губернии [4] гвардии старший сержант Хамза Нурсалимович Мухамадиев (по другим данным, место рождения указано с.Таргын, ныне Уланского района Восточно-Казахстанской области Республики Казахстан). 26 июля 1941 г. мобилизован Уланским районным военным комиссариатом Восточно-Казахстанской области. В составе войск Центрального, Воронежского и 1-го Украинского фронтов принимал участие в битвах по освобождению Правобережной Украины и Польши, в Берлинской и Пражской (1945 г.) наступательных операциях [8, с. 303]. Помощник командира взвода 205 гвардейского стрелкового полка 70-й гвардейской стрелковой дивизии 13-й армии старший сержант Хамза Мухамадиев 6 июля 1943 г. заменил в бою погибшего коман-

дира взвода и в сражениях у с. Самодуровка Курской области с 6 по 15 июля 1943 г. лично поджег 8 танков противника. Руководимый Мухамадиевым взвод уничтожил 27 вражеских танков и истребил 397 солдат и офицеров противника. В тех боях он был контужен, но остался в строю. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 27 августа 1943 г. гвардии старшему сержанту Х.М.Мухамадиеву присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда» [10, с. 79]. Среди других его наград – орден Отечественной войны 1-й степени, медали. Имя Героя Советского Союза Х.М.Мухамадиева увековечено на Аллее Героев у Монумента Славы г. Новосибирск.

После разгрома фашистских войск на Курской дуге Советская Армия перешла в наступление на огромном фронте от Великих Лук до Черного моря. С 22 сентября по 6 ноября 1943 г. произошла грандиозная битва, вошедшая в историю под название «Форсирование Днепра». В первой половине сентября 1943 г. войска Центрального фронта прорезали немецкий фронт и выдвинулись к Днепру. 21 сентября первыми вышли к берегу и на следующий день с ходу форсировали Днепр силами 13-й армии Центрального фронта в районе Чернобыля. В течение всего октября немцы безуспешно пытались выбить наши войска с захваченных плацдармов. Бои шли жестокие, т.к. противник располагал явным преимуществом в технике и снабжении. К концу октября генерал Ватутин произвел скрытую для противника перегруппировку, перебросив часть войск с Букринского плацдарма в Лютеж. Усиленная таким образом ударная группа прорвала оборону противника и 6 ноября вошла в Киев. Путь к освобождению Правобережной Украины был открыт [11].

В наступательной операции по захвату и удержанию плацдарма на р. Днепр совершил подвиг гвардии капитан Шамиль Саидович Рахматуллин, уроженец г.Томск. До Великой Отечественной войны он жил в Казани. В Красной Армии с 1939 г. На фронтах Великой Отечественной войны с 1941 г., командовал артиллерийской батареей 275-го кавалерийского полка 112-й Башкирской добровольческой кавалерийской дивизии. В составе войск Центрального фронта участвовал в Сталин-

градской битве (1942–1943 гг.), в Ворошиловградской и Черниговско-Припятской операциях (1943 г.). В сентябре 1943 г. назначен командиром 146 артиллерийско-минометного полка 14-й гвардейской кавалерийской дивизии 7-го гвардейского кавалерийского корпуса. 30 сентября 1943 г. в районе пгт Лоев (Гомельская область, Белорусская ССР) его артиллерийско-минометный полк под огнем противника переправился на правый берег и на захваченном плацдарме более суток отражал контратаки вражеской пехоты, что способствовало переправе через Днепр всей кавалерийской дивизии. Плацдарм на западном берегу р. Днепр был удержан благодаря отваге и мужеству артиллеристов и личному героизму гвардии капитана Рахматуллина, не покинувшего своего наблюдательного пункта, несмотря на массированный огонь артиллерии противника и бомбежку с воздуха. Погиб в бою 1 октября 1943 г. в результате прямого попадания снаряда самоходной пушки «Фердинанд» в наблюдательный пункт [5]. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 9 февраля 1944 г. за образцовое выполнение боевого задания командования в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками и проявленные при этом мужество и героизм посмертно присвоено звание Героя Советского Союза [10, с. 95]. Он также награжден орденами Ленина, Красного Знамени, Отечественной войны 1-й степени, Красной Звезды. Саид Рахматуллин похоронен в братской могиле в г.Чернигов (Украина). Его именем названы улица и переулок в Чернигове, улица в Казани. Имя Ш.С.Рахматуллина высечено на мемориальных досках вместе с именами всех 78 Героев Советского Союза 112-й Башкирской (16-й гвардейской Черниговской) кавалерийской дивизии, установленных в Национальном музее Республики Башкортостан и в Музее 112-й (16-й гвардейской) Башкирской кавалерийской дивизии в г. Уфа [9, с. 42].

В заключении отметим, что в рамках одной статьи невозможно показать героизм всех татар – участников войны поименно, тем более раскрыть, как во всем величии проявилась духовная мощь советского народа, упорного в бою за правое дело, способного на любые жертвы и лишения во имя процветания Отечества. Война оставила свой след в каждом отдельном доме, в каждой конкретной семье. В память о воинах-томичах,

погибших в годы войны, в Лагерном саду г.Томск сооружен грандиозный Монумент славы. Среди высеченных фамилий пехотинцев, артиллеристов, летчиков, танкистов, партизан значатся имена Ф.Г.Камалдинова, Х.Н.Мухамадиева, Ш.С.Рахматуллина. Ежегодно в День Победы сюда приходят тысячи жителей города, чтобы почтить память павших защитников.

Литература

1. Великая Отечественная война 1941–1945: Энциклопедия. – М.: Советская энциклопедия, 1985. – 832 с.
2. Золотые Звезды томичей: Биобиблиогр. указ. – Томск: Ветер, 2009. – 200 с.
3. Камалдинов Фарах Гимадеевич [Электронный ресурс]. URL: http://warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero_id=7069 (Дата обращения: 20.03.2018).
4. Латыпова Т.З. Бестрашный сын татарского народа [Электронный ресурс]. URL: <http://myvistory.ru/latypova/fearless-son> (Дата обращения: 5.04.2018).
5. Рахматуллин Шамиль Саидович [Электронный ресурс]. URL: <http://pamyat-naroda.ru/heroes/memorial-chelovek-nagrazhdenie150027678> (Дата обращения: 5.04.2018).
6. Сборник законодательных актов о государственных наградах СССР. – М.: Известия, 1984. – 304 с.
7. Татарская энциклопедия. – Казань: Институт Татарской энциклопедии АН РТ, 2006. – Т. 3. – 664 с.
8. Татарская энциклопедия. – Казань: Институт Татарской энциклопедии АН РТ, 2008. – Т. 4. – 768 с.
9. Татарская энциклопедия. – Казань: Институт Татарской энциклопедии АН РТ, 2010. – Т. 5. – 736 с.
10. Томск в судьбе Героев: Краткий биогр. справ. Героев Советского Союза и кавалеров ордена Славы 1-й степени. – Томск: Издательский дом D-Print, 2005. – 168 с.
11. Форсирование Днепра войсками Центрального фронта (Киевская наступательная операция 1943 года) [Электронный ресурс]. URL: <http://old.duma.tomsk.ru/page/24469> (Дата обращения: 01.10.2017).

УДК 030
К89

КУКМОРСКИЙ РАЙОН В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

KUKMOR DISTRICT DURING THE GREAT PATRIOTIC WAR

А.Н.Хасанова
A.N.Khasanova

Аннотация. В статье рассказывается о событиях, происходивших в Кукморском районе ТАССР в годы войны; о вкладе жителей района в дело Великой Победы над фашистской Германией на примере работы предприятий, находившихся на территории района, о формировании 147 стрелковой дивизии, а также о деятельности эвакогоспиталя и детского дома.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, Кукморский район, тыл, предприятия, воинское формирование, эвакогоспиталь, детский дом.

Abstract. The article is about the events which were taking place in Kukmor district of TASSR in the years of the war; about a contribution of residents of the area to the Great Victory over fascist Germany on the example of the work of the enterprises which were in the territory of the district, about formation of the 147th rifle division and also about activity of the evacuation hospitals and orphanages.

Keywords: Great Patriotic war, Kukmor district, rear, enterprises, military unit, evacuation hospital, orphanage.

В 2018 г. в России и Татарстане прошли различные торжественные мероприятия и научно-практические форумы, посвященные 73-й годовщине Победы над фашистской Германией. Сколько бы ни прошло лет, эти годы всегда будут отзываться в сердцах всех болью утрат и горечью потерь. Немало испытаний выпало на долю защитников родной земли. Герои гибли на полях сражений и не жалея себя трудились в тылу. Труженики

тыла наряду с солдатами на фронте внесли огромный вклад в великую Победу. Тыл и фронт были едины. Единство всего народа было одним из главных источников Победы. Как говорил Маршал Советского Союза, четырежды Герой Советского Союза, кавалер двух орденов Победы Г.К.Жуков: «Тыл – это половина Победы, даже больше»... [3, с. 534].

В годы Великой Отечественной войны из Кукморского района Татарской АССР ушли воевать 18 тыс. чел., из них 11 тыс. погибли, пропали без вести. Домой вернулись около 7 тысяч человек.

Тяжелые испытания выпали на долю советского народа 22 июня 1941 г. Основная часть трудоспособного мужского населения Кукморского района ушла на фронт. На селе остались старики, женщины и дети. Они приняли на себя всю тяжесть сельского труда. В результате, в первые годы войны сельское хозяйство района находилось в крайне тяжелом положении. Для нужд фронта забрали и без того малочисленные трактора, автомашины, лошадей. Женщины и молодежь осваивали профессию механизатора. Для большинства рабочих законом жизни стали призывы: «Все для фронта, все для победы над врагом!», «Хлеб – фронту!», «В труде – как в бою!».

На страницах газеты «Кызыл Татарстан» от 28 января 1942 г. размещен отзыв о жителях Кукморского района, которые собрали урожай для фронта. Колхоз «Красный пахарь» отправил на фронт 300 ц хлеба. Какими словами выразить самоотверженность женщин, которые, недоедая, отправляли хлеб на фронт?! Они ведь и сами голодали. Так, патриотический поступок совершила мать трех сыновей-фронтовиков из деревни Псяк Хаерниса Нуриева. Она пополнила семенной фонд колхоза, передав из своего хозяйства 40 пудов зерна и 60 пудов картофеля. На строительство боевых самолетов «Кукморский колхозник» сельчанами было собрано 1,2 млн руб. Только один Рашит Латыпов из д. Большой Сардек внес 50 тыс. руб. [5, с. 1]. В ответ Верховный Главнокомандующий И.В.Сталин прислал благодарственную телеграмму (копия благодарственной телеграммы предоставлена сотрудниками Кукморского краеведческого музея).

В июле 1943 г. группа из 15 чел. отправилась из Кукморского района к блокадному Ленинграду. В 28 товарных вагонах она

повезла 150 голов крупного рогатого скота в помощь ленинградцам. Сопровождающей назначили Маулиху Бадыкову, родом из д. Сабанчино. В ней, одетой на мужской лад и вооруженной, никто не признавал женщину. Кроме нее, в составе группы ехали женщины, дети, старики из дд. Большой Кукмор, Арпаяз, Манзарас. Доставив ценный груз до мясокомбината имени Кирова, они все вернулись домой.

Свою продукцию на фронт отправляла артель «Кызыл бурекче» («Красный шапочник»). В районной газете в 1943 г. был помещен очерк о тружениках артели. В нем описывается случай, произошедший на фронте. Разведчик Корольков, вернувшись зимой с трехдневного задания, снял с головы шапку и увидел бирку со штампом «Артель «Красный шапочник». Стоявшему рядом боевому товарищу из Кукморского района сказал: «Эта шапка меня спасла, не будь ее – отморозил бы уши. Когда вернешься на родину, передай от меня благодарность артельщикам». Кроме шапок в артели шили также шубы, пальто и костюмы (копия статьи из газеты предоставлена сотрудниками Кукморского краеведческого музея).

Свой вклад в общее дело победы внесли и трудящиеся Кукморской валяльно-войлочной фабрики. В годы войны произошел резкий спад выпуска обуви, так как на фронт ушли 429 мужчин, 300 работниц были направлены в села. На начало 1945 г. на фабрике работало всего 394 рабочих. В 1941–1945 гг. войны фабрика дала фронту 1 млн 563 тыс. пар валенок. Кроме того, коллектив фабрики отстранил 6 млн пар валяной обуви, прибывших с фронтов Великой Отечественной войны [2, с. 149]. В морозные зимы кукморские валенки спасали солдат не только от холода, но и часто от пуль, защищая их от ранений.

Во время Великой Отечественной войны артель «Сталь» (ныне Кукморский завод металлопосуды) выполняла заказы для фронта. Здесь изготавливали металлические детали для оснастки деревянных конских телег и саней. Готовые телеги и сани незамедлительно грузились в железнодорожные вагоны и отправлялись на фронт. В артели также делали ящики для патронов, ремонтировали ящики для пулеметных лент. Эти же заказы выполнялись и Каенсарским участком артели. Из-за нехватки рабочих рук на работу в артель принимались молодые девушки.

Они работали молотобойщицами и жестянщицами. В 1945 г. в артели числился 31 рабочий. Ими за год было выпущено продукции на сумму 203 тыс. руб. и произведен бытовой ремонт на сумму 94,5 тыс. руб. [1, с. 176].

По данным 1946 г., в годы войны Кукморский район приютил сотни эвакуированных, а именно 331 чел. Из Карелии прибыло 162 чел., из Москвы – 94, Мурманской области – 15. В основном, это были женщины, дети и старики. По национальности преобладали евреи, немцы, поляки, украинцы, русские. Их расселяли почти во всех деревнях и селах района, кроме Туембаша, Олуяза, Чишмабаша, Поршура, Нового Сардека. В поселке Кукмор эвакуированные проживали в домах № 1, 3, 4, 30 по улице Советской. Дети школьного возраста посещали школу № 2 [6, с. 1].

На кладбище Кукмор, среди цветов и могильных плит, высятся обелиск из красного кирпича с гранитной мемориальной плитой. Это братская могила, где похоронены войны, скончавшиеся от ран в Кукморском эвакуационном госпитале № 2786, который с 20.07.1941 по 01.12.1942 г. располагался в зданиях школ № 1, № 2 и в яслях. Управление госпиталя размещалось в здании отделения Госбанка, ныне Краеведческий музей Кукморского района [4, с. 152–153].

В январе – апреле 1942 г. в районе была сформирована 147 стрелковая дивизия. Первый состав дивизии был сформирован 5 сентября 1939 г. в г. Лубны Полтавской области Украинской ССР, которая в 1940 г. по железной дороге была перебросена в район г. Шепетовка. Оттуда двинулись к г. Славута, где 29 июня 1941 г. вступила в бой с немецко-фашистскими войсками. Часть дивизии с боями вырвалась из окружения и в дальнейшем была направлена в ТАССР и переформирована на базе формировавшейся в г. Шумерля (Чувашская АССР) и Кукмор 426-й стрелковой дивизии (с января 1942 г. стала именоваться 147-й стрелковой дивизией) [7, с. 445]. В Кукморском районе части дивизии квартировались в деревнях Оштарма Юмья, Качимир, Нырты, Ядыгерь. Солдаты жили в зданиях клуба, спали на нарах. В мае 1942 г. дивизия была отправлена в действующую армию и вошла в состав 62-й армии Юго-Западного, затем – Сталинградского фронтов. Упорной обороной на дальних под-

ступах к Сталинграду воины дивизии помогли сорвать план фашистского командования одним решительным ударом овладеть городом [8, л.152]. За мужество и отвагу 4 тыс. воинов дивизии были представлены к правительственным наградам, в том числе к званию Героя Советского Союза – 27 чел., 119 стали кавалерами ордена Ленина. Впоследствии дивизия была восстановлена и закончила войну в Чехословакии. В 1946 г. по решению правительства СССР была расформирована.

В 1944–1946 гг. в Ош-Юмьинской школе был размещен детский дом. В нем собрали детей – сирот из окрестных районов, а также эвакуированных детей с Украины и из Белоруссии. В январе 1944 г. первым директором был назначен Саит Ахмадеев. Первоначально детдом принимал детей из Кукморского района. Из воспоминаний бывшей воспитательницы Елизаветы Филипповны Хафизовой: «... их привозили на лошадях, выглядели они плохо, вместо одежды – лохмотья. До приезда детей им приготовили одежду, продукты. Дрова доставляли из леса на колхозных лошадях». Зимой 1945 г. из Мамадыша в детдом привезли еще 15 воспитанников. С ними вместе приехала и новый директор, эвакуированная из Херсона Варвара Яковлевна Полуэктова. До 1946 г. Кукморский детдом пополнялся детьми из детских домов Арска и Мамадыша. 26 августа 1946 г. детдом был переведен в д. Маскара, куда отправились 162 ребенка. Детдом устроили в бывшем доме татарских купцов Утямишевых. Детский приют для эвакуированных детей из блокадного Ленинграда был организован в двухэтажном доме Ильяс-бая в д. Нижний Арбаш. Позже на базе приюта открыли вспомогательную школу для детей-сирот, которая действовала до 1986 г.

Кукморская земля также прославилась воинами, заслужившими самого высокого звания – Героя Советского Союза. Среди них – С.А.Ахтямов, П.Е.Воробьев, И.Г.Газизуллин, Н.С.Савин. Кукморцы также гордятся подвигами героев Н.И.Идрисова, К.Ф.Шакирова и Ш.Файзрахманова.

Таким образом, можно представить основные события и факты, происходившие в Кукморском районе в годы Великой Отечественной войны; некоторые отличия повседневной жизни жителей сел и поселка, а также вклад трудящихся района, которые усердно работали в тылу, приближая Победу.

Литература

1. Валиев Ф.Х. История Кукмора. Медные заводы. – Казань: Идел-Пресс, 2013. – 176 с.
2. Валиев Ф.Х., Сафина С.А. Кукморские валенки. – Казань: Новости Мира, 2016. – 149 с.
3. Жуков Г. Воспоминания и размышления. – М.: АПН, 1969. – 534 с.
4. Здания эвакуогоспиталей в Татарстане (1941–1945): Фотоальбом / Авт.-сост.: Р.Р.Салахiev, М.Ю.Салахievа, А.А.Александров. – Казань: Отечество, 2015. – 164 с.
5. Кызыл Татарстан. – Казань, 1942. – 28 января.
6. Родная школа из красного кирпича // Трудовая слава. – 2007. – 17 февр. (№ 14).
7. Татарская энциклопедия. – Казань: Институт Татарской энциклопедии АН РТ, 2010. – Т. 5. – 736 с.
8. Центральный архив Министерства обороны. Ф. 1375. Оп. 1. Д. 68.

УДК 94(470.42):63"1941/1945"

П49

**ПОЛЕВОДСТВО В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ
ВОЙНЫ (НА МАТЕРИАЛАХ УЛЬЯНОВСКОЙ
ОБЛАСТИ)**

**THE AGRICULTURE DURING THE GREAT PATRIOTIC
WAR (ON THE MATERIALS OF ULYANOVSK REGION)**

Л.А.Шайнак
L.A.Shaipak

Аннотация. В статье анализируется материально-техническое состояние сельскохозяйственного производства Ульяновской области в годы Великой Отечественной войны. В ней особое внимание уделяется развитию земледельческого и животноводческого отраслей аграрного сектора экономики об-

ласти в контексте успешности и неуспешности проведения весенне-осенних полевых и уборочных работ и выполнения колхозами и совхозами сельскохозяйственных поставок государству. При этом анализируются причины кризисного развития сельского хозяйства Ульяновской области, в том числе причины сокращения посевных площадей, снижения урожайности зерновых хлебов.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, Ульяновская область, колхозы и совхозы, механическое и живое тягло, полевые и уборочные работы, урожайность зерновых хлебов, государственные поставки, правительственные и партийные решения, трудодни.

Abstract. The article analyzes financially-technical condition of the agricultural production of Ulyanovsk region in the years of the Great Patriotic war. Special attention is paid to the development of the agricultural and the stock-raising agrarian sector of the economy of branches of the region in the context of success and not success of carrying out spring and autumn field and harvest works and implementation of the agricultural supplies to the state by collective and state farms in it. At the same time the reasons of the crisis development of the agriculture of Ulyanovsk region, including the reason of reduction of the acreage, decrease in productivity of cereals are analyzed.

Keywords: Great Patriotic war, Ulyanovsk region, collective farms and state farms, mechanical and animal force, field and harvest works, productivity of cereals, state deliveries, government and party decisions, workdays.

Война внесла существенные корректировки в сельскохозяйственное производство, прежде всего, в связи с острой нехваткой рабочих рук многие поля не обрабатывались. Низкие валовые сборы зерна привели к тому, что колхозы области из года в год не выполняли государственный план заготовок хлеба и других сельскохозяйственных продуктов. Оплата труда колхозников и работников МТС, в особенности трактористов, в связи с этим постоянно снижалась [5, л.2, 4].

В связи с изменившейся военной обстановкой и в целях проведения уборки урожая и заготовок сельскохозяйственных про-

дуктов в наиболее короткие сроки, 20 июня 1941 г. бюро Куйбышевского обкома ВКП(б) постановило обязать секретарей райкомов ВКП(б), председателей исполкомов райсоветов и заведующих районных земельных отделов привлечь на проведение уборочных работ в колхозах и совхозах волов и коров как обобщественного сектора, так и индивидуального пользования колхозников, а также рабочих и служащих. Было необходимо подготовить до начала уборки урожая для МТС 3178 трактористов, 2308 комбайнеров и их помощников, для совхозов 2625 трактористов, 688 комбайнеров и 111 шоферов. Для покрытия недостающего количества рабочей силы на прополочных и уборочных работах было принято решение сократить до минимума административно-управленческий аппарат колхозов и совхозов и привлечь на работу учащихся старших классов, рабочих и служащих райцентров, МТС и совхозов [7, л.169–170].

Однако, основные сельскохозяйственные работы в военное время на территории современной Ульяновской области проводились все же с опозданием. Весенний сев, который в условиях Среднего Поволжья должен был проводиться за 10–12 рабочих дней, в 1943 г. занял 66 дней, в 1944 г. – 61 день, в 1945 г. – 56 дней. В первые 20 дней сева в 1943 г. было посеяно 30%, в 1944 г. – 30,8%, в 1945 г. – 47,8% [3, л.8].

План весеннего сева по колхозам на 1943 год был утвержден в размере 769100 га. С осени 1942 г. было поднято зяби около 140 тыс. га, что составляло 18,7% плана. Обком партии представлял, что в проведении сева яровых культур важную роль будут, прежде всего, решать кадры механизаторов и качественный и своевременный ремонт техники. В этих целях в каждой МТС и хозяйствах были организованы курсы повышения квалификации трактористов. Это было необходимо, т.к. многие трактористы были призваны в Красную Армию, их заменили недостаточно подготовленные женщины, подростки и девушки, имеющие к тому же недостаточный опыт работы. Училищам механизации было предложено произвести выпуск подготовленных трактористов. Горючего для машин в хозяйствах на 21 апреля было только 55,6% от необходимого количества. Недостаточное обеспечение горючим во второй половине мая вызвало простои тракторов, и только после принятия ряда мер со

стороны руководства области и помощи, оказанной правительством, область была полностью обеспечена горючим, даже с остатком на паровую кампанию. Для выполнения плана сева было отремонтировано на 25 апреля 3438 тракторов, или 88,3% к плану. Ремонт техники продолжался и в период весеннего сева. К 1 мая было отремонтировано 3464 трактора, или 89% [10].

Тракторов в хозяйствах не хватало, поэтому большое внимание уделялось подготовке тягловой силы. На весеннем севе планировалась работа 37500 лошадей. Состояние тягла было все же неудовлетворительное. Из 37500 лошадей 9366 голов были истощены, 7945 голов – ниже средней упитанности, 2220 голов – поражены чесоткой. В результате, был утвержден план привлечения малопродуктивных коров на полевые и транспортные работы в количестве 43330 голов. В итоге, было обучено ходить в упряжке 21990 коров. На 1 мая рабочих лошадей в колхозах насчитывалось 37806 голов, из которых на полевых работах участвовало около 30 тыс. голов. Из обученных ходить в упряжке коров и волов в полевых работах участвовали 10–12 тыс. голов [1, л.43].

Из 30 районов Куйбышевской области только Радищевский район выполнил план сева на 101,5%. Сев ранних колосовых был завершен 15 мая, а весь сев – 1 июня. Району вручили переходящее Красное Знамя и денежную премию в 15 тыс. руб. Среди 74 МТС только Радищевская выполнила план весеннего сева на 108%. За что ей было вручено переходящее Красное Знамя и премия в 10 тыс. руб. 3 колхоза из 1214 (им. Молотова Чердаклинского района, им. Калинина Калиновского сельского совета Радищевского района, колхоз «Великое дело Ильича» Старо-Майнского района) получили премии в 5 тыс., 3 тыс., 2,5 тыс. руб. соответственно. В целях быстрейшего завершения сева обком ВКП(б) и облисполком установили фронтовую декаду с 25 мая по 5 июня. Мобилизация всех сил и средств дала возможность области приостановить падение темпов сева и повысить норму выработки за пятидневку.

В фондах Ульяновского областного архива находятся на хранении «Ежедневные бюллетени», выпускавшиеся в фронтовую декаду в Майнском районе. Вот несколько выдержек из этих бюллетеней: «Доска почета. Передовики весеннего сева.

«1. За перевыполнение задания на весеннем севе занесены на районную Доску почета трактористов (большинство из них женщины) совхоза им. Гимова: т.т. Лубянина А.И., план сева выполнила на 145%, Нестеров Ф. – на 144%, Никитина А. – на 142%, Калинин Е. – на 124%, Ульянова А.А., Поликарпова, Баландина Н. свое пятидневное задание на севе выполнили на 103–120%.

2. Трактористы бригады № 11 Сталинской МТС: Луконин В.Д. за смену на тракторе СТЗ, засеяв по 24–26 га, вместо нормы 17 га, Царева К. на таком же тракторе пахала по 5–6 га, вместо нормы 4,2 га. И как уже говорилось, из-за нехватки тракторов хозяйства активно использовали на посевной лошадей, коров, быков» [8, л.31,34].

В бюллетенях печатали не только фамилии передовиков, но и сводки, критиковали отстающих и бракоделов.

В целом, по колхозам области план весеннего сева был выполнен только на 49%. По зерновым культурам план был выполнен на 67%, по подсолнечнику – на 62 %, по картофелю – на 54%, по овощам – на 42%. Это значит, что райкомы ВКП(б) техническим и овощебахчевым культурам не уделяли необходимого внимания и, буквально, проваливали сев этих культур. Наличие семян и горючего, других необходимых условий для завершения сева, а также реальная тревога за судьбу урожая заставила областной комитет и облисполком принять решение о проведении фронтового декадника по завершению сева [2, л.70,72].

В целом, районы, находившиеся на территории современной Ульяновской области, с поставленными задачами весеннего сева не справились. План по области выполнен всего лишь на 75,1%. Область имела все возможности выполнить полностью план сева и в ближайшие сжатые сроки, что доказывает Радищевский район, он выполнил план сева на 101,5%. Это говорит о том, что радищевцы борьбу за успех весеннего сева начали еще с осени 1942 г. Подняли 10800 га зяби. Как Радищевская, так и Ореховская МТС задолго до сева качественно отремонтировали все тракторы и прицепы к ним, сельхозинвентарь, а также подготовили необходимые кадры. Около 1500 коров обучили ходить в упряжке. Семенами себя Радищевский район обеспе-

чил полностью. Но были районы, которые провалили план весеннего сева. например, Павловский не использовал все возможности и выполнил план лишь на 52% [9, л.5].

Ульяновский обком ВКП(б) и облисполком считали, что такое положение сельского хозяйства в области являлось следствием уменьшения и ухудшения живой и механической тяги, сельскохозяйственных машин и орудий, инвентаря, а главное – рабочих рук. Наряду с ухудшением работы МТС за годы войны снизилось и участие живого тягла в проведении сельскохозяйственных работ с 229 тыс. га в 1943 г., до 130 тыс. га в 1945 г. Причиной этому было значительное сокращение поголовья лошадей (с 52100 голов в 1941 г. до 22700 в 1945 г.). 26 колхозов области к 1945 г. вообще не имели лошадей, в 182 – числилось до 5 лошадей.

Одной из серьезных причин отставания сельского хозяйства Ульяновской области является неудовлетворительная работа МТС. В постановлениях ЦК ВКП(б) от 2 августа 1944 г. «О руководстве Ульяновского обкома сельским хозяйством» и СНК СССР от 28 августа 1944 г. «О мерах по оказанию помощи Ульяновской области в подъеме сельского хозяйства» со всей ясностью было указано, что основным условием ликвидации отставания сельского хозяйства нашей области является коренное улучшение работы МТС. Исходя из этого, перед земельными органами области была поставлена задача: «Обеспечить выполнение плана тракторных работ в 1944 г. в размере 1650 тысяч га, в переводе на пахоту, навести надлежащий порядок в эксплуатации машинно-тракторного парка, путем усиления технического контроля за использованием тракторов и оказанием технической помощи трактористам в проведении полевого ремонта и ухода за тракторами».

Несмотря на лишения и трудности, колхозники области оказали братскую помощь хозяйствам Курской области, освобожденной советскими войсками от немецких оккупантов. Перед севом 1943 г. они отправили 2,7 тыс. голов различного скота, свыше 1 тыс. голов птицы, 64 ц семян зерновых культур, 342 ц семенного картофеля, много прицепного инвентаря, сбруи и транспортных средств. Совхоз «Панциревский» отправил освобожденным колхозам 7500 голов кур и уток. В области к 1 ян-

варя 1944 г. имелось 32 совхоза, их них: Свинозернотреста Наркомсовхозов РСФСР – 16, Пригородных трестов Наркомсовхозов РСФСР – 4, Конетреста Наркомсовхозов РСФСР – 3, Племсовхозов Наркомсовхозов РСФСР – 1, Птицесовхозов – 1, Овощесеменоводческий Наркомсовхозов – 1 и 6 совхозов Спиртотреста Наркомпищепрома. Совхозы имели земельные площади 209369 га, в том числе пашни 153752 га, или 7,9% к общей площади пашни области, лугов 2884 га. Совхозы области полностью выполнили план весеннего сева в количестве 47704 га. Подняли паров на 25 июля 1944 г. 13580 га, или 79% от плана.

К 1944 г. в области имелось 1247 колхозов, за которыми было закреплено 2229000 га земель, в том числе пашни 1703000 га, сенокосов 80000 га, пастбищ 213000 га, огородов 1300 га и прочей земли 220000 га. Следовательно, землеобеспеченность большинства колхозов была довольно высокая. На 1 января 1944 г. в колхозах имелось в наличии колхозных дворов 141473 с общим количеством трудоспособных колхозников 172588 чел. Площадь пашни по районам была распределена неравномерно. Так, в Чердаклинском и Николо-Черемшанском районах на один колхозный двор приходилось 18 га пашни и столько же – на одного трудоспособного колхозника. Еще более резкая разница в обеспеченности землей имела место по колхозам области. На 1 июля колхозы области имели 23100 рабочих лошадей и 4870 рабочих волов, т.е. на одну рабочую лошадь приходилось 67 га пашни. Следовательно, при такой большой землеобеспеченности и нагрузке на рабочую лошадь решающую роль в сельском хозяйстве области играли машинно-тракторные станции [11, с.28].

За последние два года посевные площади в колхозах, за исключением проса, гречихи, многолетних трав, резко сократились. Наибольшее сокращение произошло за счет яровых колосовых культур и озимой ржи. За последние годы уменьшилось также количество сдаваемого государству хлеба. Следует сказать и о том, что большинство колхозов области в течение нескольких лет очень мало выдавали зерна на трудодень колхозникам, что отрицательно сказывалось на состоянии трудовой дисциплины в колхозах.

Произошедшее уменьшение посевных площадей, хлебосдачи государству, а также низкая натуральная оплата трудодня колхозников объясняется следующими причинами:

а) группа районов: Майнский, Тагайский, Теренгульский, Ишеевский, Николо-Черешанский, Мало-Кандалинский, Старокулаткинский, Богдашкинский – экономически отставали на протяжении ряда лет;

б) партийные, советские и земельные органы не занимались вопросами сельского хозяйства, не учитывали особенностей военной обстановки и трудностей в сельском хозяйстве, вызванных войной;

в) большой изношенностью тракторного парка, особенно гусеничных тракторов, недостаточной обеспеченностью запасными частями и очень слабой ремонтной базой области;

г) низкой квалификацией механизаторских кадров, особенно старших и участковых механиков; недостаточной работой по повышению квалификации трактористов и бригадиров тракторных бригад;

д) ежегодной необеспеченностью семенами многих колхозов области;

е) недостаточной организационной работой в колхозах и МТС со стороны руководящих работников партийных, советских и земельных органов области.

В годы войны сельское хозяйство области постоянно находилось под неослабным вниманием ЦК ВКП(б). Большой помощью в работе партийных, советских и сельскохозяйственных органов явилось Постановление ЦК ВКП(б) от 28 июня 1944 г. «О руководстве Ульяновским обкомом ВКП(б) сельским хозяйством». После постановления был принят и проведен ряд мер, обеспечивающих подъем сельского хозяйства и усиление текущих сельскохозяйственных работ в области [4, л.24]. Говоря о выполнении постановления ЦК ВКП(б), следует заметить, что уборка урожая в 1944 г. областью была проведена более организовано и с меньшими потерями, чем в 1943 г. К примеру, Ульяновский и Кузоватовский районы полностью закончили уборку зерновых культур к 5 октября, тогда как в 1943 г. уборка этих культур была закончена значительно позднее. Вследствие лучшей организации уборки урожая и борьбы с потерями, при

повышенной агротехники, колхозами области был получен урожай зерновых культур в 6,6 ц с га против 5,5 ц с га в 1943 г. По отдельным районам разница в урожае была еще больше, что видно из ниже приведенной таблицы 1.

Таблица 1

Урожайность зерновых культур по районам Ульяновской области в 1943–1944 гг., ц с га*

Районы	1943 г.	1944 г.
Старокулаткинский	3,5	4,1
Новоспасский	3,4	4,1
Николаевский	3,6	3,2
Радищевский	4,3	7,0
Павловский	4,2	6,8
Кузоватовский	3,5	5,5
Мелекесский	5,9	7,8

* Таблица составлена по данным Государственного архива новейшей истории Ульяновской области. Ф. 8. Оп. 2. Д. 340. Л. 62.

Это дало возможность области в 1944 г. сдать хлеба государству на 35559 т больше, чем в прошлом году. Наряду с уборкой урожая и выполнением Государственного плана хлебозаготовок, ряд районов и колхозов области неплохо справились и с другими сельскохозяйственными работами. В 1944 г. в колхозах области было вспахано пара на 3017 га больше, чем в 1943 г. Особенно плохо уборка урожая была поставлена в таких районах, как: Ишеевский, убравший на 1 сентября 47,5%, Теренгульский – 50,2%, Тагайский – 50,3%, Майнский – 50,3%, Сурский – 51,7%.

Известный вклад в развитие сельскохозяйственного производства области в военное время внесли ученые Ульяновского сельскохозяйственного института и научные работники опытных станций. Выезжая в хозяйства, они помогали труженикам полеводства и животноводства шире использовать резервы производства. В 1944 г. с помощью работников

сельхозинститута была проведена областная агрономическая конференция, положившая начало целенаправленной работе по повышению урожайности сельскохозяйственных культур. При институте были организованы постоянно действующие трехмесячные курсы председателей колхозов, на которых обучалось 150 чел.

Выросли за годы войны и неделимые фонды колхозов области. Если на начало 1941 г. они составляли 19 млн руб., то к началу 1945 г. увеличились до 23 млн руб. Среднегодовой денежный доход колхозов за 1941–1944 гг. составил 8,8 млн руб. против 7,6 млн руб. в 1940 г. Несмотря на вынужденное сокращение посевных площадей, колхозы и совхозы бесперебойно снабжали армию и тыл хлебом и другим продовольствием, а промышленность – сырьем. За четыре года войны сельское хозяйство области поставило государству сельскохозяйственной продукции не меньше, чем за предвоенные четыре года.

ЦК ВКП(б) рассмотрел вопрос о состоянии и помощи сельскому хозяйству Ульяновской области. Государство списало с колхозов задолженность прошлых лет: по картофелю и овощам – 17 тыс. т, по мясу – 920 т, по молоку – 1800 т. Для области было выделено 100 тракторов, запасных частей к ним на 118 тыс. руб., десятки станков для ремонтных мастерских, много оборудования для нефтехозяйств МТС, средства на строительство двух мастерских капитального ремонта тракторов и на достройку 9 мастерских текущего ремонта сельхозтехники и др. В связи с постановлением СНК СССР «О мерах по оказанию помощи Ульяновской области в подьеме сельского хозяйства» 9 и 10 сентября 1944 г. был проведен воскресник по уборке урожая, в котором приняло участие 2583 чел. Кроме этого, 13, 20, 27 сентября и 3 октября 1944 г. были организованы воскресники, в которых приняли участие 5511 чел. При этом следует отметить, что рабочие и служащие города к воскреснику отнеслись хорошо и добросовестно [6, л.115].

Таким образом, рассмотрев состояние земледелия Ульяновска в годы войны, можно сделать вывод о том, что оно находилось в кризисном состоянии. За годы войны сократи-

лись посевные площади (с 1,4 млн га в 1940 г. до 969 тыс. га в 1945 г.). Под зерновыми культурами посевная площадь уменьшилась почти в 1,5 раза. Правда, урожайность снизилась незначительно. Так, за 4 предвоенных года средний сбор зерновых составлял в пределах нынешней области 7,6 ц с га, а за четыре военных года – 7,3 ц с га. По подсолнечнику урожайность составляла соответственно 4,5 и 4,1 ц с га. Из года в год не выполнялся государственный план хлебозаготовок, полевые работы завершались с опозданием. Годы войны серьезно ослабили машинно-тракторный парк области.

Литература

1. Государственный архив новейшей истории Ульяновской области (Далее – ГАНИ УО). Ф. 8. Оп. 1. Д. 149.
2. Там же. Ф. 8. Оп. 1. Д. 149.
3. Там же. Ф. 8. Оп. 2. Д. 14.
4. Там же. Ф. 8. Оп. 2. Д. 108.
5. Там же. Ф. 8. Оп. 3. Д. 128.
6. Там же. Ф. 13. Оп. 1. Д. 2141. Л. 115.
7. Там же. Ф. 24. Оп. 1. Д. 99.
8. Там же. Ф. 57. Оп. 1. Д. 583.
9. Там же. Ф. 1927. Оп. 1. Д. 59.
10. Забалухина Н.В. Посевная компания 1943 года // Краеведческие записки. – Ульяновск: Корпорация технологий продвижения, 2005. – Вып. 11. – С. 7–14.
11. Крылова Э.П. О чем рассказывают первые областные документы // Краеведческие записки. – Ульяновск: Приволжское кн. изд-во, 1984. – Вып. 6. – С.24–29.

ДЕТИ ВОЙНЫ
CHILDREN OF THE WAR

Р.Ф.Шарапова
R.F.Sharapova

Аннотация. В статье приводятся воспоминания детей, обожженных войной. Они с гордостью рассказывают о своих родителях, сестрах и братьях, своей посильной помощи фронту. Даже прошедшие годы не затмевают в памяти трудности, которые им пришлось пережить. При всех трудностях они сохранили человеческое достоинство, оптимизм, веру в хорошее и доброе отношение к людям.

Ключевые слова: история, Великая Отечественная война, День Победы, Дети войны.

Abstract. The article is about the memories of the children burned by the war. They proudly tell about their parents, sisters and brothers, about their possible help. Even the past years do not overshadow the difficulties that they had to endure. Despite all the difficulties, they have preserved human dignity, optimism, faith in good and good attitude to people.

Keywords: history, the Great Patriotic war, Victory Day, children of the war.

Дети войны – веет холодом,
Дети войны – и пахнет голодом,
Дети войны – и дыбом волосы:
На челках детские седые волосы.

Л.М.Голодяевская

С течением лет все дальше в историю отодвигается от нас время Великой Отечественной войны – время великих испытаний для нашей страны. Но память об этих грозных годах не

гаснет в поколениях. Да и как может быть иначе, ведь все эти безмерные тяготы легли на плечи наших отцов и дедов.

Самих участников Великой Отечественной войны с каждым годом все меньше, но наши старшие родственники – живые свидетели тех событий. «Сугыш гына булмасын инде – Только бы не было войны», – говорила моя мама каждый раз, когда речь заходила о тяготах жизни. Моя мама, тетя и дядя – дети войны. Моей мамы уже нет с нами, а ее младшая сестра – моя тетя Венера, с волнением и слезами вспоминает трудные годы своего детства. Вот как она рассказывает об этом:

Мы – дети, пережившие войну. «Дети войны – это нынешние пенсионеры, дедушки и бабушки, прадедушки и прабабушки, чье детство пришлось на страшные годы войны. Хотя им не приходилось воевать, но им было очень трудно. Они мерзли и голодали, видели смерть и бомбежки, стояли у станков и выращивали хлеб для фронта. Многие из них потеряли отцов, матерей, близких родственников, у этих детей не было детства, им рано пришлось стать взрослыми, но несмотря ни на что, выжили и продолжали добросовестно трудиться во имя своей Родины. «К таким детям относимся и мы, трое ребятишек нашей семьи. Я, Ибнеева Венера Харисовна, родилась 15 августа 1935 г. в г. Казани. Была еще маленькой, поэтому запомнились лишь отдельные эпизоды, особо запавшие в мою душу. Отец Ибниаминов Харис в 1941 г. ушел на фронт, и мама, Зарипова Шамсениса, 1902 г.р., осталась одна с тремя малолетними детьми. Старшей сестре, Ибнеевой Дильбар Харисовне, было 11 лет, брату, Ибнееву Нилу Харисовичу, 8 лет и мне неполных 6 лет. Единственная кормилица – мама – работала разнорабочей и получала мало и, конечно, нам было трудно. И до войны мы жили скромно, в 11 метровой квартире, все удобства были во дворе. Квартиру отапливали дровами (их надо было еще раздобыть). Запасов еды и одежды особо не было, поэтому уже с начала войны нам приходилось буквально выживать.

В 1942 году пришло известие, что наш отец Ибниаминов Харис пропал без вести 11 февраля 1942 г. Он не пропал, а погиб за Родину! Позже по нашему запросу из Центрального архива Министерства обороны нам сообщили, что стрелок 1197 стрелкового полка рядовой Ибниаминов Харис, 1901 г.р., слу-

жил в конном взводе. 16 февраля 1942 г. был ранен, лежал в разных госпиталях, в том числе в Москве, последний – в Саратове и выбыл 5 мая 1942 г. в батальон выздоравливающих в г. Пугачев. Со слов брата, от отца было письмо, что ожидается большое наступление, и, наверное, этот бой будет последним, он как бы попрощался с нами. Сестра нам говорила, что отец погиб 7 ноября 1942 г., но подтверждающих документов нет. Дальнейшая судьба отца нам неизвестна.

В 1943 г. нас постигла другая беда, нашу квартиру оборовали. У нас особо было нечего взять, вынесли одежду и другие вещи. Мы остались кто, в чем был. Особо страдали от зимних холодов. Я начала учиться, зимнего пальто не было, на легкое платьице надевала брезентовый плащ из разных лоскутков, на ногах галоши с летними чулочками, это почти на босую ногу. Пока бежишь в школу вместе с подружками, в галоши набивался снег, приходилось несколько раз останавливаться, девочкам говорила, подождите, я вытрясу снег, и со смехом продолжали путь дальше. Однажды, одна из девочек нашего класса принесла меховушки для ног и кое-какую теплую одежду и передала учительнице для меня. Я не взяла, была гордой, плакала, приговаривая, что я не нищенка. Учительница еле утешила меня, объясняя, что она хотела помочь мне, а не обидеть. Спасибо, конечно, этой девочке, но я тогда поняла по-своему.

Но страшнее всего был голод. 300 г хлеба в сутки, конечно, не хватало, но чтобы их получить по карточкам, приходилось всю ночь выстаивать в больших очередях на улице всей семьей, если хлеба было мало, то выдавали только тем, кто стоит в очереди. Ждали когда подвезут хлеб, и мы готовы были стоять бесконечно, лишь бы получить долгожданный кусочек хлеба. Сахар мы видели только во сне. Мама из сил выбивалась, чтобы нам добыть пропитание. Днем работала, а вечером выезжала в деревню, чтобы обменять что-нибудь на еду, возвращалась под утро и, не отдохнув, опять шла на работу. Она бралась за любую работу, чтобы заработать – стирала, подрабатывала дворником. В годы войны зимы были морозные, мама ночами вместе с маленьким сыном колола метровой толщины лед на тротуарах, чтобы к утру было всем удобно ходить. Сестра и мы, малыши, старались во всем помочь маме. Чтобы немного зара-

ботать, 11 летняя сестра с ведром воды и кружкой пошла на рынок, продавать воду, и, конечно, ее тут же поймали, как спекулянтку. Но несмотря на все усилия, есть было нечего. Мы с братом с голоду пытались найти хотя бы картофельные очистки, но их тоже не было. Однажды кто-то привез нам немного отрубей, состоящих из колючек, однако, есть их было невозможно. Я их немного поджарила на сковороде и ела одна.

Сестре, конечно, было тяжелее, чем нам, младшеньким, ее ежегодно привлекали еще школьницей работать на полях за железнодорожной линией Казани. Она у нас была самая умная и грамотная, однако у нее было только среднее образование, т.к. дальше учиться не было возможности. К ней со всей округи приходили женщины, чтобы она написала письмо на фронт или заявление в какой-либо орган для разрешения их насущного вопроса, и совпадало так, что после ее заявления вопросы разрешались, в основном, положительно. Поэтому поток посетителей к нам не прекращался. Мы, малыши, тоже читали соседям письма с фронта, утешали их как могли. Мама была примером для нас и для всех соседей! Она учила нас терпению, никогда ни брать чужого, помогать тем, кто нуждается, не сквернословить, учиться, трудиться. Мы старались как могли, ни один день не пропустили занятия в школе. Брат Нил не закурил ни одной папироски, вырос очень терпеливым, добрым мальчиком, с малых лет научился чинить поломки по дому, мастерить, даже сам сделал табуретку, был защитником и маленьким хозяином в доме. Я убиралась, мыла полы. При необходимости мы умели, и постоять за себя, защитить слабого, иногда и подраться за справедливость. Улица Нариманова, где мы жили, имела не очень хорошую репутацию, к сожалению, здесь были и хулиганы, и жулики.

Но не все было мрачно в нашей жизни. У нас был большой двор, где проживало 7 семей, отцы у всех были на фронте. Мы жили дружно, наши мамы вечерами вместе собирались, рассказывали разные истории, делились новостями, ждали вестей с фронта. Если горестная весть, то все вместе плакали, если хорошая, тоже вместе радовались, помогали и поддерживали друг друга. Мы, дети, тоже дружили. Игрушек не было, мы девочки играли с самодельными куклами, были мамами, врачами, мед-

сестрами, лечили раненых, мальчишки играли в войну. К нам во двор приходили дети со всей округи, и мы всех принимали, так как наш двор был единственный на ул. Нариманова, где была большая территория, на которой можно было бегать, играть в футбол, волейбол и лапту.

Еще один очень светлый эпизод – наша учительница с 1 по 4 класс Антонина Матвеевна была очень доброй, всегда старалась чем-нибудь нас поддержать, украсить нашу жизнь. Она часто приглашала к себе домой группу учеников, которым было тяжелее, поила нас чаем, подкармливала, рассказывала нам разные поучительные истории, учила стойкости, рассказывала о героях войны, помогала в учебе, согревала наши души своим теплом. Это для нас были самые счастливые дни. Она выглядела как дворянка, мы ее очень любили и благодарны ей за все.

В то трудное время нас поддерживали некоторые родные, живущие на селе, на лето меня иногда отправляли в деревню. Помню, как приезжал Сабиржан абый, который привозил немного хлеба, где-то в Казани он покупал патоку, все это ставил перед нами и смотрел, как мы едим, из глаз его текли слезы. Разве эту доброту можно забыть, я им благодарна и буду помнить до конца своей жизни!

Вспоминаю еще о том, как мы собирали небольшую посылку неизвестному солдату, вложили теплые шерстяные носки, которую привезли нам родственники из деревни, кусочек мыла, махорку (был чей-то паек), мама еще что-то положила, вложили коротенькое письмецо, рисунок детской руки, просили бить фашистов и вернуться домой. Были очень счастливы, что хоть одному солдату чуточку помогли. Посылки на фронт тогда отправляли многие семьи, и мы надеялись, что чью-то посылку получит и наш папа.

В годы войны всех нас объединяло родство душ, у всех была одна беда и одна радость – вести с фронта, письма родных, успехи наших солдат на фронте. Поэтому, в основном, я помню добрых, отзывчивых людей, не озлобленных, от нас всех веяло какой-то чистотой. Мы гордились героями Зоей Космодемьянской, Александром Матросовым, молодогвардейцами Ульяной Громовой, Любовью Шевцовой, Олегом Кошевым и очень хотели быть похожими на них. По сравнению с их испытаниями,

наши беды становились незначительными. Позже, когда мне было 11 лет, моей любимой героиней стала и остается Гуля Королева, о которой я узнала из книги Е.Ильиной «Четвертая высота». Гуля мне помогла пережить многие испытания в жизни, она настоящий невыдуманный герой!

Закончилась война. Домой не все вернулись, не вернулся и наш папа. Когда по радио объявили об окончании войны, мы все вышли на улицу, было много радости и ликования, мы смеялись от счастья и плакали от горя, что не вернулся отец и наши близкие. Мне всю свою жизнь хотелось произнести слово ПАПА, мне этого так не хватало. Единственной завистью моей жизни, была зависть к детям, у которых были отцы, и они с любовью произносили слово ПАПА.

Несмотря на выпавшие трудности, мы выросли честными, добрыми людьми, стойко выстрадали, выдержали все тяготы жизни, сохранили в себе человечность, жизнелюбие, выучились, получили специальности и посвятили себя добросовестному труду во имя страны, которую с честью отстаивали наши отцы.

Мама, Зарипова Шамсениса, самый святой, добрый человек. Ее жизнь была очень тяжелой, оставшись без опоры, со всеми трудностями справлялась сама. Свою трудовую деятельность она начала в 10 лет. Когда от болезни умерла моя бабушка, моя мама была старшим ребенком в семье. Дедушка в то время был на Гражданской войне, но его отпустили в отпуск, так как дома осталось 7 малолетних детей. На фронт его больше не призывали, оставили дома, но вскоре он тоже умер. На руках моей мамы осталось 6 детей, самый младший был еще грудным. Ребенок умер, а остальные, в том числе мама, которой в то время было 10 лет, вынуждены были идти работать прислугой, т.е. пошли в люди, как Максим Горький. Хозяйка, на которую она работала с утра до вечера, не разрешала ей учиться. Несмотря ни на что, мама выросла очень добрым человеком, устроилась на работу, создала замечательную семью и всю свою жизнь добросовестно трудилась. Вышла на пенсию, вырастила своих детей и внуков, всегда помогала всем нуждающимся. Она награждена медалью «За доблестный труд в годы Великой Оте-

чественной войны 1941–1945 гг.» Умерла мама в возрасте 83 лет, в августе 1985 г.

Сестра, Ибнеева (Хайитова) Дильбар Харисовна, начала свою трудовую деятельность в 16 лет. Общий трудовой стаж ее 45 лет. Вышла замуж, родила двух очаровательных девочек, всю свою сознательную жизнь трудилась, с почетом вышла на заслуженный отдых, растила внуков и помогала обездоленным. Умерла в возрасте 79 лет, в марте 2009 года.

Мой брат, Ибнеев Нил Харисович, после средней школы окончил военное училище и более 30 лет прослужил в Вооруженных Силах страны. Сейчас боевой офицер в отставке. Он женат, имеет двоих детей, трех внуков и двух правнуков. Ему 84 года, он полон сил и помогает всем, кому требуется его помощь.

Я, Ибнеева Венера Харисовна, несмотря на все тяготы детства, выросла здоровым ребенком. Чтобы помочь семье, в 16 лет устроилась на работу в швейно-трикотажную фабрику, вязала на станке трикотажные изделия. Зачастую работала по две смены, чтобы больше заработать. Одновременно училась в школе рабочей молодежи и через некоторое время меня избрали секретарем комсомольской организации цеха. За хорошую работу я получила свою **первую награду – книгу «Залог Мира»**. Ввиду 3-х сменной работы пришлось уволиться, так как не хотела бросать учебу. Сразу устроилась на завод ГАРО. За 7 лет работы на заводе выросла от рабочего до мастера цеха, одновременно возглавляла комсомольскую организацию завода, стала парашютисткой и получила водительские права. В феврале 1959 г. была приглашена на работу в Татарский обком ВЛКСМ. Дальше учеба, работа на разных должностях. Где бы ни работала, я всегда относилась к своему делу с большой ответственностью, трудилась не жалея себя, всю душу вкладывая в порученное мне дело. С 1991 г. заведующая отделом писем и приема граждан в первом Аппарате Президента Республики Татарстан. В возрасте 63 лет вышла в отставку и нахожусь на заслуженном отдыхе. Сейчас мне 82 года.

У меня замечательный **муж – Лебедев Владимир Алексеевич**, труженик тыла, на детство которого тоже выпала нелегкая доля. Родился он 22 сентября 1932 г. Жили они в Ленинграде,

красивейшем месте недалеко от Финского залива и Петергофа. Мама его, Лебедева Екатерина Степановна, 1900 г.р., работала на Заводе № 144, ныне «Точмаш». Сообщение о начале войны он услышал по радио, находясь в пионерском лагере. 22 июня 1941 г. ему было неполных 9 лет. В небе летали самолеты, чтобы рассмотреть опознавательные знаки на самолетах, он даже залез на дерево. Примерно через два месяца завод, где работала мама, эвакуировали из Ленинграда в Казань. Оставив обжитые места, вместе с матерью прибыл в неизвестность и Володя. По пути следования в Казань, на станции Бологое, они услышали первую боевую тревогу, но, к счастью, бомбежки не было. Свой многолетний трудовой путь он начал 10-летним мальчишкой, заменив за станком взрослых, ушедших на фронт. Ему под ноги ставили подставку, чтобы мог дотянуться до станка. Своим детским трудом он внес лепту в Великую Победу над фашизмом. Вместе с матерью они испытали все тяготы и невзгоды военного лихолетья. Его брат, Георгий, 11 лет был с отцом и при эвакуации потерялся, его судьба неизвестна. Несмотря на выпавшие трудности, он выдержал, остался личностью, никогда не курил и не пил, выучился, стал инженером-конструктором и более 50 лет своей жизни посвятил добросовестному труду. За свой труд он награжден медалью «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.». Сейчас ему 85 лет, находится на заслуженном отдыхе. Он добрый, честный, принципиальный человек, стремящийся всегда прийти на помощь тем, кто нуждается и находится в беде. Вместе мы стараемся поддерживать детей и внучат и помогаем всем, кто обращается за помощью. Благодарю Всевышнего за прекрасную жизнь!

Эти воспоминания написаны мною, чтобы мои родные знали, помнили и чтили память переживших эту страшную войну. Знали цену хлеба и как он достается. Помнили тех, кто в 1941 – 1945 гг. защищал нашу Родину и отдал свою жизнь за счастливое и спокойное детство своих детей, внуков и правнуков.

Дети войны в меру своих сил и возможностей внесли свою лепту в общую Великую Победу, взяв на себя часть нагрузки взрослых. Поэтому надо говорить о них, не забывать и при необходимости поддерживать Детей Войны» [1].

Война вошла в генетическую память поколений. «Только бы не было войны», – это мое главное желание, как и моих детей, и всей родни. Как и у всех граждан нашей огромной страны – страны-победительницы в Великой Отечественной войне.

Литература

1. Воспоминания // Из личного архива главного государственного советника 1-го класса в отставке В.Х.Ибнеевой.

УДК 94(470.41)

Ц40

ЦЕПОЧКА ПАМЯТИ НЕ ДОЛЖНА ПРЕРВАТЬСЯ...

THE CHAIN OF THE MEMORY MUST NOT BE INTERRUPTED...

А.Г.Яруллина

A.G.Yarullina

Аннотация. Статья посвящена памяти ветерана Великой Отечественной войны Усманова Гинията Усмановича.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, фронт, радист, награды, память.

Abstract. The article is devoted to the memory of the veteran of the Great Patriotic war Usmanov Giniyat Usmanovich.

Keywords: Great Patriotic war, front, radioman, awards, memory.

Все дальше уходят от нас события, связанные с Великой Отечественной войной, с подвигом наших отцов и дедов, которые спасли мир от фашистской чумы. Необходимость передачи памяти о тех суровых, трагичных для нашей Родины днях следующим поколениям сегодня встает все острее. Вот уже участников остается с каждым годом все меньше и меньше... Время безжалостно. Как же не прервать эту цепочку памяти, как пере-

дать ее следующим поколениям? Этот вопрос меня тоже волнует. Ведь мой внук уже не застал прадедушку, но он знает о нем по моим рассказам.



Рис. 1.

Мой отец Усманов Гиният Усманович – участник Великой Отечественной войны. Он родился в 1916 г. в деревне Старая Мичань Чурилинского (ныне Сабинский) района Татарской АССР. Был единственным сыном у матери (отец и двое братьев погибли от голода и тифа в 1921 г.), кормильцем семьи. В 1937–1941 гг. служил в рядах Красной Армии. В первые дни войны был призван Арским райвоенкоматом в действующую армию. Служил связистом, начальником радиостанции. Его боевой путь начался на Кавказе (в Северной Осетии). Их дивизия была сформирована в г.Моздоке. Сражался в составе 1-го и 2-го Украинских фронтов. Принимал участие в боях за Кавказ, в освобождении Восточной и Западной Украины, Молдавии, Польши, Чехословакии. Победу встретил в Венгрии. Трижды был ранен, но выжил. За боевые заслуги он был награжден двумя орденами Красной Звезды и орденом Отечественной войны 2-й степени, многочисленными медалями, 2 раза Благодарственными письмами главнокомандующих К.К.Рокоссовского, С.К.Тимошенко и генералиссимуса И.В.Сталина (см. рис. 1)

Свой боевой путь он отмечал на самодельной карте (см. рис. 2). Его личные вещи: карта, фотоаппарат, бинокль, планшет и др. – хранятся в Краеведческом школьном музее в д. Ямашурма Высокогорского района Республики Татарстан. Отец редко рассказывал о войне. Сейчас понимаю, что он так щадил, оберегал нас. Отец считал, что война – это самое страшное, противоестественное явление. «Сколько жизней погублено, искалечено», – говорил он. Особенно жалел молодых ребят, которые без достаточной подготовки попали на передовую. Они были еще детьми. Их жизнь была так коротка...

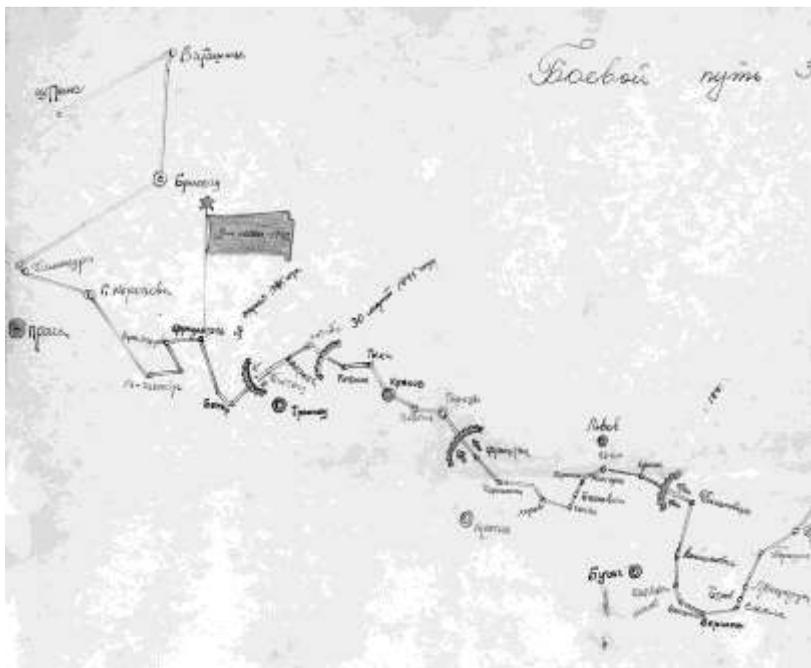


Рис. 2.

Из его рассказов помню один эпизод, когда он (связист) с группой разведчиков осенью на трое суток оказался оторван от своих в болотах Сиваша, без питьевой воды и еды. Еле выжил – перенес на ногах двустороннее воспаление легких, которое потом стало хроническим, эта болезнь его в дальнейшем подкосила. Еще один эпизод: на территории Польши, после освобождения Варшавы в подвале одного из домов он услышал плач ребенка. Идти туда было опасно, так как немцы отходя оставляли мины. Преодолевая страх, он спас маленькую девочку, которая сидела и плакала около своей мертвой матери. Другой эпизод связан с боями за Сталинград. «Около Сталинграда горела Волга», – рассказывал он. Я сначала не поняла, переспросила. Оказывается, немцы, отступая, слили в Волгу горючее, а потом подожгли. А по Волге на лодках переправлялись люди, они заживо сгорели. «Это был ад», – сказал папа.



Боевая характеристика Усманова Г.У.

Отец демобилизовался лишь в 1946 г. 10 лет жизни он отдал защите Родины. Дальше были сложные послевоенные трудовые будни. Он остался единственным мужчиной – кормильцем трех семей: матери, сестры с двумя детьми, которая потеряла мужа на войне, и больной сестры отца (тети). Поступил заочно учиться в Казанский сельскохозяйственный институт, работал счетоводом, агрономом, учителем, инструктором Чурилинского райкома КПСС. После окончания Высшей партийной школы в Казани его деятельность была связана с партийной и хозяйственной работой: секретарь парткома, председатель колхоза в Высокогорском районе и зональный секретарь Дубьязского РК КПСС. Будучи на пенсии, он работал председателем Ямашурминского сельского совета Высокогорского района. Избирался депутатом Высокогорского районного совета.

Наш дом односельчане называли «Домом советов». К отцу обращались в любое время суток. Всегда уравновешенный, добрый и ответственный, он находил правильные, нужные слова каждому, кто к нему обращался. Любил детей, занимался с внуками, бережно, внимательно относился к женщинам, для родст-

венников был аксакалом. Всегда тянулся к знаниям. «Главное – берегите мир», – говорил он. Помню, как отец заблаговременно начинал готовиться к 9 мая – Дню Победы: специальным средством чистил ордена, медали, готовил костюм, пришивал награды, писал и звонил однополчанам, друзьям, родственникам. Его приглашали в школы района на встречу с учащимися и другими ветеранами. 9 мая выступал перед односельчанами у памятника павшим героям.

Вот уже 26 лет отца, который был опорой семьи, нет рядом с нами. Возможно, у него можно было больше узнать о тех лихих годах, записать, сохранить. Жаль, но время не вернуть. Все, что удалось сохранить о том времени, о нашем отце, собрано в альбоме – семейном архиве, который составил мой племянник, Тимур Усманов, в электронном и бумажном вариантах. В альбом вошли все документы отца, начиная со школьных лет и заканчивая последними днями его жизни. Большое место в архиве уделено боевому пути отца. Теперь у нас есть, что рассказать и показать о нашем отце внукам и правнукам.

Я считаю, что если каждый из нас в своей семье будет помнить и передавать свои, хоть и небольшие, страницы памяти о событиях и подвигах родственников в Великой Отечественной войне своим детям, внукам, цепочка памяти поколений не прервется. Человеческая жизнь не бесконечна, продлить ее может лишь память, способная побеждать время.

**РАЗДЕЛ 3. ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА
1941–1945 гг. В ТАТАРСКОЙ ЭНЦИКЛОПЕДИСТИКЕ
И ЛИТЕРАТУРНОМ ТВОРЧЕСТВЕ НАРОДОВ
ТАТАРСТАНА**

УДК 821.512.145(091)

**ӘМАНӘТКӘ ТУГРЫЛЫК: ГАЗИ КАШШАФ – ӘДӘБИЯТ
БЕЛЕМЕНДӘ ЖӘЛИЛНЕ ӨЙРӘНҮ ЮНӘЛЕШЕНӘ
НИГЕЗ САЛУЧЫ**

**ВЕРНОСТЬ ДОЛГУ: ГАЗИ КАШШАФ –
ОСНОВОПОЛОЖНИК НАПРАВЛЕНИЯ
ДЖАЛИЛОВЕДЕНИЯ В ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИИ**

**DEVOTION TO THE DUTY: GAZI KASHSHAF IS
A FOUNDER OF THE SPHERE OF JALIL STUDY IN THE
LITERARY STUDY**

Ф.Р.Бадрутдинова, А.Г.Яруллина
F.R.Badrutdinova, A.G.Yarullina

Аннотация. Статья посвящена освещению роли Г.Кашшафа – литературоведа и критика, писателя и журналиста, педагога и ученого, лучшего друга и первого биографа Мусы Джалиля, заложившего основу новому направлению в татарском литературоведении – джалиловедению.

Ключевые слова: Г.Кашшаф, М.Джалиль, завещание, поиски, письма.

Abstract. The article is devoted to the role of G.Kashshaf – a literary critic, a writer and a journalist, a teacher and a scientist, the best friend and the first biographer of Musa Jalil who laid the foundation for a new direction in the Tatar literature study – Jalil study.

Keywords: G.Kashaph, M.Jalil, testament, search, letters.

Күренекле әдип – язучы, тәнкыйтьче, әдәбият белгече, публицист, журналист, күп дәрәсләкләр авторы булган педагог, танылган жәлилче Гази Кашшаф күпкырлы эшчәнлегенә һәр өлкәсендә тирән эз калдырган шәхес. Аның Татарстан белән бәйләнеше 1925 елдан башлана – шул елны ул Казанга килә һәм Көнчыгыш педагогия институтына укырга керә. Укуын тәмамлагач, «Кызыл Татарстан» газетасына әдәби хезмәткәр итеп жиберелә. 1931–1937 елларда төрле югары уку йортларында татар теле һәм әдәбияты фәннәрен укыта. Бу еллар эчендә Г.Кашшаф әдәби процесста актив катнашучы тәнкыйтьче буларак таныла. 1937 дән 1942 гә кадәр – Татарстан китап нәшриятында редактор. 1938 дән – Татарстан Язучылар берлеге әгъзасы. 1940 елда исә әдәби тәнкыйть мәкаләләре тупланган «Каләм мастерлары» китабын, «Чүл буенда» повестен бастырып, классик язучы Шәриф Камал турында монография чыгарып, үзенә дә каләм остасы икәннен раслый. 1941 елдан партия әгъзасы. 1942–1945 елларда «Совет әдәбияты» журналының җаваплы редакторы һәм бер үк вакытта, 1943 елның октябреннән, Татарстан Язучылар оешмасы җитәкчесе. Бөек Ватан сугышы елларында ул фронттагы каләмдәшләре – М.Жәлил, Ф.Кәрим, Г.Кутуй, И.Гази, Ш.Маннур, А.Шамов, Г.Әпсәләмов, Ш.Мөдәррис, Г.Хужа һ.б. белән даими язышып тора, хатларында аларны әдәби-мәдәни яңалыклар белән таныштырып бара, үз өстенә зур җаваплылык алып, иҗатларына гына түгел, шәхси тормышларына да кагылышлы гозерләрен үтәргә омтыла. Ул хатларны укыганда [15], аның кешелек сыйфатларын тасвирлау өчен еш кулланылган «фидакарлык» сүзенә бу олы жанлы шәхескә тәңгәл килеп торуына төшенәсең. Сугыштан соң Г.Кашшаф – Язучылар берлегендә әдәби консультант, СССР ФА Казан филиалының Тел, әдәбият һәм тарих институты хезмәткәре, 1950–1958 елларда кабат «Совет әдәбияты» журналы баш редакторы. 1960 еллар башыннан гомеренә азгына кадәр, каләмәннән аерылмаган хәлдә, фән дөньясында – Казан университетының татар филологиясе, соңрак яңа ачылган журналистика бүлеге укытучысы, доцент, мәктәп дәрәсләкләре авторы.

Үз гомерендә әдәбият һәм театрның иң мөһим мәсьәләләрен ачтырткан өч йөздән артык мәкалә язган олимпат тәнкыйтьченәң

мирасы гаять бай. Аның ижатын бер генә юнәлештә – театр тәнкыйтьчесе буларак өйрәнү барышында татар театры даирәсендә әдип тоткан урынның саллылыгы, ул язып калдырганнарның тирәнлеге-киңлеге сокландырган иде [6]. Ә бит Г.Кашшаф – төп эш урынындагы рәсми һәм жәмәгәт эшлеклесе буларак йөкләтелгән вазифаларын үтәү белән бергә, гомере буге дустаны Муса Жәлилнең тоткынлыктагы язмышын ачыклау, аның турында истәлекләр туплау, ижатын барлап нәшер итү белән шөгылләнгән кеше. Бу мәкаләдә татар халкының горурлыгы булган шагыйрь, Советлар Союзы Герое, Ленин премиясе лауреаты Муса Жәлилнең беренче биографы, аның язмышын ачыклау, ижатын туплап туган халкына кайтару һәм көрәшче-шагыйрьнең исемен илгә, алай гына да түгел, дөньяга таныту өчен биниһая көч куйган, шуның белән үзе дә хаклы рәвештә беренче жәлилче булып танылган Г.Кашшафның дустаны васыятен үтәү юлындагы эшчәнлегенә күзәтү ясалыр.

Гази Кашшафны күреп белгәннәр аның яхшы киңәшче һәм якын дус була белүен, «алтын» холкы белән язучылар һәм мәдәният әһелләренең ышанычын казануын әйтәләр, тәрбияле, тыйнак, жыйнак, сабыр һәм түзем, эшчән, күтәрәнке күңелле, ирешелгәннәр белән канәгәтләнә белмәс, башкалар сүзенә игътибарлы, үз-үзен нинди хәлдә дә кулда тота белүчән, әдәбият һәм сәнгәткә мөкиббән, бу өлкәдәге уңышларга сөөнә, кимчелекләргә көенә торган кеше итеп тасвирлыйлар. 1938 елда Мәскәүдән Казанга күченеп кайткач, сизгер күңелле Муса Жәлилнең шушындый кешегә тартылуы гажәп түгел. Озак та үтми алар серләп уртаклаша торган якын дуслар булып китәләр. Әдипнең тормыш юлын һәм ижатын өйрәнүче галимә Л.Бәдретдинова аларның егерменче еллардан ук таныш һәм дус булулары турында яза [5, б. 141–142]. 1940 елның сентябрендә Муса Жәлил һәм Гази Кашшаф гаиләләре белән язучыларның Ялтадагы ижат йортында ял итәләр, бу күңелле көннәрнең яд-каре һәм дуслыкның шаһиты булып хәзер инде альбомнарда урын алган фотосурәтләр кала.

1941 елның 12 июлендә Казанның Молотов районы хәрби комиссариатыннан армиягә алынган Муса Жәлил башта Казан гарнизонында булып, аннан Курск өлкәсенә, хәрби сәясәтчеләр

әзерли торган курсларга жибөрелө. Соңрак бу курслар Щигры шәһәрәнә, ә инде дошман гаскәре ил эченә тирәнрәк үтә башлагач, Татарстанның Минзәлә шәһәрәнә күчерелә. 1941 елның декабрәндә укулары тәмамланганнан соң, 1942 елның гыйнварында Жәлил берничә көнгә Казанга кайтып килү мөмкинлегә ала. Казаннан Мәскәүгә Эшче-Крестиян Кызыл Армиясенә Өлкән сәяси идарәсе карамагына китә. 26 февральдә Волхов фронтының резерв батальонына хәрби комиссар итеп билгеләнә. 5 апрельдән – Волхов фронтының 2 нче Удар армиясендә чыга торган «Отвага» газетасы корреспонденты. 1942 елның 26 июнендә өлкән политрук Муса Жәлил Ленинград өлкәсенә Волхов районындагы Мясной Бор янында каты яралы хәлдә дошман кулына элөгә.

Шушы вакыт арасында дуслар хат аша аралашып торалар. Хәзерге көндә Жәлиленең Кашшафка язган 8 хаты билгеле. Аларның 7 се Татарстан Республикасы Фәннәр академиясе Тел, әдәбият һәм сәнгать институтының Язма һәм музыкаль мирас үзәгендә, 1 се (шагыйрьнең аерым документ буларак теркәлгән «Завещание»се салынган хат) Татарстан Республикасы Милли музееда саклана.

Штемпеле буенча Казанга 31 августта килеп житкән, татарча язылган, сакланып калган хатларының беренчесендә Жәлил Кашшафка тиешле урынга 5 августта килеп житүләре, лагерь корып урнашулары турында хәбәр итә. Бу хат «Синә юлдан бер хат язган идем» дип башлана. Анысы архивларда теркәлмәгән. «Без өч ай эчендә 1–1,5 еллык курс программасын үтәп, политрук һәм комиссар булырга тиешбез. Шунның өчен безнең эшләр бик тыгыз куелган. Көне буе, төне буе өйрәнәбез. 5–10 минутлык перерывтан тыш, бер сәгать тә буш калмый диярлек. Занятиеләр барсы да практика, нәкъ сугыш эчендә төсле итеп үткәрелә. Шунлыктан жиңел түгел. Бу – «уку»дан бигрәк, сугышка әзерләнүдән гыйбарәт, без 3 айдан соң (бәлки иртәрәк тә) частьларга беркетелеп, фронтка китәбез» [15, б. 12–13]. Үзен кызыксындырган сораулардан соң («Язучылар арасында ниләр бар? Армиягә китүчеләр тагын бармы? Безнең «добровольцы»лар нишли? Жыельшта һәм матбугатта шаулап, үзләре әле һаман дачада яталармы?») Муса дустына үтенечләрән житкерә: «Син минем иң ышанычлы якын дустым – семьяның хәлен

белгәлә, юаткала, киңәшләр белән ярдәм иткәлә! Мин Әминәненң үзенә дә һәрвакыт сиңең белән киңәшәргә, синнән ярдәм сорарга әйттем. Син истән чыгара күрмә инде! ...

Мин Татиздатта бер кечерәк «Оборона шигырьләремнең жыентыгы»н чыгару турында әйткән идем, Әминәгә дә бу турыда язып, сиңең белән сөйләшәргә кушкан идем. Алдагы хатым аша мин шигырьләремнең исемлеген һәм юлда язган кайбер шигырьләремне жиберермен. Син шуны чыгарырга тырыш инде. Аннан 1942/43 елга тулырак зур жыентыгымын жыеп чыгаруны сиңа тапшырып, синнән сорар идем. ...» [15, б. 12–13]. Хат ахырында адрес күрсәтелгән: «Курская область, Рыльский район, Марьино; почтовый ящик 32. Литер С. Курсанту Залилову Мусе Муст.»

«Дорогой друг Кашшаф!

Первым получил твое письмо и от всей души благодарю за внимание и искреннюю дружбу. Я всегда видел в твоём лице самого лучшего и чуткого моего друга и глубоко был уверен, что ты никогда не забудешь меня. Твое письмо написано очень тепло, и в нём я нашёл все нужное для тоскующего по вас сердца. Спасибо, дорогой товарищ! ...

В силу особых обстоятельств, мы сейчас перешли в другой пункт. Сейчас мы находимся в г. Щигры, Курской области. ...

Переход мы сделали в очень неблагоприятных условиях, лил целый день дождь, каждый из нас имел груз до 40 кг. Двигались, конечно, не по шоссе, а по дороге. Поэтому переход был довольно тяжёлый; но никто из нас не отставал и не ослаб. Сейчас продолжаем работу в новых условиях. Я уже писал тебе, что мы учёбу нашу совмещаем с действительной практикой, это тебе вполне понятно! Поэтому мы, уже испытывая и ощущая войну, всегда готовы стать на первые позиции фронта.

Ты в своём письме выражаешь уверенность в том, что я буду стойко защищать родину. За доверие и хорошие пожелания искренне благодарю тебя. Я, несмотря на то, что никогда не был в армии и не имею опыта, старательно осваиваю и недурно справляюсь с боевыми задачами. Я, пока находясь в тылу, в суровой прифронтовой обстановке, закаляю себя для предстоящих боев. ...

Пиши таких писем побольше и так же длинно, обстоятельно. Я это письмо показал начальникам, совершенно другое отношение ко мне создалось. Пиши! ...

17 сентября 1941 г.» [15, б. 16].

«Дорогой мой друг Кашшаф!

Шлю тебе сердечный привет. Настоящим письмом отправляю сборник новых военных стихов, написанных в боевой обстановке (на татарском языке). Всего 11 стихов: «Мост», «Перед атакой», «Честь», «Победа», «Весна», «Азимут», «Следы», «Чародей», «Весна в Европе», «Язык», «Слеза». Прошу тебя позаботиться об опубликовании их в печати. ...

Я долго тебе не писал. За это ты меня прости. Я до этого находился в Москве в резерве в таком временном состоянии, что каждый день ждал назначения и отправку на фронт. Поэтому я решил написать тебе письмо лучше с постоянного места назначения, откуда я могу и обратный адрес указать. Но нахождение мое в резерве длилось долго, и я напрасно не писал (хотя писать было не о чем, все было неопределенно). 26 / II я получил наконец назначение и по приказу выехал на Северо-Западный фронт (под Ленинград) в качестве комиссара батальона. Еду прямо на фронт, на самый решающий ответственный участок. Ты сам представляешь мою должность: это очень почетная, но и очень ответственная должность. Это значит быть всегда впереди при решении любых боевых задач и вести за собой в атаку целые подразделения. Настало время и мне испытать свою силу. Будем бить гадов-фашистов.

Но я по-прежнему хочу совмещать работу бойца с работой поэта и в удобное свободное время продолжать свое поэтическое творчество. В этом деле мне очень помогут твои письма, как они помогали раньше мне и помогали Х.Усманову. Ты пиши мне такие теплые, дружеские «рекомендательные» письма. Ты, может быть, кроме писем, пришлешь мне и справку о том, что я писатель, член ССП (а то у меня нет никаких таких документов). ...

Дорогой мой Кашшаф! Ты был и остался самым сердечным, близким и заботливым другом моим. Ты в такие трудные мои дни поддержал меня дружескими искренними письмами, забо-

тился о моем творчестве, о книге и моей семье. Я искренне благодарю тебя. Я уверен, ты и сейчас не забудешь меня. Ты окружишь теплой заботой мою поэзию и мою семью. В случае моей гибели, я целиком все мое творчество доверяю тебе. Завещаю, что все, что я творил при жизни, целиком передается под твой контроль, под твое покровительство и заботу. Я рад, что моя поэзия в надежных руках. (Я от части пришлю официальное завещание такого содержания). ...

20 марта 1942 г.» [15, б. 18–20].

«Дорогой друг Кашшаф!

С дороги по пути на Волховский фронт и по приезде в этот город (Малая Вишера. – авт.) я тебе отправил ряд писем и в одном из конвертов также отправил оригинальные мои стихи, написанные уже после отъезда из Казани. Их, кажется, было всего 11. Я просил, чтобы ты их частью сдал в редакцию «Кызыл Татарстан» и частью поместил в журнал «Совет әдәбияты». А если еще имеется возможность, я прошу их также включить в сборник «Клятва артиллериста». ...

Вот на днях только вернулся из 10-дневной командировки по частям нашего фронта на передовых линиях, где выполнял особое задание. Поездка была трудная, опасная, но очень интересная. Был все время под обстрелом. Три ночи подряд не спал, питался на ходу. Но видел многое.

Пока я определенного назначения не имею. Был рекомендован ГлавПУРККА [Главное политическое управление Рабоче-Крестьянской Красной Армии. – авт.] на должность военкома батальона.

Но в виду того, что я в Армии не был, затрудняются. Я как временно выполняю отдельные задания штаба, езжу в командировки и жду назначения. ...

25 марта 1942 г.» [15, б. 20–21].

«Дорогой Кашшаф! ...

Я пока здесь в резерве фронта, но очень часто езжу в командировки на передовые линии с особыми заданиями. Вчера уже я получил было назначение на постоянную должность в одной из ударных действующих армий и собирался уже отправиться. Но

сегодня опять получил новый приказ – выехать в командировку на передовую линию для выполнения особо важного задания. Поэтому назначение откладывается и я еду в командировку. Обычно эти командировки связаны с большими опасностями. В последней поездке я чуть-чуть не оказался в окружении. ...

Между прочим, в одном письме просил тебя переговорить с редакцией «Кызыл Татарстан» о поручении мне должность спецвоенкора «Кызыл Татарстан», как это предлагал Фадеев. Я сегодня случайно обнаружил, что татаро-башкирская [часть] воюет на нашем фронте. Как тебе известно, я все время мечтал попасть туда. Получив такое полномочие спецвоенкора от редакции «Кызыл Татарстан», я скорее попаду туда, и, попав в нац. тат. часть, я очень многое и нужное сделаю для газет «Кызыл Татарстан» и «Красная Татария». Кроме того, это даст мне большое поле для творческой работы (хотя бы создать книгу об истории этой части). ...

Об этом ты попробуй потолковать в редакции и в обкоме. Если я буду в части, меня всегда можно найти через ПУР Волховского фронта...

3 апреля 1942 г.» [15, б. 22–23].

«Дорогой Кашшаф!

... Твое письмо меня очень обрадовало. Но ... после чтения эта радость скоро сменилась глубокой печалью и беспокойством: ты, оказывается, серьезно заболел язвой желудка и находишься в больнице. Это был самый серьезный удар, который я чувствовал когда-нибудь за последние годы. Потому что я так тебя люблю и уважаю, и мне очень неприятно слышать тревожные вещи о тебе. Пиши скорее, как прошла операция, каково твое здоровье и как ты себя чувствуешь? Я, конечно, верю силе науки и нашим врачам-землякам. Убежден, что все будет благополучно. Но все же, скорее, немедленно напиши мне об этом и успокой меня. ...

Большое спасибо тебе за заботу обо мне, о семье, о стихах, о книге и т.п. Очень рад, что мои стихи тебе понравились. Я целиком разделяю твою точку зрения о нашей поэзии. Спасибо за советы. Буду руководствоваться ими в своей поэтической практике. Да, больше надо писать о живых героях, с показом их ин-

дивидуальных черт. Поэт К.Симонов в этом отношении делает успехи. Я в моей теперешней обстановке братья за большие, крупные, капитальные вещи (поэмы, повести, пьесы) не имею возможности. Ты, наверное, представляешь – я именно сейчас непосредственно на войне. Я с 5/IV – в действующей армии, в редакции газеты. Но это не значит, что я где-то в тылу мирно выпускаю газету – нет. Я литсотрудник-военкор, в неделю 5 дней бываю на передовой позиции, собираю материал, а 2 дня – в редакции, обрабатываю материалы. В день я в среднем прохожу 25–30 км по передовым частям и подразделениям. Только на передовой линии можно видеть нужных героев, черпать материал, следить за боевыми фактами, без которых невозможно делать газету оперативной и боевой. Поэтому я часто бываю не только свидетелем, но и участником кроопролитных боев с захватчиками. Моя жизнь сейчас проходит в боевой обстановке и в кропотливой работе и походе. Поэтому я сейчас ограничиваюсь фронтовой лирикой, а за большие вещи возьму после победы, если останусь жив. ...

Все стихи, записи, как правило, буду присылать тебе. Завещание мое я пришлю в следующем письме (написанное чернилами). ...

27 мая 1942 г.» [15, б. 23–26].

«ЗАВЕЩАНИЕ

Я – татарский писатель, член ССП Джалиль (Залилов) Муса Мустафович – Муса Жәлил, находясь в настоящее время в действующей ударной Армии на фронте Отечественной войны, в случае моей гибели на фронте, по поводу моего литературного наследия, завещаю следующее:

Я начал заниматься творческо-литературной деятельностью с 1916 г. Первые стихи печатались в 1919 г. в[о] фронтовой армейской газете «Кызыл йолдыз» в Оренбурге (ныне Чкалов) и с тех пор постоянно печатался в татарской и отчасти в русской советской печати. Но в свет опубликована лишь 30–35% моих произведений. Большая часть моих рукописей мною затеряны в различных условиях моей жизни в д. Мустафино, в Оренбурге, в Казани, в Москве и т.д. До войны я их не сумел собрать и привести в порядок.

В случае моей смерти сбор всех моих рукописей, стихов, песен, поэм, рассказов, пьес, эпиграмм, критических статей, дневников, писем как в черновом виде, так и в виде беловиков завещаю и доверяю моему лучшему другу, критику и писателю, члену ССП тов. Кашшафу Гази.

Завещаю, чтобы все мои рукописи, письма и дневники сосредоточились в его руках, все мои записи предоставлены ему и позволено ему собрать и классифицировать мои рукописи в моей личной библиотеке.

Завещаю тов. Кашшафу Гази составить и редактировать сборники моих произведений и отдельных моих книг после моей смерти. Завещаю ему все мое творчество и мое литературное наследие привести в порядок и с[о] своими комментариями опубликовать в печати по его усмотрению.

Поэтому прошу соответствующих организаций и лиц оказать в этом тов. Кашшафу Г. полное содействие и передать все, что у них имеется из моих рукописей, дневников и писем.

Муса Джалиль.

27 мая 1942 г.

Адрес:

Действующая Армия. ППС № 1550.

Редактор газеты «Отвага». Залилов.» [15, б. 26–27].

«Дорогой Кашшаф!

... Я очень благодарю за такие частые, подробные, обстоятельные и дружеские, теплые письма твои. Прошу только не прекращать их до самого нашего свидания, хотя это отнимает у тебя много времени. Мне очень приятно получать твои письма.

...Я сейчас в подлинно боевой обстановке, часто бываю на передовых линиях. С автоматом в руках прохожу очень опасные леса, болота и ущелья чуть ли не у самых огневых точек врага. Военкор – это далеко не мирное и спокойное занятие, приходится одновременно воевать и писать (я не редактор, а военкор, хотя называюсь странно: «литератор-инструктор»).

... У нас сейчас кругом идут жестокие бои. Крепко деремся, деремся не на жизнь, а на смерть... Поэтому поэма пока откладывается. Но я скоро еще вышлю 10–15 коротеньких песен и стихов и очень прошу планировать второй сборник. Очень

прошу! Кроме того, одна нескромность: не думаешь ли ты в газете сделать коротенький обзор моих военных стихов (как о Суркове и Тихонове)? Отечественная война сделала поворот и вызвала новый подъем в моем творчестве. Не правда ли? (Это, несмотря на то, что я на фронте и имею мало условий).

...Но пока дорогой друг! Много писал. А слов еще больше осталось. Предстоят серьезные бои с опасным врагом. О результатах напишу. ...

3 июня 1942 г.» [15, б. 27–29].

Бу – Муса Жәлилнең Гази Кашшафка юллаган һәм, иясенә килеп ирешеп, хәзергәчә сакланган хатларының соңгысыннан китерелгән өзеklär. Шагыйрь бу хатны язганда 2 нче удар армия тулысы белән дошман чолганышында калган, төп көчләрдән аерылган була инде. Югары командирлардан башкаларның бу хәлдән бихәбәр булуы гажәп түгел, хатның адресатына килеп ирешүе гажәп. Гази Кашшаф 1957 елда дөнья күргән, шагыйрьнең данлы исеме илгә кайтканнан соң аңа багышлап чыгарылган китапларның иң беренчесе булган «Муса Жәлил» китабының кереш сүзендә («Укучыларга») бу хатның дөрестән дә соңгы хат булуын раслый, шагыйрьнең үтенечен кабул итеп, шул вакытта кыска гына бер мәкалә дә язуын әйтә [7, б. 7]. Ә аннан алдагы, эчендә шагыйрьнең васыяте дә булган хатны алганнан соңгы хисләрен әдип түбәндәге сүzlәр белән жиккерә: «1942 елның жәендә Муса Жәлил Волхов фронтыннан хат жибәрде. Кызганычка каршы, бу аның миңа язган хатларының соңгыларыннан берсе булып калды. Ул чакта Ватаныбызның бик авыр чор кичерүе һәркемгә билгеле.... Сугыш, ә сугышта нәрсә булмаска мөмкин. Һәм без Муса белән бу хакта инде хат язышкан идек; андый хәлдә, табигый буларак, бербереннең күнелен күтәргә тырышасың, алдагы эшләр турында сөйләсең. Без күбесенчә әдәбият мәсьәләләренә карата үз фикерләребезне уртаклаша идек. Моннан элекке хатында гына Муса үзенең миңа «Васыяте» барлыгын һәм, сугыш кырларында үлән-нитә калса, әдәби мирасын карарга, барлап чыгарга үтенүен белдергән иде. Ә менә бу хатында, аерым кәгазьдә, шәмәхә карандаш белән язылган «Завещание» килде (татарча

цензураны эзлэп, хатлар озак йөрмәсен өчен без күбесенчә русча языша идек)» [7, б. 6].

Язмаларында холкына хас сабыр тынычлык белән тасвирласа да, ут эчендөгә сугышчы дустаннан килгән бу үтенеч-хат Гази Кашшафны тетрәндерә. Ул, югарыда әйтелгәнчә, сәламәт-леге мактанырлык булмауга карамастан, берьюлы берничә вазифа башкарып, төннәрен фронттагы каләмдәшләренә күпсанлы хатлар язып, бер минутын буш үткөрүне жинаятькә тиңләп яшәүче кеше, тыныч көннәр житкәнне көтеп тормастан, эшкә тотына: кулъязмаларны тәртипкә китерә башлау белән беррәттән, Муса кушмаганны да үти – аның биографиясенә карата истәлекләр жыйный башлый. Сугыш чорында ук (1942 елда) ул Муса Жәлилнең «Тупчы анты» дип аталган шигырь жыентыгын әзерләп чыгара.

1942 елның жәендә хәбәрсез югалган шагыйрь турында сугыштан соң кара хәбәрләр тарала. Аның китаплары китапханәләрдән алына, дәрәсләкләрдөгә сурәتلәре буяп куела, аның сүзенә язылган жырларны «халык жыры» дип игълан итә башлыйлар. «Компетентлы органнар»да – ул чорда Дәүләт куркынычсызлыгы министрлыгы – мәгълүматларның төрлесе туплана, илгә Моабит дәфтәрләре кайта, шулай да Жәлил һәм аның белән бергә тоткынлыкта фашистларга каршы көрәшәп жәзага дучар ителгән төркем турында анык билгеле булмый әле. Дустаның намус сафлыгын бер мизгелгә дә шик астына алмаган Гази Кашшаф үз эзләнүләрен башлый. «Башта миңа Волхов фронтында сугышкан совет кешеләрен эзләргә туры килде, ниһаять, алар табылды, тик Мусаны күрәп белмиләр иде. Шулай да Муса һәм аның иптәшләренең нинди авыр шартларда сугышуларын ачыклау мөмкин булды» [12, б. 258–259], – дип яза ул эзләнүләренең ничек башлануын тасвирлап. Жәлил һәм жәлилчеләр – хәзер, соңгы чордагы тикшеренүләр яктылыгында Кормаш-Жәлил төркеме дип йөртелүче каһарманнар – язмышын ачыклауга үзе дә зур өлеш керткән тикшеренүче Рафаэль Мостафин эзләнүләренең ни рәвешле башланып китүенә ачыклык кертә: «Гази Кашшаф элекке хәрби әсирләр белән очраша, алар сөйләгәннәрен язып алып, язылганнарны раслатып кул куйдыра. Барлык шаһитлар да беравыздан шуны кабатлый: шагыйрь немецларга каршы яшерен эш алып барган, соңыннан

кулга алынып, Берлин төрмәсендә жәзалап үтерелгән» [3, б. 9]. Ул чор өчен мондый эзләнүләрнең ни дәрәжәдә куркыныч эш булуын әйтеп тору кирәкме икән? Элекке хәрби әсир Габбас Шәрипов төрмәдән Жәлилнең беренче Моабит дәфтөрөн алып чыга – шуның өчен 10 ел лагерь срогы белән түли. Уфадан Казанга махсус, Жәлил дәфтөрөн Язучылар берлегенә тапшырып өчен килгән Нигъмәт Терегулов шулай ук кулга алынып, лагерьда һәлак була. Г.Кашшафның үзенең дә шагыйрь дустаны язмышын ачыклау юнәлешендә башлаган эшчәнлегенә «тиешле органнар»ның күзеннән читтә калмаган, әлбәттә. Аны да тынычлыкта калдырмыйлар. Шуна да карамастан, ул эзләнүдән туктамай.

Жыелган материаллар бер папка булгач, Г. Кашшаф, шагыйрь Муса Жәлил һәм аның көрәштәшләрен аклау мәсьәләсен күтәрүне үтенеп, партиянең Татарстан өлкә комитеты беренче секретаре Зиннәт Моратовка мөрәжәгать итә. Узган гасырның 80 елларында ТАССР Дәүләт куркынычсызлыгы комитетының матбугат хезмәтендә эшләгән Р.Кашапов истәлекләреннән шундый юлларны укый алабыз: «1946–1952 елларда ВКП(б) өлкә комитеты беренче Зиннәт Моратов ТАССР МГБсын Муса мәсьәләсә белән даими «борчып» тора. ... Димәк, Моратовның Татарстан Дәүләт куркынычсызлыгы министрлыгында тупланган реабилитацияләүче материаллардан хәбәрдар булуы һәм Жәлилнең гаепсезлеген шиккә алмавы турында зур ышаныч белән әйтергә мөмкин. Бу материаллар легионерлар һәм башка «сатлыкжаннар» карата ачылган беренче тикшерү эшләре барышында ук ачыклана башлый. Ниһаять, тикшерү астындагыларның күрсәтмәләрендә ягылган (алдан ук әйтергә тиешбез – белмичә ягылган) яланы юып төшерүдә Мусаның дустаны – галим һәм язучы Гази Кашшафның биниһая роль уйнаганын белдерер вакыт житте.

Федераль куркынычсызлык советы (ФСБ) архивларында реабилитацияләү турындагы өлешендә гражданин Миргази Солтан улы Кашаповка бердәнбер сорау бирелгән сорау алу беркетмәләре теркәлгән «Эш»ләр бар: «Сезнең блокноттагы бу сүзләр кайда, кайчан, нинди шартларда язып алынды?».

Жавап...

Язучы Кашшаф блокнотыннан алып теркәлгән теге бит ...

Һәм карар: «Җинаять составы булмау сәбәпле...» [1, б. 91].

Игътибар итик, мәкалә 2010 елда, хөрмәтле Гази ага Кашшафның вафатыннан соң да 35 ел узганнан соң язылган... Әйе, фидакарлык чагылышы булган бу хәлләр дистә еллар буена күлгәдә кала килә. Ә сугыштан соңгы елларда яман кеше түгеллеге йөзәнә үк чыккан язучы абыйга курка-курка белгәннән сөйләгән элеккеге әсирләр үзләре «Эш»ләренен «җинаять составы булмау сәбәпле» ябылуы һәм аклануларында бу кешенен катнашы булуын белделәрме икән? Әдипнең үз язмаларында бу турыда бер сүз дә юк. Ә менә Р.Мостафин Гази аганың зур сер итеп үзен «Черек күл» гә чакырулары, «компетентлы органнарны алыштырырга омтылуы» өчен каты кисәтүләре турында сөйләвен яза [3, б. 10].

Борчулы көннән үз уйлары белән генә уздырса да, Г.Кашшаф күңеленен Жәлил язмышы ачыклана башлаган чордагы халәтен инде яшерми, яшерә дә алмый, күрәсен. «Совет әдәбияты» журналында биш ел буе Гази Кашшаф кул астында эшләгән, әле ул вакытта бик яшь язучы Гариф Ахунов редакторларының бер арада эшкә гел елмаеп килә башлавын, теләбрәк сөйләшүен, хәтта мөзәкләр дә сөйләштергәләвен искәрә. Бу аның дустаны Мусаның аклануын көтеп йөргән, сугыш елларыннан башлап дустаны булып киткән Александр Фадеевның «...озакламый ачыкланып бетә» дигән вәгъдәсен алып кайткан көннәре була. «Чыннан да, илле өчөнче ел башларында Муса Жәлил хакында ифрат сөенечле хәбәр алынды. Безнең редакциягә аны Гази абый үзе алып килде. ... Йөрүе үк алмашынган, протезлы аягын ул озаклап яннан китереп салмый, селтәп-селтәп кенә килә, аның йөреше-торышыннан ук, аның көйрәп кабынган коңгырт күзләреннән үк бик тә мөһим бер хәл булганын күрү кыен түгел иде.

– Гарифҗан, балакаем... булды бу! – диде ул һәм аһылдап урындыкка килеп утырды. Өстен салырга да онытты.

– Менә, кара, кара, балакаем!

Ул биргән «Литературная газета»ны ачып җибәрсәм, «Моабит зинданында язылган шигырьләр» ярылып ята.

– Котлыйм, Гази абый! – дидем.

– Котла, балакаем, котла, татар әдәбияты өстенә ыргытылачак тап алып ташланды, батырның исеме илгә кайтты. И матур

көннөр булыр инде. Булыр, балакаем, шөкер, мин ул көннөргө тиклем килеп життем... – диде ул һәм аның тавышы киселде, күзлөрөн яшь пәрдәсе каплады.

Менә шунда мин аның елаганын күрдем.

Озак та тормый ул Муса Жәлилнең көрәштәшлөрөн эзләргә, аның мирасын халыкка кайтару өчен илне гизәргә чыгып ките» [4, б. 111–112].

Шушы мизгелне тасвирлап биргәне өчен классик язучыбыз Гариф Ахуновка мең-мең рәхмәт. Дәресендә, аңлаганыбызча, алга таба алып барган эзләнүләре Г.Кашшаф өчен эш башлау түгел, ил күзенә күрсәтми башкарганны дәвам итү була. Ул ачыктан-ачык эшләү мөмкинлеге ала. 1953 елда ул үзенә кереш сүзә һәм искәртмәләре белән Жәлилнең сугыштан соңгы беренче китабын – Моабит шигырьләрен туплаган жыентыгын әзерләп чыгара, Әминә Жәлил белән берлектә 3 томлы «Сайланма әсәрләр»ен әзерли һәм нәшер итә (1955–1956 еллар). 1957 елда Татарстан китап нәшриятында аның илледән артык кешенең көрәшчә шагыйрь турындагы истәлеген эченә алган «Муса Жәлил» китабы дөнья күрә. Ул бик тиз вакыт эчендә таралып бетә. Элекке язмаларының кайберләренә ачыклык кертелгән, яңа язмалар өстәлгән, кайбер урыннары төзәтелгән китап 1961 елда кабат басылып чыга. Әдәбият белгече Нил Юзеев ике басма кичергән бу монографиягә Гази Кашшафның «алтын китабы» дигән бәя бирә [2, б. 12]. «Татар совет әдәбияты үсешенә төп этаплары һәм Муса Жәлил ижаты» темасын өйрәнеп, Г.Кашшаф 1960 елда кандидатлык диссертациясе яклый. Аның тырышлыгы белән Жәлилга багышланган ике альбом эшләнә [10; 11]. Аның «По завещанию Мусы Джалиля» китабы – татар әдәбиятында тарихи әһәмияткә ия ядкар булуы белән бергә халкыбызның ике зур шөхесе арасында туган бөек дуслыкка һәйкәл дә ул. Дуслары гаять күп булган Муса Жәлил ижаты һәм гаиләсен кайгыртуны бары аңа, иң ышанычлы дуслыгына тапшыра ала. Аның фронттан язган хатларында да бары тик сер сыйдыра белән, үзен бик яхшы аңлый торган кешегә генә әйтә торган фикерләре бар. 1942 елның 27 маенда язылган хаттан мисал китерик: « ... Амина писала о лауреатах Сталинской премии – Н.Исанбет, Т.Гиззат, Жиганов, Сарымсаков и др.

Я нисколько не мечтал и не думал об этом. Но «Алтынчәч» и «Хат ташучы» считались лучшими произведениями сезона, не считая фронтовых стихов. (За «Алтын чәч» Жиганов выдвинут, а я нет). А у Т.Гиззат[а] что? «Таймасовы»? А у Исанбет[а] «Хужа Насретдин» и «Идегәй»? Ә «Алтын чәч» разве хуже? Это же поэзия – наиболее сложный жанр. Я это понимаю как несправедливое, тенденциозное [...] отношение. Это серьезно повлияло на мое настроение. Я до сих пор думал иначе. А сейчас понял, как «оценивает» меня «Татария». Прошу об этом написать подробнее. Не скрой истинных причин.

Крепко жму руку.

Твой Муса.» [15, б. 26].

Тән зәгыйфьлеге аркасында сугышка алынмый калган Г.Кашшафның дусты Муса, ә аннары аның оешмадаш иптәшләре язмышын ачыклау һәм аларның саф исемнәрен кайтару өчен хәтәр чорда үзен аямыйча фидакарларчә көрәшкә ташлануы шулай ук батырлыкка тиң. «Муса турында истәлекләр кирәк!» Шушы сүзләр белән Кашшаф кемнәргә генә мөрәжәгать итми! Язучыларга, артистларга, композиторларга, таныш-белешләренә, көрәштәшләренә... Берсе дә тәкъдимне кире какмый, ләкин... берсенә вакыты юк, икенчесе фикер туплый, өченчәсен гаепләп булмый – ул язучы булып тумаган... Истәлекләр туплау эше шулай катлаулы бара, шагыйрьнең тормыш юлы дистәләрчә кешеләр белән хат язышу, дистәләрчәсе янына барып күрешеп, алар хәтерендә сакланган хәтирәләренә «инә белән казып алу», чагыштыру нәтижәсендә языла. Кашшафка аның балачак, яшьлек дуслары, укытучысы, бертуганнары, кардәшләре, яисә Волхов фронтындагы иптәшләре истәлекләрен барлау, ягъни дусты тормышының үзе белмәгән чорын яктырту да бик мөһим була. Мусаның фашист тоткынлыгындагы язмышын ачыклау исә тагын да катлаулырак: исән кайткан куен дәфтәрәндәге исемлектән бары икесенә – Муса Жәлил һәм Абдулла Алишның гына кем булуы билгеле. Калганнары кемнәр? Көрәштә катнашучылар тагын булганмы? Яшерен оешма зурмы, ул нәрсәләр эшләгән, исән кайткан кешеләр бармы?

Сораулар җаваплардан күбрәк шушы чорда Г.Кашшаф Тарстанда һәм аннан читтәге төрле аудиторияләрдә чыгышлар ясьи, матбугат, радио, соңрак телевидение аша халыкка мөрәҗәгать итә, Муса белән очрашкан яки очрашу ихтималы булган йөзләрчә кеше белән хатлар алыша, Жәлил йөргән эзләрдән йөри, ул торган шөһәрләрдә була, туганнарын, дусларын, аны якыннан белүчеләр белән күрешеп сөйләшә, тупланган материалны эшкәртеп, басма өчен әзерләп барырга омытла. Кайвакыт кара-каршы утырып сөйләшү дә көткән нәтиҗәне бирми. Кашшаф шундый очрашуларның берсен болай дип искә ала: «Шулай, мәсәлән, дүрт мең километрдан артык жир килеп эзләп тапкан иптәш безне шактый борчуга салды (Бу очракта «без» сүзен куллану – замана шаукумы. Эзтабар бу юлга ялгызы гына чыга. – авт.).

– Мин сөйләмәскә ант иттем!.. – диде ул.

– Кемгә?

– Оешмага... Без кулдан килгәнне эшләдек инде, калганын сорамагыз!..

... Ике елдан артык вакыт узды. Бервакыт, көтмөгәндә, Казанда, Язучылар союзында безне бер билгесез кеше эзләп йөрүен әйттеләр. Менә ул кеше идарә бүлмәсенә килеп керде һәм:

– Мине танысызмы? – дип сорады.

– Ничек танымаска, сез бит... дидем мин аңа исемнә әйтеп. Бу миңа берни сөйләми апыраткан иптәш иде. Ул ... элек сөйләмәгәнне өчен гафу үтенеп, башыннан кичкән хәлләренә, Мусага бәйлә белешмәләренә, аерым детальләренә үз телгә белән сөйләп китте» [8, б. 5].

Әсирлектә булган кешеләренң «телен ачтыру» чыннан да иң кыены була. Үз вакытында әлегә югарыда телгә алынган «оешма» тарафыннан байтак җәбер күргән, талкынган бу бер гаепсез кешеләренә яман сүз белән атау үзе соң чиктәге яманлык булып иде. Гази Кашшаф, инде күпләр белән очрашканнан соң, Мусаны якыннан белгән һәм яшерен оешмада катнашкан иптәшләр – сүзгә бик сараннар һәм бик тыйнак кешеләр дигән нәтиҗә ясьи. Үзләре турында бик аз сөйләләр яки бөтенләй сөйләмиләр. Бәлки, нәкъ менә шушы сыйфатлары өчен дә алар оешмага сайлап алынгандыр? Мондый хәлләрдә язучы әңгәмәдәшенә

үзенен Муса белән якын дус булуын әйтә, аның ут эченнән килгән васыяте турында сөйли. Бу бик еш кына ике араның якынаюына юл ача: Кашшаф шагыйрь турында үзе белгәннәре, әңгәмәдәше – үзенекен сөйли, сораша. Кайвакыт яшерен оешма әгъзасы оешмадашының исемен ишеткәч һәм аның сөйләгәннәре белән танышкач кына ачылып китә. Соңыннан яшерен оешма турында искиткеч күп мәгълүмат биргән Гарәф Фәхретдинов белән нәкъ шулай була. «Комсомольская правда» газетасында басылган мөкаләдән үзенен үлгәннәр исемлегендә йөрүен укып элементгә кәргән Рушат Хисаметдинов табылгач кына Гарәф Фәхретдиновның да яшерен оешма әгъзасы булуы белән. Шушы ике кеше «анда» күпләрнен икенче исем белән йөрүләрен әйткәннән соң, эзләнүләр яңа юнәлеш ала, яңа исемнәр билгеле була. Мусаның исемлегенә Мичурин булып теркәлгән кеше Гали Корбанов булып чыга. Исемлектәге жырчы Әмировны Гази Кашшаф белән Шәйхи Маннур Калуга өлкәсенен бер районннан барып табалар – чын фамилиясе Гарифжанов икән... Ул яшерен оешманың поляк партизаннары белән элемент тотуын һәм алар белән бердәм эшләп килүен раслаучы жанлы шаһит булып чыга. Шулай итеп, героик көрәшнен детальләре ачыклана, киңлеге күрәнә башлый. Яңа ачышлар турында газета-журнал хәбәрләре яңа геройлар табарга булыша, мәсәлән, үзләренен дошман өнендә яшерен оешма төзеп көрәшүләрен иптәшләренә сөйләсә дә, моны расларлык кеше калмаганына ышанып яшәгән Фәрит Солтанбеков, «Правда» газетасында Муса Жәлилнен фотосын күрәп алганнан соң, үзенә ышанырлармы, юкмы дип шикләнәп йөри дә, Үзбәкстан компартиясенен Кашка Дәрәя өлкә комитетына барырга жөрәт итә. Анда аңа кая, кемгә хат язасын әйтеп, киңәш бирәләр. Гази Кашшаф аның хатын 1959 елда ала... Эзләнүләр тукумасына тагын бер жеп ялгана. Язучы һәр яңалыкны, тикшерүче өчен алтыннан кадерле һәр табышын матбугат аша укучылар белән уртаклашып бара.

Шагыйрь дустаның рухын, холкын буямыйча-бизәмичә сынландырып бирүдә шулай ук Г.Кашшафка тиңнәр юк: «Муса Жәлил һәрвакыт берәр эш белән мәшгуль булып, һәрвакыт бер оешмадан икенчесенә ашыгы; ул һәркемгә кирәк, аны урамда да, берәр оешманың коридорында да, Матбугат йортында да

тукталар һәм озак жибәрми торалар. Каршы килергә, тыңламый китәргә базмаганга, ул драматург һәм артист, шагыйрь һәм композитор, журналист һәм тәржемәче, эшче һәм хезмәткәр, сайлаучы, студент, укытучы, – кыскасы, кем туктата – шуның белән әңгәмә алып барырга мәжбүр. Кеше белән сөйләшкәндә аның акыллы карашы каядыр еракка төбәлгән була; беренче карашка, ул сине, ничектер, теләмичәрәк, таркау тыңлый кебек. Ләкин шунда кинәт, әңгәмәдәшен игътибар белән тыңлавын һәм аңа ярдәм итәргә өзер торуын күрсәтеп, аның йөзөнә йә ачу шөүлөләре төшә, яки ул рәхәтләнеп кычкырып көлеп жибәрә»; «Ул теләсә кайда, теләсә нинди урында эшли ала иде... Үткен эпиграммаларын, төрле мәсьәләләргә багышланган шигъри шаржларын ул жыелышларда, кичләрдә, хәтта кунак мәжлесләрендә дә күз ачып йомганчы уйлап чыгара. Әсәрләрен тәмәке кәгазьләренә, обой артларына, әйбер төрә торган кәгазь кисәкләренә язып ташлый. Башында туган фикерләренәң эзен жуймаска, күнелендәге шигъри хисләрен куып житәргә теләгәндәй, ашыгып язар, күбрәк гди карандаш белән генә язар. Шулай ашыгып-кабаланып эшләгәндә, еш кына язылган кәгазь битләренә номер сугарга, бит саннарын күрсәтергә дә оныта» [9, б. 72–73].

Шул рәвешле, Муса Жәлилнең тормышын һәм ижатын өйрәнүгә багышланган кырык еллык хезмәткә белән Гази Кашшаф хаклы рәвештә көрәшчә шагыйрьнең беренче фәнни биографиясен язучы була. Аның саф вәжданы, тынгысыз эзләнүләре, йөгәрек каләмә белән туган әдәби ядкарьләр хәзергәчә ышанычлы һәм бай фәнни чыганак буларак әһәмиятен һич югалтмый, үзеннән соң килүче, байтагы эзләнүләрен ул күрсәткән юлдан, аның фатихасы белән башлаган жәлилчеләрнең яңа тикшеренүләре фондында тоныкланып калмый. Тәнкыйтьче, әдәбият белгече, публицист һәм журналист Гази Кашшафка әлегә сыйфатлары дустаның васыятен жиренә житкереп үтәргә мөмкинлек бирә: тәнкыйтьче осталыгы шагыйрь һәм язучы буларак Жәлилнең үзенчәлеген ачарга, әдәбият белгече булуы өйрәнелүче ижатын кичә әдәби фонды карарга, публицист-журналист каләмә үзәккә куелган шәхесне кичә катлам укучыга якин телдә тасвирларга булыша. Жәлил белән дәвамлы дуслыклары исә әдәби процессны жанланды-

рып, хисси жылылык белән сурәтлүгә юл ача һәм сөйләнгәннәрне чын итеп күз алдына китереп бастыра. Эдипнең үз рухын да бөеклек мөнбәрәнә күтәргән, һичнинди үтенечләрсез-васыятыләрсез, вөждан таләбе белән шагыйрьнең чиста исемен, ахыр чиктә, үз сүзләре белән әйткәндә, татар әдәбиятын кара таптан аралау өчен куелган биниһая эзтабарлык хезмәтенә көч биргән сыйфатлары – тугрылык һәм фидакарьлек.

Бу хезмәтне йомгаклап, Г.Кашшафның Муса Жәлил язмышын ачыклауга зур өлеш керткән кешеләр – язучылар А.Фадеев, К.Симонов, Ю.Корольков, немец журналисты Л.Небенцаль, Ташкент галиме И.Зәбиров, татар шагыйре Ш.Маннур, журналист һәм язучы Р.Мостафин һәм башка эзләнүчеләр белән элемтәдә торуы, кайберләре белән эзләнүләренә параллель яки бергәләшеп алып баруы, эзләнү жепләренең элекке СССРның бик күп өлкә һәм республикаларына, чит илләргә кадәр сузылуы, герой шагыйрьгә багышланган язмаларының дистәләгән телләргә тәржемә ителеп, Жәлил данын дөньяга таратуы турында әйтергә тиешбез.

Гази Кашшафның фидакарьлеге ил тарафыннан югары бәяләнә: ул Хезмәт Кызыл Байрагы (1957) «Почёт билгесе» (1967) орденнарына лаек була медальләр белән бүләкләнә, М.Жәлилнең тууына 70 ел тулу уңаеннан аңа Татарстан комсомолының Муса Жәлил бүләге бирелә (1976, вафатыннан соң) [14, б. 311].

Әдәбият

1. Кашапов Р. «Наследство» Наилы Валитова // Казань – 2010. – № 10. – С. 82–93.
2. Кашшаф Г. По завещанию Мусы Джалиля. – Казань: Татар. кн. изд-во, 1984. – 224 с.
3. Мустафин Р. По страницам секретных архивов // «Умирая не умрёт герой...». Муса Джалиль и современность: Материалы межвузовской науч.-практ. конф. «Джалиловские чтения (г. Екатеринбург, 10 марта 2006 г.). – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2006. – 90 с.
4. Ахунов Г. Йолдызлар калка. – Казан: Татар. кит. нәшр., 1980. – 351 б.

5. Бәдретдинова Л. Гази Кашшафның әдәби-тәнкыйди һәм гыйльми эшчәнлеге. – Казан, 2014. – 216 б.

6. Бәдретдинова Ф. Гази Кашшаф – театр тәнкыйтьчесе: татар театрының гомуми мәсьәләләре // История России и Татарстана: Итоги и перспективы энциклопедических исследований: Сборник статей итоговой науч.-практ. конф. науч. сотрудников Института татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ (г. Казань, 28–29 сент. 2016 г.) / Институт татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ. – Казань: Изд-во Академии наук РТ, 2016. – Вып. 8. – С. 292–304.

7. Кашшаф Г. Муса Жәлил: Тормышы һәм ижаты турында очерк. – Казан: Таткнигоиздат, 1957. – 380 б.

8. Кашшаф Г. Муса Жәлил: Герой шагыйрьнең тормыш һәм ижат юлы турында очерк. – Казан: Татар. кит. нәшр., 1961. – 444 б.

9. Мостафин Р. Жәлилчеләр. – Казан: Татар. кит. нәшр., 1988. – 263 б.

10. Муса Жәлил = Муса Джалиль = Mussa DSHALIL // Фотоальбом / Сост.: Г.Кашшаф, Ф. Акчурин. – Казань: Татар. кн. изд-во, 1966. – 190 с.

11. Муса Жәлил = Муса Джалиль: Фотоальбом / Сост.: Г. Кашшаф, Ф. Акчурин. – Казань: Татар. кн. изд-во, 1976. – 255 с.

12. Муса Жәлил турында истәлекләр / Төзүчесе Р. Мостафин. – Казан: Татар. кит. нәшр., 2006. – 319 б.

13. Муса турында истәлекләр / Төзүчесе Г. Кашшаф. – Казан: Татар. кит. нәшр., 1964. – 311 б.

14. Татар энциклопедиясе. – Казан: «ТР ФАнең Татар энциклопедиясе институты» дәүләт учреждениесе, 2012. – Т. 3. – 716 б.

15. Шамова Ә. Сугыш уты белән өтелгән язмышлар. – Казан: Ихлас, 2014. – 623 б.

**ТАТАРЫ УЗБЕКИСТАНА – ГЕРОИ ВЕЛИКОЙ
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ**

**THE TATARS OF UZBEKISTAN ARE HEROES
OF THE GREAT PATRIOTIC WAR**

Г.М.Габдулхакова
G.M.Gabdulkhakova

Аннотация. В статье прослеживается судьба татар, проживавших в Узбекистане. Особый акцент сделан на то, как повлияла на их судьбы Великая Отечественная война, как она выявила в них высокие духовные качества, сделав настоящими героями своего народа и отчизны.

Ключевые слова: история, татары, война, подвиг, героизм.

Abstract. The article is about the fate of Tatars who lived in Uzbekistan. Special emphasis is placed on how the Great Patriotic war influenced their lives, how it revealed their high spiritual qualities, made them real heroes of their people and homeland.

Keywords: history, Tatars, war, feat, heroism.

Из истории известно, что татары на земли Узбекистана стали переселяться очень давно. Еще в период Волжской Болгарии существовали торговые и дипломатические отношения со странами Средней Азии, а после завоевания Казанского ханства войсками Ивана Грозного в 1552 г. приток татар в эти края заметно усилился: татары бежали от насильственного крещения и служения в царской армии. Отношения с местным населением складывались доброжелательные, ибо этому способствовали близость языков (оба – тюркские) и общая религия – ислам. В середине XIX в. в самаркандских, хивинских, бухарских медресе получали образование и татарские шакирды (в их числе Г.Курсави, Ш.Марджани и др.). В свою очередь передовые татарские просветители стали выступать среди своих единомышленников в качестве просветителей. Они открывали светские детские

сады, налаживали местную периодическую печать. В новой Бухаре в 1902 г. открылась первая татарская школа, в 1904 г. С.Еникеев создал первый национальный театр.

Следующий массовый приток татарского населения на узбекские земли пришелся на период 1920–1930-х гг. (коллективизация, раскулачивание). В годы Великой Отечественной войны Узбекистан стал пристанищем не только для татар, но и для всего голодающего населения Советского Союза. А с 1966 г. прошла еще одна волна переселения, связанная с восстановлением после Ташкентского землетрясения. Столицу отстраивали всей страной. Однако в связи с развалом СССР начался отток татар и не только на родину предков.

Сегодня в Узбекистане проживает около 300 тыс. татар. В Узбекистане родились и выросли дети прежних переселенцев, для которых он – их родина. В развитие науки и культуры Узбекистана большой вклад внесли академик М.Булатов, художник Ч.Ахмаров, доктор искусствоведения Р.Такташ, балерина Г.Измайлова, писатели Я.Ильясов и А.Мухтар, режиссер Р.Батыров и др.

Отдельную главу в истории этих двух родственных народов являют собой годы Великой Отечественной войны.

Любая война – это огромная душевная рана в человеческих сердцах. С каждым годом мы больше отдаляемся от военной поры. Но время невластно над памятью людей, которые пережили войну. Все это подтолкнуло меня к написанию этой научно-исследовательской работы. Кто такой герой? Чем он отличается от нас, простых и заурядных? Что толкает его на этот путь? Патриотические чувства помогают воспитать настоящего гражданина, порядочного человека, способного ценить и любить свою Родину, свой дом и своих близких. Человеку на войне присуще все человеческое: отвага и страх, любовь и ненависть, решительность и сомнения, а также глубокое чувство любви к Родине, чувство высокого гражданства.

Великая Отечественная война обрушилась на нашу страну как лавина. Более 70 лет отделяют нас от последних сражений страшной и кровавой войны. Подросло, возмужало и состарилось не одно поколение людей, но отголоски тех тяжелых дней будут слышны еще не один десяток лет. Война – это событие,

которое удалось пережить немногим нашим землякам, но еще предстоит переосмыслить всем живущим. Чувство истинного патриотизма, искренняя любовь к Отчизне, убежденность в правоте и справедливости нашей борьбы, вера в крепкую дружбу и взаимопомощь между народами – вот те источники, из которых черпал свою силу наш многонациональный народ в годы беспощадной схватки с врагом. Помогли выстоять в жестоких испытаниях невероятный духовно-нравственный подъем в массах, нерушимое единство фронта и тыла.

Во имя чего шли люди на войну? Во имя Родины – многонационального государства СССР. И не важно было, какой ты национальности, в какой республике родился – СССР был общей родиной для всех граждан страны.

Татары жили почти во всех уголках нашей необъятной родины, начиная от Бреста, заканчивая Магаданом, и на войне важно было отстоять каждый клочок этой земли. Наравне со всеми со всех концов страны, как и представители других национальностей, на войну были призваны и татары. Среди погибших – более 27 миллионов наших соотечественников, в т.ч. около 200 тысяч военнослужащих-татар. Татары самоотверженно сражались против фашистов на фронтах Великой Отечественной войны, в партизанских отрядах, в тылу врага – на суше, на море, в воздухе, многие овеяли свои имена вечной славой. На полях битвы выяснялось, кто есть кто. И самым смелым сыновьям и дочерям Отчизны было присвоено высокое имя – Герой Советского Союза.

В многотомной «Татарской энциклопедии» (Т. 1–6, Казань, 2002–2014), изданной Институтом татарской энциклопедии и регионоведения Академии наук Республики Татарстан, значительное место занимают статьи о героях Великой Отечественной войны. Среди них – 14 человек татарской национальности, судьбы которых связаны с Республикой Узбекистан. Это наши соотечественники, Герои Советского Союза и полные кавалеры ордена Славы.

Абдршин Рамиль Хайруллаевич родился в 1925 г. в Оренбургской области, затем в силу определенных обстоятельств перебрался в Узбекистан. Он обладал гуманнейшей профессией – учил детей в школе города Каттакурган (Самаркандская

область). Если бы не война, он бы мог до конца дней своих сеять разумное и вечное. Но, проявив героизм при форсировании Днепра, 8 ноября 1943 г. погиб смертью храбрых. Ему было всего 18 лет. Он удостоен звания Героя Советского Союза посмертно.

Зиангиров Мухамед Султангареевич (1923–1943), Герой Советского Союза (посмертно), родом из Янгиюльского района Узбекистана. До призыва на войну работал в колхозе. Погиб также при форсировании Днепра, проявив героизм, а ведь ему было всего 20 лет, и, казалось, еще вся жизнь впереди...

Одна из немногих героических женщин – участниц Великой Отечественной войны – Санфирова Ляйля (Ольга) Александровна (1917–1944). Удостоена звания Героя Советского Союза в 1945 г. посмертно. До войны жила и работала в Ташкенте. Она была влюблена в небо, с детства мечтала стать летчицей. В 1942 г. окончила Батайскую авиационную школу пилотов. В армию попала в декабре 1941 г., командовала эскадрилей ночного бомбардировочного авиационного полка. Совершила 630 ночных боевых вылетов, погибла при возвращении с боевого задания, похоронена в братской могиле в г. Гродно Белоруссии. Ей было всего 27 лет.

Герой Советского Союза Курбанов Алексей Абдурахманович родился в Узбекистане в 1925 г., в марте 1943 г. был призван на войну. Из снайперской винтовки уничтожил более 150 солдат и офицеров противника. Был ранен при форсировании Днепра. В 1947 г. окончил Ташкентский юридический институт, работал помощником прокурора в Ташкенте, затем – учителем в родном селе. Умер в 2004 г.

Абзалов Рем Абзалович родился в 1914 г. Участник Советско-финской и Великой Отечественной войн. В 1945 г. удостоен звания Героя Советского Союза. Проявил героизм при форсировании Дуная. Участвовал в боях за освобождение Украины, Молдавии, Венгрии, Югославии. После войны связал жизнь с Узбекистаном, окончил Высшие командирские курсы «Выстрел», долгие годы работал в Ташкентском военном комиссариате. Умер в 1983 г. в Ташкенте.

Калиев Анвар Мадиевич (1921 г.р.) родом из Тюменской области. В Красной Армии служил с 1940 г. разведчиком. Прини-

мал участие в Сталинградской, Курской битвах, боях за освобождение Украины, Белоруссии, в Восточно-Прусской и Берлинской наступательных операциях. Проявил героизм в разведывательной операции в районе села Мезина (Черниговская область Украины), участвовал в форсировании Днепра. Звания Героя Советского Союза удостоен в 1944 г. С 1946 г. жил и работал в пос. Курганча Ташкентской области, умер в 1998 г. в Ташкенте.

Сибатуллин Лутфулла Сибиевич (1912 г. р.) родом из Пермского края. В 1943 г. удостоен звания Героя Советского Союза. В Красной Армии с 1938 г. Проявил героизм при форсировании Днепра. После демобилизации жил в с. Паркент Ташкентской области, занимался административно-хозяйственной работой. Умер в 1978 г. Его именем названа улица в Паркенте.

Герой Советского Союза Нугаев Наджип Нугманович (1910 г. р.) родом из с. Старая Кулатка Ульяновской области. С 1928 г. жил в Узбекистане, работал в финансовых и торговых организациях. На войне с октября 1941 г. В 1943 г. во время артобстрела был тяжело ранен, лечился в госпиталях, был комиссован. Умер от ранений в 1946 г. в Шахрисабзе.

Герой Советского Союза, уроженец Ульяновской области Умеркин Абдулхак Сагитович (1917 г. р.) в 1940 г. окончил Самаркандский университет, работал преподавателем в педагогическом училище города Чимбай Каракалпакской АССР. Вскоре был призван в Красную Армию. Проявил героизм в боях за город Севастополь. Участвовал в Параде Победы на Красной площади 24 июня 1945 г. После войны жил и работал в Казани. Умер в 1982 г. Его имя носит школа №116, где создан музей и установлен его бюст.

Шамкаев Акрам Беляевич (1916 г. р) родился в Оренбургской области. В Красной Армии с 1937. Проявил героизм при форсировании Днепра. В 1944 г. удостоен звания Героя Советского Союза. После войны был демобилизован, жил и работал в колхозе, затем в объединении «Сельхозтехника» в пос. Шурчи Узбекской ССР. Умер в 1981 г.

С Узбекистаном связал свою жизнь полный кавалер ордена Славы Даутов Ахат Габдулхаевич (1923 г. р.). До войны жил в

Пермской области. В Красную Армию был призван в марте 1942 г., служил танкистом. С 1947 г. работал слесарем на заводе «Стройматериалы» в г. Коканд. Умер в 1989 г.

Полный кавалер ордена Славы Назмутдинов Тимур Гарафутдинович (1924 г. р.) родился в д. Шушерма (ныне Кайбицкого района Татарстана). До войны работал бурильщиком в геологоразведочной организации в Ферганской области Узбекской ССР. В 1942–1945 гг. воевал на фронтах Великой Отечественной войны. После демобилизации работал в отделе ремонта скважин Нефтепрома в пос. Палванташ Андижанской области Узбекистана. Умер в 1977 г.

Полный кавалер ордена Славы – Салахутдинов Гарафутдин Салахутдинович (1920 г. р.) родом из Самарской области. В годы Великой Отечественной войны воевал пулеметчиком. В 1947 г. переехал в кишлак Узгарыш (Ташкентская область), работал в колхозе. Умер в Ташкенте в 1975 г. Его именем названа улица в Ташкенте.

Тукаев Рифкат Галимзянович (1923 г. р.) – полный кавалер ордена Славы, родом из Башкортостана. С 1929 г. жил в Андижане, учился в Бухарском учительском институте. На фронт был призван в августе 1942 г., служил разведчиком. В 1945 г. был демобилизован. Вернулся в Андижан. В 1962 г. окончил Ташкентский педагогический институт. Работал заведующим методическим кабинетом Андижанского областного института усовершенствования учителей. Умер в 1995 г.

Мы гордимся тем, что у нас много Героев. Но в XXI в., перешагнув порог третьего тысячелетия, хочется пожелать в будущем жить без войн. Пусть в грядущих веках больше не будет героев, павших на поле боя. А нам будет суждено жить спокойно и счастливо, зная о подвигах своих Героев.

Литература

1. Герои Советского Союза: краткий биограф. словарь. – М.: Воениздат, 1987. – 911 с.
2. Герои Советского Союза – узбекистанцы. – Ташкент: Узбекистан, 1984. – 384 с.
3. Джураев Т.Д. Верные сыны Родины. – Ташкент: Узбекистан, 1964. – 512 с.

-
4. Кавалеры ордена Славы трех степеней: краткий биограф. словарь. – М.: Воениздат, 2000. – 700 с.
 5. Кургузов И.П. Солдатская доблесть. – Ташкент: Еш гвардия, 1970. – 261 с.
 6. Лобода В.Ф. Солдатская слава. – М.: Воениздат, 1967. – Кн. 2. – 185 с.
 7. Подвиг. – Ташкент, 1980. – 348 с.
 8. Татарская энциклопедия. В 6 т. – Казань: Институт Татарской энциклопедии АН РТ, 2002–2014.
 9. Батырлар китабы = Книга Героев. – Казань: Таткниздат, 2000. – 395 с.

УДК 94 (47)
И90

ИСТОРИЯ ЭВАКОГОСПИТАЛЯ № 996

THE HISTORY OF THE EVACUATION HOSPITAL № 996

А.Д.Закиров
A.D.Zakirov

Аннотация. Представлена история и лечебная деятельность эвакуационного госпиталя № 996, который, будучи сортировочным, выполнял ведущую роль среди госпиталей г. Казани.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, эвакуационный госпиталь, военная медицина.

Abstract. The article is about the history and medical activity of the evacuation hospital N. 996, which, as a sorting, performed the leading role among the hospitals of Kazan.

Keywords: Great Patriotic war, evacuation hospital, military medicine.

При изучении деятельности эвакогоспиталей г. Казани и Татарской АССР во время Великой Отечественной войны в Филиале военно-медицинских документов Центрального архива

Министерства обороны Российской Федерации (г. Санкт-Петербург) был найден ценный документ по истории эвакогоспиталя № 996, написанный в 1945 г. командованием госпиталя [7]. Не претендуя на авторство, считаем необходимым вкратце сообщить о нем с некоторой переработкой для публикации и сверкой с документами из фонда Народного комиссариата здравоохранения (НКЗ) Татарской АССР в Национальном архиве Республики Татарстан [3].

Эвакуационный госпиталь (ЭГ) № 996 впервые был развернут в г. Казани во время Советско-финской войны 1939–1940 гг. на 400 коек и проработал с 20 февраля по 6 июля 1940 г. [1, с. 20].

С началом Великой Отечественной войны 24 июня 1941 г. ЭГ № 996 был вновь сформирован как эвакогоспиталь Народного комиссариата обороны (НКО) с подчинением Управлению местного эвакуационного пункта (МЭП) № 48. Начальником госпиталя был назначен военврач 2-го ранга Шухман Исаак Вениаминович, работавший до этого в Казанском военном госпитале. Медицинские кадры, политработники и хозяйственные работники были укомплектованы из военнослужащих, призванных из запаса. Госпиталю было предоставлено в г. Казани здание Дома пионеров по ул. Лево-Булачная, дом 44 [6, с. 18].

Основное помещение госпиталя состояло из двухэтажного каменного здания с печным отоплением и палатами большой площади. Помещения были приспособлены для госпиталя путем организации санпропускника и прачечной в подвальном этаже и в пристройках. Госпиталь был организован на 600 коек, с 4 медицинскими отделениями, всего имелось 23 палаты. Большую роль в быстром (10–12 дней) формировании госпиталя сыграл опыт развертывания во время Советско-финской войны 1939–1940 гг. Приписной состав госпиталя мало изменился, в штате было 236 чел., в том числе 15 врачей. Первые раненые поступили 17 июля 1941 г. в количестве 50 чел. К августу загрузка составила 550 чел.

По приказу НКО № 0382/474–41 госпиталь 6 ноября 1941 г. был передан из состава НКО в систему НКЗ со штатным количеством 600 коек [4]. Начальником госпиталя был назначен военврач 2-го ранга Поликарпов Николай Валентинович. Спло-

ченный коллектив врачей и персонал самоотверженно работали, ЭГ № 996 занимал ведущую роль среди казанских госпиталей НКЗ. За период работы с июля до конца 1941 г. поступление раненых в госпиталь было незначительным, было принято 1372 чел.

Приказом Татарского НКЗ № 237 от 17.06.1942 г. ЭГ 996 был преобразован в сортировочный [5], что создавало дополнительные сложности в организации работы госпиталя. Наибольшее напряжение в работе госпиталя испытывал с сентября 1942 г., когда фронт приблизился к Сталинграду и по Волге в Казань стали поступать большие потоки раненых. Через Казань шла эвакуация раненых в тыловые госпитали. За 1942 г. через ЭГ 996 прошли 4038 чел., из них 2380 были эвакуированы в глубокий тыл.

15 февраля 1944 г. начальником госпиталя была назначена капитан медицинской службы Магницкая Валентина Александровна. В связи с тем, что госпиталь работал как сортировочный, из всего количества поступивших раненых и больных военнослужащих 50,9% были переведены в другие госпитали или эвакуированы в глубокий тыл. Выписаны в часть и выздоровели 25,5%, признаны инвалидами 22,3%, умерло 1,3%.

Движение больных по годам

Годы	Поступили	Выписаны в часть	Инвалиды	Умерли	Переведены в другие госпитали
1941	1372	467	76	13	261
1942	4038	714	975	88	2380
1943	3137	899	445	35	1630
1944	1533	531	483	23	1513
1945	1864	586	787	—	491
Всего	11944	3048	2657	159	6080
В %	100	25,5	22,3	1,3	50,9

В настоящее время известны сведения о 113 воинах, умерших в ЭГ № 996 в 1941–1944 гг. в Казани [2].

В конце июля 1944 г. был получен приказ о передислокации госпиталя в г. Калинин. Новым начальником ЭГ 996 был назначен подполковник медицинской службы Любарский Яков Вульфович. Отъезд из Казани состоялся 22 августа, и в Калинин эшелон прибыл в ночь с 26 на 27 августа 1944 г. К прибытию на новое место дислокации ЭГ 996, по существу, представлял из себя новый госпиталь с сохранением старого номера.

В Калинин предстояла большая работа по доукомплектованию штатов, сплочиванию коллектива, ремонту здания и подготовке к зиме. В Калинин госпиталю для размещения было предоставлено здание бывшей школы № 10 по ул. Большая Самара, 61, построенное в 1937 г. Здание школы имело три этажа, требовало значительного ремонта. К 20 сентября госпиталь был подготовлен к приему раненых, сделан ремонт здания, доукомплектован личный состав. Госпиталю был установлен общехирургический профиль. Операционные и перевязочные были хорошо оснащены, перебоев с перевязочным материалом не было. Приказом Управления РЭП 33 от 16 октября 1944 г. начальник ЭГ 996 подполковник медицинской службы Я.В.Любарский был уполномочен руководить распределением и эвакуацией раненых по Калининскому кусту госпиталей.

Первую партию раненых в количестве 298 чел. госпиталь принял 2 октября 1944 г. военно-санитарным поездом (ВСП) № 129 из Москвы. По прибытии ВСП на станцию сортировку раненых по профилю производил по историям болезни сам начальник ЭГ 996. Представители госпиталей, получив разрядку, приступали к разгрузке раненых своими силами. ЭГ 996 работал как головной госпиталь с 16 октября 1944 г. до 9 августа 1945 г. За период работы в Калинин прибыло и было перевезено в госпитали 10493 раненых и больных. В ЭГ 996 в Калинин поступило 1864 чел., из них выписаны в часть – 586, получили инвалидность – 787, отправлены в санаторий – 6, в отпуск – 3, переведены в другие госпитали – 482.

После окончания Великой Отечественной войны госпиталь продолжал свою работу. 14 августа 1945 г. НКЗ СССР и Главное военно-санитарное управление Красной Армии приказали

использовать ЭГ 996 для лечения репатрированных советских граждан, больных открытой формой туберкулеза и венерическими заболеваниями. Но в конце сентября было получено решение Совнаркома СССР о расформировании госпиталя, которое было завершено к 15 ноября 1945 г.

Литература

1. Закиров А.Д., Салахиев Р.Р. Работа эвакуопункта № 48 и эвакуогоспиталей г. Казани во время советско-финляндской войны 1939–1940 годов. – Казань: Отечество, 2017. – 44 с.
2. Коноплев А.Ю., Салахиева М.Ю., Салахиев Р.Р. Реестр воинских захоронений периода Великой Отечественной войны на территории Республики Татарстан. – Казань: Отечество, 2015. – 592 с.
3. Национальный архив Республики Татарстан (Далее – НА РТ). Ф. Р-3959. Народный комиссариат здравоохранения Татарской АССР.
4. НА РТ. Ф. Р-3959. О. 3. Д. 18. Л. 56.
5. Там же. Д. 26. Л. 29.
6. Салахиев Р.Р., Салахиева М.Ю., Александров А.А. Здания эвакуогоспиталей в Татарстане (1941–1945): Фотоальбом. – Казань: Отечество, 2015. – 164 с.
7. Филиал военно-медицинских документов Центрального архива Министерства обороны Российской Федерации (г. Санкт-Петербург). Ф. 717. О. 4683. Д. 2.

УДК 929(=512.145)"1941/1945"
Д72

ДРАМАТУРГ ХӘЙ ВАХИТНЫҢ ФРОНТ ЕЛЛАРЫ
ФРОНТОВЫЕ ГОДЫ ДРАМАТУРГА ХАЯ ВАХИТА
FRONT YEARS OF THE PLAYWRIGHT HAI VAHIT

Р.Ф.Исламов
R.F.Islamov

Аннотация. Статья посвящена татарскому драматургу Хаю Вахиту (1918–1978), внесшему значительный вклад в развитие татарской драматургии. Рассматриваются фронтовые годы его жизни.

Ключевые слова: Хай Вахит, дивизион, бронепоезд, разведчик-артиллерист.

Abstract. The article is devoted to the Tatar playwright Hai Vahit (1918–1978), who made the significant contribution to the development of the Tatar dramaturgy. Front years of his life are considered in it.

Keywords: Hai Vahit, division, armored train, intelligence agent-gunner.

Танылган драматург Хәй (Габделхәй) Вахитның (1918–1978) ижат эшчәнлеге турында шактый гына язылса да, сугыш ветераны буларак, аның фронт еллари турында азрак беләбез кебек. Чөнки «Совет Татарстаны язучылары» (1986) [5], ике томлы «Әдипләребез» (2009) [6] дигән библиографик белешмәлекләрдә «1941 елда Х.Вахит армиягә алына. Ул башта Совет Армиясе жыр-бию ансамблендә жырчы булып хезмәт итә, соңыннан разведчик-артиллерист сыйфатында 1 нче Белоруссия фронтында барган каты сугышларда катнаша, совет гаскәрләре белән бергә Польшага хәтле сугышчан юл уза» дигән мәгълүмат кына китерелә.

Х.Вахит 1944 елның июнь аеннан сугыш тәмамланганчы 39 нчы дивизиондагы «За Родину!» бронепоездында развед-

чиклар төркемендә була. Шунисы үзенчәлекле, бу төрле, аерым алганда, рус, өзәрбәйжан, яһүд, чуаш, украин, татар, башкорт милләтләрен берләштергән коллектив була. Әлеге бронепоезд Чуваш АССРның Канаш шәһәре хезмәтчәннәре акчасына төзелә.

Әдипнен фронт елларындагы төржемәи хәленә аның шәхси архивындагы материаллар берникадәр ачыклык кертәргә мөмкинлек бирә. Алар хәзерге вакытта Татарстан Фәннәр академиясе Г.Ибраһимов исемендәге институтның Язма һәм музыкаль мирас үзәгендә саклана. Аерым алганда, алар – Х.Вахитның сугыштан соң үзенә фронтташлары белән алышкан хатлары. Аларның авторлары арасында, мәсәлән, Уфадан элекке командир Нури Буранбаев, Чабаксардан Исая Константинов, Чуаш АССРның Ящерино авылыннан Василий Яковлев бар. В.Яковлевка фронтташы Х.Вахитны эсләргә Чуаш радиосы аша драматургның бер пьесасын («Беренче мөхәббәт». – *Р.И.*) тыңлавы этәргеч биргән. Ул башта Казандагы бер татар матбугатына (конверты сакланмау сәбәпле, төгәл әйтеп булмый. – *Р.И.*) хат белән мөрәжәгать итә.

Үзенә сугыштан соңгы шәхси тормышына килгәндә исә, хатыннан күренгәнчә, шактый гына катлаулы булган. Баранович хәрби округының политбүлегендә аңа лейтенант дәрәжәсе биреп, хәрби хезмәттә калдырырга булалар. Ләкин ул, әти-әнисе авыру булу сәбәпле әлеге тәкъдимнән баш тартып, туган якларына кайта. Демобилизацияләнгәннән соң укытучы булып эшли башлаган, 1951–1953 елларда партия район комитетында инструктор, эреләтелгән колхоз рәисе булган, 1954 елның августыннан янә мөгаллимлек эшенә кайткан.

Ул сугыштан соң 5 ел дәвамында үзенә кайбер фронтташлары белән хатлар алышып торган. Мәсәлән, Брянский өлкәсеннән Сергей Синюгин исемле хезмәттәше соңыннан урман каравылчысы булып эшләгән икән. Никандров Ленинград шәһәрендә яшәгән. Украинадан Иван Беликов бик нык авырып башлаган, хәтта өеннән чыга алмаслык хәлдә булган. Бу хосуста ул янә Винековецкий, Чепурнов, күрше дивизион бронепоездыннан Татаринов фамилияле кешеләргә дә искә ала [3]. 1967 елның 26 апрелендә Х.Вахитка язган хатында үзенә фотокарточкасын да жиһәрүен хәбәр итә һәм чыгышы белән Яшел Үзәннән булган хезмәттәше Сергей Суконнов язмышы белән

кызыксына. Ул сугышка Казан дөүлөт авыл хужалыгы институтының өченче курсыннан алынган икөн.

Жиңү бэйрәменең 30 еллыгы алдыннан Чуаш АССРы матбугаты, аерым алганда «Советская Чувашия» газетасының үз хәбәрчесе Леонид Решетников «За Родину!» бронепоездында сугышчан юл үткән кешеләр белән ныклап кызыксына башлай. Мәсәлән, ул 1975 елның 2 һәм 14 гыйнварында Х.Вахитка язган хатында аңардан бронепоездың нинди сугышларда катнашуы, экипажы турында тәфсилле хәбәр итүен, булган очракта фотоларны да жибәрүен, аның шул вакытта ниләр белән шөгыйләнүен белдерүне үтенә [2].

Х.Вахит хәбәрченең үтенеченә теләп жавап биргән булса кирәк. Чөнки Л.Решетниковның тагын бер хатында 5 нче бронемайданчыкның 1945 елның 4 февралендә, 15 февральдә алдырылган коллективның Познань шәһәрндә фотоларның күчәрмәләрен булдырырга теләвен яза. Н.Буранбаев милләте буенча казахмы яки башкортмы, шуны ачыклауны да сорый.

Гөлназ Данилова исемле журналистның «Неделя» газетасында басылган «Дорогой мой командир» [1] дигән мәкаләсеннән күренгәнчә, Н.Буранбаев Башкортстанның Баймак районындагы Габдрахман авылында крестьян гаиләсендә туган. Әтисе Хәйретдин 1921 елгы ачлык фажигасендә вафат була. Ул уналты яшендә авыл советы сәркәтибе вазифасын башкара. Анна соң берара укытучы булып эшли. 1937 елда Уфадагы артиллерия полк мәктәбендә укый һәм аны тәмамлагач, Стәрлетамактагы 170 нче укчы дивизиягә взвод командиры ярдәмчесе итеп жибәрелә. Совет-фин сугышында катнаша. Бөек Ватан сугышынан соң ике югары белем ала һәм жаваплы эшләрдә эшли. Тыныч тормышта да ул үзенең элекке сугышчан хезмәттәшләрен онытмый, аларның хәлләрен белешеп, мөмкин булганда ярдәм итеп тора. Мәсәлән, СССР тимер юллар министрына мөрәжәгать итеп, Ужгородта яшәүче машинист Чернятьевка «Мактаулы тимер юл эшчесе» дигән исем һәм өстенлекле шартлар алырга булыша.

Жиңү бэйрәме белән Х.Вахитны котлап 1975 елда язган открыткада элекке командир болай ди: «Дорогой Абдулхай Каюмович! Сердечно поздравляю Вас, славного разведчика бронепоезда с 30-летием Победы над фашистской Германией. С благодарностью вспоминаю годы совместной службы на бронепоезде. Помните танцы в лесу, в перерывах между боями? Что ж,

уроки не прошли даром... Большое Вам спасибо за мужество, за верность долгу, за подвиги в ратных делах и успехи мирном прекарсном творческом труде. Желаю Вам и Вашей семье крепкого здоровья, большого счастья, радостных мирных дней. Бывший командир бронепоезда Н.Х.Буранбаев» [5].

Биредә телгә алынган бию дәрәсләре юктан түгел. Чөнки Х.Вахит 1934 елда жидееллык мәктәпне тәмамлагач, Казанда Театр техникумында ике ел, 1937–1940 елларда музыка училищесендә укый. Аннан соң Республика жыр-бию ансамблендә эшли.

Бу хосуста И.Константиновның 1963 елның 22 февралендә язган хатында да кызыклы мәгълүмат китерелә. Ул болай ди: «...В лесу у р. Вислы, где располагались наши, Вы любили петь, я ведь помню Ваш голос, да еще писали (какое-то произведение уже готовили). Вы тогда еще говорили мне, что будете или солистом, или писателем. А вот стали драматургом» [4].

Шунысын да әйтергә кирәк, И.Константинов бу хатны Чабаксар радиосыннан «Беренче мәхәббәт» дигән радиокүелешнә тыңлап, аның авторы Х.Вахит икәнлеген ишеткәннән соң язганлыгын белдерә.

Бөек Жиңүнең 30 еллыгын бәйрәм иткәндә, комсомолның Канаш шәһәр комитеты Чуашстан хезмәтчәннәре төзегән бронепоездлар һәм аларда сугышчан юл үткән ветераннарны чакырганнар икән. Ләкин, В.Яковлев хәбәр иткәнчә, адреслары билгеле булмау сәбәпле күп кенә кешеләр анда катнаша алмаганнар. Казаннан бары тик «Комсомолец Чувашии» бронепоездының элекке интенданты Хөсәен Еникеев кына барган.

Безнең бу зур булмаган күзәтүләребез күренекле татар әдибе Х.Вахитның тормыш юлын өйрәнүдә өстәмә мәгълүмат булырга мөмкин.

Әдәбият

1. Данилова Г. Дорогой мой командир // Неделя. – 2014. – 8 мая.
2. Татарстан Республикасы Фәннәр академиясенен Г. Ибраһимов исем. Тел, әдәбият һәм сәнгать институтының Язма һәм музыкаль мирас үзәге: 103 ф. 2 тасв. 13 эш.
3. Шунда ук. 23 эш.
4. Шунда ук. 25 эш.

5. Шунда ук. 32 эш.

6. Хэй Вахит (1918–1978) // Даутов Р.Н., Нуруллина Н.Б. Совет Татарстаны язучылары: Биобиблиографик белешмә. – Казан: Татар. кит. нәшр., 2009. – 639 б.

7. Хэй Вахит (1918–1978) // Әдипләребез: Биобиблиографик белешмәлек: 2 томда. – Казан: Татар. кит. нәшр., 2009. – 1 т. – 751 б.

УДК 94 (470.41)

В77

**ВОСПОМИНАНИЯ ВЕТЕРАНОВ КАК ИСТОЧНИК
ПО ИЗУЧЕНИЮ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДА И БЫТА
ВОЕННОГО ПОКОЛЕНИЯ 1941–1945 гг.
(НА ПРИМЕРЕ ТАТАРСКОЙ АССР)***

**MEMORIES OF VETERANS AS A SOURCE OF STUDYING
THE ORGANIZATION OF THE WORK AND THE LIFE
OF THE MILITARY GENERATION OF 1941–1945
(ON THE EXAMPLE OF THE TASSR)**

А.Ш.Кабирова
A.Sh.Kabirova

Аннотация. Раскрывается значение воспоминаний ветеранов войны и труда для воссоздания многомерной картины жизни населения тылового Татарстана в годы Великой Отечественной войны; анализируются уникальные возможности материалов устной истории как исторического источника, позволяющие через личностное восприятие авторов восстановить атмосферу эпохи; приводятся примеры, характеризующие организа-

* Статья подготовлена при финансовой поддержке РФФИ и Правительства Республики Татарстан в рамках научного проекта № 17-11-16014 а(р) «Производственные отношения в советское время: содержание и трансформационные процессы. 1920–1980-е гг. (на примере Татарстана)».

цию труда, быта и досуга людей в экстремальных обстоятельствах.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, Татарская АССР, история повседневности, военное поколение, воспоминания, историческая память, материалы устной истории.

Abstract. The significance of the memories of veterans of the war and the labor for recreating the multi-dimensional picture of the life of the population of the rear Tatarstan during the Great Patriotic war is revealed; the unique possibilities of oral history materials as a historical source are analyzed, allowing to restore the atmosphere of the era through the personal perception of the authors; examples are given that characterize the organization of work, life and leisure of people in extreme circumstances.

Keywords: Great Patriotic war, TASSR, history of everyday life, military generation, memories, historical memory, oral history materials.

Великая Отечественная война давно уже стала историей. Но интерес к событиям войны, предопределившим жизненные приоритеты и мировоззренческие ценности нескольких поколений российских граждан, со временем не ослабевает. Наоборот, чем дальше в прошлое уходят военные годы, тем с большим волнением мы открываем для себя все новые документальные свидетельства той страшной поры.

Особое место среди них занимают материалы устной истории. Воспоминания фронтовиков, тружеников тыла и других очевидцев и участников прошедших событий воссоздают страницы минувшего, отражая уникальную ментальность военного времени через личностное восприятие авторов; содержат широкую палитру впечатлений, размышлений, оценок, мнений, чувств самых разных людей. К сожалению, с каждым годом ветеранов остается все меньше, а с ними уходит целый пласт истории. Поэтому столь важно успеть записать признания современников военного лихолетья и сохранить их для будущих поколений.

В годы войны Татарская АССР была тыловым регионом. Здесь не было ожесточенных сражений. Однако вклад респуб-

лики в Победу значителен. На промышленных предприятиях Татарстана, потенциал которых существенно возрос за счет эвакуированных заводов и фабрик, производилось свыше 600 наименований оружия, боеприпасов, снаряжения; выпускалось почти 200 наименований одежды, обуви, вещевого обмундирования. Создание и успешное функционирование мобильной военной экономики обеспечивали как взрослые, так и молодежь. Усилия всех и каждого были направлены на достижение единой цели – разгром ненавистного врага! В интервью ветеранов этот тезис доминирует. Так, стригальщица казанского мехового комбината Е.Т.Никитина рассказывала: «Когда требовалось, люди совсем не покидали цехов, работали с короткими передышками, по 18–20 часов кряду, по несколько смен. Бывало, усталость валила с ног, засыпали тут же, у машин, а через два-три часа, поборов сон, поднимались, сменяли своих уставших подруг» [11].

С 14-летнего возраста начиналась напряженная трудовая вахта и у многих подростков. Именно они, получив необходимые специальности в системе Государственных трудовых резервов или непосредственно у станков на промышленных предприятиях, закрыли дефицит рабочих кадров в индустриальном производстве республики, образовавшийся в связи с массовыми мобилизациями на фронт. За военный период количество ремесленных и железнодорожных училищ в ТАССР увеличилось с 6 до 14, школ фабрично-заводского обучения (ФЗО) – с 10 до 27. Ежегодно в них выпускалось более 13 тысяч молодых рабочих по 53 различным специальностям [2, л. 5].

При выполнении фронтовых заказов подростки работали без скидок на возраст. В 14 лет пришедший в котельный цех ТЭЦ-1 В.Н.Марков вспоминал, как он вместе с другими ребятами находился в смене по 12 часов, а при авральных ситуациях – и более [9]. Фатима Сабилова, в 15 лет пришедшая на казанский завод «Серп и молот», сообщала: «Смена была по 12 часов: с 7 утра до 18.45 или с 19 часов до 6.45. Спать очень хотелось, особенно в ночную смену. Но как только ты где-нибудь притулишься, тут же появлялся мастер и тащил работать в цех». Ра-

зумеется, были на производстве и те, кто не выдерживал чрезвычайщины военного времени и самовольно уходил с предприятий, но, как подчеркивает Фатима Сабинова, процент подобных прецедентов был мизерный [6].

Широко использовался труд детей и подростков и в аграрном хозяйстве: на прополке, сенокосе, молотье, уборке урожая и т.д. Амина Юнусова из Теньковского (ныне Верхнеуслонского) района Татарстана вспоминала: «С 12-летнего возраста (как раз началась война) мы ежегодно по три месяца работали в колхозе. Будили в 3–4 часа утра, не смотрели, что дети. Выполняли различные работы... За день так умаешься, что еле волочешь вечером ноги домой» [8].

Материалы устной истории в существенной степени освещают и ситуацию с решением жизненно важных вопросов, связанных с обеспечением продовольствием, промышленными товарами, жильем. В подавляющем большинстве интервью референном звучит мысль о недостаточности и скудости питания. Магинур Зарипова из Ново-Шешминского района Татарстана с тяжелым сердцем сообщала: «Хлеба, конечно, не хватало. Да и трудно назвать хлебом то, что мы пекли. За «палочки» давали зерно и отходы, их мололи в муку. Затем в тесто добавляли какую-либо растительность: кислицу, крапиву, сухие картофельные очистки и выпекали небольшие лепешки. У многих после употребления такого хлеба болели желудки. Голод испытывали постоянно» [5].

Обращает на себя внимание встречающаяся во многих воспоминаниях однотипность. Практически все респонденты в разных вариантах говорят об употреблении в пищу различных трав, игравших роль «подножного корма». Достаточно массовыми, судя по материалам устной истории, были и случаи воровства колосьев в военные годы, после размола которых получали маленькую горсточку муки. В беседах и интервью с современниками событий женщины рассказывали даже о некоторых хитростях, которые они использовали, чтобы выжить. «В период уборочной страды мы пришивали с изнаночной стороны одежды небольшие мешочки, куда, если предоставлялась

возможность, прятали зерно, чтобы принести его домой», – вспоминала, например, Н.А.Салахутдинова из Теньковского (ныне Верхнеуслонского) района Татарстана [7].

Разумеется, жители деревни шли на такого рода шаги от отчаяния, только для того, чтобы прокормиться и выжить. Тем более люди были осведомлены, что даже мелкие кражи зерна, принявшие в годы войны масштабный характер, подпадали под статью Уголовного Кодекса РСФСР от 7 августа 1932 г. об ответственности за хищения социалистической собственности.

Крайне сложно решались и проблемы снабжения населения ширпотребом. Люди старшего поколения в один голос вспоминают, как взрослым не в чем было выйти на улицу, пойти на работу, детям – в школу. Многие жители республики довольствовались обносками, перешивали и перелицовывали старые вещи. И летом, и зимой ходили в лаптях, валенки считали «главной драгоценностью» и берегли до последнего.

Однако, несмотря на тяготы военного лихолетья, люди не ожесточались. Наоборот, среди населения превалировало стремление помочь ближнему, поддержать не только словом, но и делом. Татарстан в годы войны принял значительное число эвакуированных граждан. Уже к январю 1942 г. в республику прибыло 273,5 тыс. человек [1, л. 183]. Уставшие, изнуренные долгой дорогой, вынужденные покинуть родные места переселенцы вызывали большое сочувствие у татарстанцев. О том, как принимали и размещали у себя эвакуированных, рассказывали многие респонденты. З.С.Усманова из Казани вспоминала: «В годы войны мы жили в небольшом коммунальном доме, куда подселили и несколько семей, эвакуированных из Ленинграда. Так же, как и мы, они жили очень бедно и трудно. Но, тем не менее, мы все жили, как одна семья, никаких разговоров и взаимных претензий, никаких ссор и деления на «своих» и «чужих» никогда не было...» [4, с. 106]. Ее слова подтверждают ленинградцы. Прибывшая в Казань в ноябре 1942 г. вместе с матерью 9-летняя Валентина Сорокина рассказывает: «Мы жили в военстроевском бараке в комнате тети Лиды 8 человек. В этом бараке многие так жили, но я ни разу не слышала, чтобы

соседи ругались по какому-либо поводу. Люди сочувствовали друг другу, понимали, что всем трудно...» [3, с. 61].

Сохранились в памяти очевидцев военных лет и воспоминания о том, как они проводили свой досуг: ходили в кино, на танцы, общались с друзьями, читали. Дети военной поры рассказывали, как готовили школьные концерты, играли в прятки и салки, зимой катались на лыжах и санках, летом ходили купаться на речку, в лес по грибы-ягоды. В сознании деревенских жителей запечатлелись посиделки с вязанием долгими зимними вечерами, девичьи гадания, празднование религиозных праздников и т.д.

Главная особенность материалов устной истории, как источников личного происхождения, в их субъективности. Они отражают разные грани военной повседневности, в том числе и ее очень горькие страницы. В своих бесхитростных рассказах ветераны делятся переживаниями, связанными с болью и страхом потерять близких, жалуется на несправедливые действия местных чиновников, вспоминают обременительные налоговые выплаты, несовершенство карточной системы, отмечают рост девиаций в обществе и т.п. В изложении очевидцев событий 70-летней давности исторические реалии приобретают новые, порой неожиданные очертания; избавляются от обезличенного, статического звучания официальных документов. Как справедливо подчеркивает известный исследователь Е.С.Сенявская, «источники личного происхождения играют первостепенную роль в воссоздании «живого образа человека» в его неповторимой индивидуальности, дают возможность восстановить атмосферу эпохи, психологический фон событий...» [10, с. 20]. Сохранившиеся в умах людей частности все вместе складываются в общую мозаичную картину, позволяя составить целостное представление об образе жизни, организации труда, быта и досуга военного поколения.

Литература

1. Государственный архив Республики Татарстан. Ф. Р-1296. Оп. 18. Д. 508.

-
2. Там же. Ф. П-4034. Оп. 26. Д. 199.
3. Детство и война: воспоминания ветеранов о военном детстве / Сост. С.В.Панина. – Казань: Изд-во ОАО «КОМЗ», 2014. – 157 с.
4. Живая память: воспоминания детей войны / Сост. В.Ф.Телишев. – Казань: Изд-во КФУ, 2013. – Вып. 1. – 188 с.
5. Интервью с Зариповой Магинур Гариповной (1923–2001), уроженкой г. Казани, в годы войны проживала в селе Петропавловское Ново-Шешминского района Татарстана (14 июня 1998 г.) // Архив А.Ш.Кабировой.
6. Интервью с Сабировой Фатимой Бариевной, 1927 г.р., жительницей г. Казани (5 мая 2005 г.) // Архив А.Ш.Кабировой.
7. Интервью с Салахутдиновой (Даминовой) Нурфией Аминовной, 1931 г. р., жительницей г. Казани, в годы войны проживала в Теньковском (ныне Верхнеуслонском) районе Татарстана (15 февраля 2012 г.) // Архив А.Ш.Кабировой.
8. Интервью с Юнусовой Аминой Калимулловной, 1929 г. р., ныне жительницей г. Казани, уроженкой дер. Брек Теньковского (ныне Верхнеуслонского) района Татарстана (29 мая 2009 г.) // Архив А.Ш.Кабировой.
9. Комсомолец Татарии. – 1990. – 6 мая.
10. Сенявская Е.С. Психология войны в XX веке: исторический опыт России. – М.: РОССПЭН, 1999. – 347 с.
11. Советская Татария. – 1965. – 25 апр.

**XX ГАСЫР АХЫРЫ – XXI ГАСЫР БАШЫ СӘХНӘ
ӘСӘРЛӘРЕНДӘ БӨЕК ВАТАН СУГЫШЫ
ТЕМАТИКАСЫНЫҢ ҮЗЕНЧӘЛЕКЛЕ ЧАГЫЛЫШЫ
(Р.ХӘМИД, З.ХӘКИМ ПЬЕСАЛАРЫ МИСАЛЫНДА)**

**СВОЕОБРАЗНОЕ ПРОЯВЛЕНИЕ ТЕМАТИКИ ВЕЛИКОЙ
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ В СЦЕНИЧЕСКИХ
ПРОИЗВЕДЕНИЯХ КОНЦА XX – НАЧАЛА XXI ВЕКОВ
(НА ПРИМЕРЕ ПЬЕС Р.ХАМИДА, З.ХАКИМА)**

**THE ORIGINAL MANIFESTATION OF THE GREAT
PATRIOTIC WAR THEME IN THE STAGE WORKS OF
THE LATE XX – EARLY XXI CENTURIES
(ON THE EXAMPLE OF THE PLAYS OF R.HAMID,
Z.HAKIM)**

*Г.И.Каюмова
G.I.Kayumova*

Аннотация. В статье рассматривается своеобразное художественное проявление тематики Великой Отечественной войны в сценических произведениях видных татарских драматургов Р.Хамида и З.Хакима.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, Родина, нация, Р.Хамид, З.Хахим, сценическое произведение, художественное своеобразие.

Abstract. The article deals with the peculiar artistic manifestation of the Great Patriotic war theme in the stage works of the prominent Tatar playwrights R.Hamid and Z.Hakim.

Keywords: Great Patriotic war, homeland, nation, R.Hamid, Z.Hakim, stage work, artistic originality.

Бөек Ватан сугышы әйтеп бетергесез афәтләр китерүе белән совет халкы өчен зур сынауга әверелә. Күпме күз яше түгелә, никадәр кан ага, сугыш кырларында бер гаепсезгә күпме гомерләр өзелә, сабыллар ятим, хатын-кызлар тол кала,

эти-эниләр газиз балаларын гомерлеккә югалту ачысын кичерә... Татар әдәбиятында, аерым алганда, драматургиядә Бөек Ватан сугышы елларында һәм аннан соңгы чорда да сугыш вакыйгаларын яктырткан, я булмаса тыл хезмәтчәннәренәң фидакарь хезмәтен данлаган әсәрләр шактый ижат ителә. Р.Ишморатның «Дошман лагерында», «Ватан кызлары», «Кайту», «Үлмәс жыр», Т.Гыйззәтнең «Төнге сигнал», «Изге әманәт», «Чын мөхәббәт», М.Әмирнең «Миңлекамал», «Тормыш жыры», Н.Исәнбәтнең «Мәрьям», «Муса Жәлил» пьесалары һ.б. – шуның уңышлы мисаллары. Социалистик реализм кысаларында ижат ителгән әлеге сәхнә әсәрләре, шартлылыктан берникадәр азат булмасалар да, тормышчан нигезләре, патриотик рухлары, психологик тирәнлекләре, характерлар бөтенлегенә омтылышлары белән аерылып торалар.

Халыкның тормышында, күнелендә жуелмас эз калдырган Бөек Ватан сугышы темасына әдипләребез әледән-әле әйләнеп кайта тора. «Моңлы бер жыр» (Т.Миңнуллин), «Ике сәгать – бер гомер» (Р.Хәмид), «Телсез Күке», «Легионер» (З.Хәким), «Кырык бернең арбалы хатыннары» (З.Зәйнуллин) һ.б. әсәрләрдә драматургларның, Бөек Ватан сугышы белән бәйле вакыйгаларга гасырлар чигеннән караш ташлап, утлы еллар тудырган фажиғаләрне төрле юнәлешләрдә, төрле төсмерләрдә тасвирларга омтылышы күренә. Бу уңайдан милли драматургиябезне тирән эчтәлекле, мәгънәле, үзенчәлекле сәхнә әсәрләре белән баеткан танылган драматурглар Р.Хәмид белән бүгенге көндә дә актив ижат итүче З.Хәкимнең аерым пьесаларына тукталып үтү урынлы булып.

Гадәттә, язучылар әдәби ижатта сурәтле тел белән югары дәрәжәдәге сәнгать әсәрләре тудырырга сәләтле. Р.Хәмиднең «Ике сәгать – бер гомер» (1984), З.Хәкимнең «Телсез Күке» (2004) драмалары – шуның кабатланмас үрнәкләре. Аларда сугышның гайре табигый күренешләре яктыртыла. «Ике сәгать – бер гомер» Р.Хәмиднең – «иң жыйнак һәм кызыклы, фикере ачык, яңача язылган пьесаларыннан берсе» [2, б. 123]. Әсәр ике генә персонаждан тора. «Үзара дошман ике идеологиянең – фашизм һәм коммунизмның капма-каршылыгы монда туганлык (ата белән ул) мөнәсәбәтләре яссылыгында ачыла. Совет илен яклаган солдатның рухи ныклығы аталык

хисләрә ярдәмендә сынала» [2, б. 123]. З.Хәкимнең, киресенчә, шактый гына катлаулы сюжетка корылган күләмле «Телсез Күке» драмасында исә дөһшәтле сугышның, дөресрәге миһербансыз, кешелексез идеологияләр тудырган сугышның бер милләт улларын – Татарстанның Чулман төбәгендәге урман хужалыгында туып үскән Зариф белән нәсел жепләре шул якларга, Субай авылына, барып тоташкан Финляндия татары Зыятдинны – ике татар егетен үзара кара дошман итү көченә ия булу мөмкинлегә гәүдәләнә. Әлегә пьесалар материалның яңалыгы, оригинальлегә һәм сәнгати үзенчәлекләре белән аерылып торалар.

«Ике сәгать – бер гомер» драмасында 1942 елның башында Волхов тирәсендә немецлар тылында барган вакыйга яктыртыла. Татар авылыннан чыккан совет солдатты Шаталак Мәхмүт немец офицеры Фрид Тильне кулга ала. Бу егет Мәхмүтнең үз улы булып чыга... Ундүртенче елда Мәхмүт һәм авылдашы Озын Хәбиб немецларга әсир төшәләр. Тоткыннарны бер-ике ай лагерьда ябып тоталар да төрле жирләргә тараталар. Мәхмүт улының әнисе Лизолетталар йортына урнашкан була...

Бер-берсенә капма-каршы позициядәге ата белән улны очраштырып, автор икесен дә кискен сынау астына куя: аларның кайсы да булса, кемнең дә булса кулыннан шәһит китәргә мөмкин, чөнки бер яктан алар очрашкан алачыкка Кызыл Армия гаскәрләре киләчәк, икенче яктан яшерен каравыл группасы командиры Фридның юкка чыгуы немец солдатларын тәшвишкә төшерәчәк. Димәк, аны да эзләп чыгачаклар. Ата белән ул арасындагы туганлык хисләре җиңеп чыкмасмы дигән сорау туа. Ә бит икесе дә үз илләренә, үз халкына тугрылыклы... Әсәрдән күрәнгәнчә, драматург «кеше күңеленә нечкә жепләреннән драматизм үрү сәләтенә» [1, б. 30] ия.

Пьесада ата белән улны якынайткан, бер-берсен танырга мәжбүр иткән деталь – ирнең кайчандыр үз кулы белән ясап калдырган зажигалкасы. Шушы зажигалка туганлык жепләренәң очына чыгарга ярдәм итә. Беренче карашка, алар арасында инде жылы мөнәсәбәт урнашып та өлгергән кебек. Эти кеше башыннан кичкәннәрне улына сөйли. Ирнең сүзләренә караганда, аның баласы алдында гаебе юк та шикелле. Аларның бергә була алмауларына сугыш гаепле. Улы да әтисен аңлый

кебек. Шулай да хәрби бурычлары, ил алдындагы жаваплылык, намус хисе аларга артык оныгылырга да ирек бирми. Күрәбез ки, драматург сугыш тудырган дошманлык хисенә никадәр явыз көч булуын ата белән бала образы, алар мөнәсәбәте аша бирә. Бу хисенә, хәтта туганлык хисләрен дә аямыйча, иң газизләр арасында да бер-берсенә карата нәфрәт уятырга мөмкинлеген ассызыклай; шул ук вакытта автор туганлык жепләренә ныклыгын да расларга омтыла. Мондый каршылыкны күренеш әсәрнең психологизмын көчәйтә. Сугыш вакытында кешене шәхес иткән кешелек сыйфатлары иң хәлиткеч мизгелләрдә сынала. Бик тә аяныч хәлгә тарыган Мәхмүт белән Фридың да шәхси сыйфатлары, чын йөзләре шушындай сынаулы һәм санаулы минутларда ачыла. Тәрәзәдән алачыкка якынап килүче солдатларны күрәп, Мәхмүт аларны кызыллар дип уйлай. Үзенә трибунал буласын яхшы белсә дә, немец офицерын улы булуы хакына азат итә. Аталык хисе жиңеп чыга. Бу эшенә ул үзе дә бик гажәпләнә: «Мондый нәрсәне көтмәгән идем мин синнән, Шаталак Мәхмүт» [8, б. 109], – ди үз-үзенә; ләкин улы чыгып йөгәргән жиреннән кире әйләнәп керә. Алачыкка кызыллар түгел, аларныкылар якынлаша икән. Егет шул хакта кисәтергә кергән. Ул моның атасына ни белән бетәсен яхшы аңлай, шуңа борчыла. Туган иленә мәхәббәте никадәр көчле булса да, аларны бер кан белән бәйләп торучы, аны дөньяга бар иткән әтисенә карата якынлык хисе газиз кешесенә хыянәт итәргә юл куймый. Ата белән бала күңелендә бурыч һәм туганлык хисләренә мөнәсәбәтле туган эчке каршылык психологик киеренкелекне тагын да көчәйтә. Улын исән калдырып та, Фрид белән бер туфрактан булган, аның белән бергә хезмәт итүче немец солдатларына каршы Мәхмүт ут ача. Үз халкын өзелеп яраткан, шул ук вакытта газиз әтисен дә ташлап китә алмаган егет чарасызлыктан нәрсә эшләргә белми. Аныкыларга ата бит әтисе! Ләкин егет аны гаепли дә алмый. Ул бит хәрби бурычын үти: туган жирләренә юлбасарларча басып кергән дошманнары белән аяусыз көрәшә. Шулар рәвешчә ата белән бала күңелендә ике үтә көчле хис – Ватанга тугрылык һәм туганлык, якынлык хисләре арасында көрәш бара. Шушы олы хисләр персонажлар күңелендә психологик киртә барлыкка китерә. Егет атасын дошманнан саклап калу нияте белән, хәрби

дуслары аны күреп алып, атудан туктамастармы дигән өмет белән тәрәзәгә ташлана: атмаска куша. Тик аңа игътибар итмиләр: үзен атып төшерәләр. Үз кешеләрен үзләре үк атып үтергән вәхшиләргә, газиз улының гомерен өзгән дошманнарына каршы Мөхмүт нәфрәтләнеп ут ача; әмма үзе дә батырларча һәлак була. Шул рәвешчә драмада сугыш темасының психологик призма аша бирелүе күренә.

Ата да, бала да соңгы сулышларына кадәр намусларына хыянәт итми. Шул ук вакытта икесе дә бер-берсенә тормышы өчен ахыргача көрәшә. Ата да, бала да Ватаннарына һәм бер үк вакытта бер-берсенә тугрылыкларын жиргә тамган кызыл каннары белән аклылар. Әлеге күренеш аркылы драматург туган илгә мөхәббәт хисе белән, ата һәм бала арасындагы туганлык, яқынлык хисләренең бер үк дәрәжәдә көчле булуын ассызыкларга тели һәм сәнгатьчә югарылыкта гәүдәләндерә.

Р.Хәмид драмаларында буш бишек образы – тормышка ашмаган хыяллар, өметсезлек билгесе. Әлеге пьесада әдип буш бишек һәм фашист образларын янәшә куеп тасвирлый. Бу көчле антитеза тудыра. Әсәр башында ук Мөхмүтнең алачыгында «почмакта түшәмгә эленгән буш бәллүнең күзгә ташлануы» [8, б. 90] турында хәбәр ителә. «Нәкъ шушы минутта көтмөгәндә үзәк өзгеч сабий бала тавышы яңгырар кебек» [8, б. 90] тоела. Үзәк өзгеч сабий бала тавышы – кешеләр тормышына бары һәлакәт кенә китерүче сугышка ләгънәт билгесе. Пьеса азагында да драматург фашистлар тарафыннан атып үтерелгән атаның «бала бәллүенә бәрелеп, идәнгә авуы» [8, б. 110] билгеләп үтә. Буш бәллү – фашизмның явызлыгын, ерткычлыгын ассызыклаучы, аның кешелек дөнъясына бары үлем генә китерүче кара көч булуын гәүдәләндергән символик образ. Ул явызлык, ерткычлык белән үлем тантана итән жирдә яшәү була алмый дигән мәгънәне житкәрә.

«Телсез Күке» драмасында «ретроспектив алым ярдәмендә бүгенге тормыш белән үткәндәгә хәл-вакыйгалар чиратлашып, Бөек Ватан сугышы алды чорыннан алып XX гасыр ахырына кадәрге вакытны үз эченә алган тормыш күренешләре» [5] яктыртыла. Әсәрдә 1939–1940 еллардагы совет-фин сугышы вакыйгаларына шактый урын бирелә, персонажларның характер үзенчәлекләре, дөнъяга карашлары, халыклар дуслыгы, милләт

язмышы, туган тел, милли рух, Ватанга, милләткә һәм мәхәббәттә тугрылык мәсьәләләре, нигездә, шушы чор белән бәйләп рәвештә калка һәм үсеш ала. Ә.Закирҗанов әсәрнең табыш-яңалыгын «башкаларны кабатламаган милли характер тудыруда, катлаулы һәм күптөрле вакыйгаларны бер үзәккә максатчан һәм мәгънәле туплауда, милли проблематиканы татарның рухын билгеләүче жыр-моң төшенчәсенә һәм асылын ачучы Хәтер, Намус, Тугрылык, Игелек сыйфатларына нисбәтле ачу» [4, б. 48] күрә.

Пьесада бер-берсенә дошман тиешле ике татарны очраштырган деталь – Зарифның урман аланында ял иткәндә онытып калдырган, сөйгән кызы Кәшифә бүләк иткән бик тә кадерле пәкесе. Гадәти генә бер пәке булса, егет кире кайтып та тормас иде, ләбаса. Әсәрдә пәке очраштыру ролен үтәсә, жыр егетне үлемнән саклап калучы көч булып чыга. Драма әсәрләрендә жырларны, аеруча халык жырларын еш очратырга мөмкин. «Жыр драманың милли хасиятен, психологик тирәнлеген, халыкча тасвири куәтен арттыра» [6, б. 139]. Әлеге пьесада жыр күңелдән-күңелгә дуслык күперә сузучы, кардәшлек жепләрен ныгытучы илаһи бер көч буларак гәүдәләнгән һәм вакыйгаларны, кешелек мөнәсәбәтләрен әсәрнең буеннан-буена бер жепкә тезеп бара.

Финляндия ягынан торып сугышучы снайпер Зыятдинның моңланып, саф татарча халык жыры жырлап утыручы дошманына атарга кулы күтәрелми. Жыр, гомумән, киң мәгънәсендә – кешене яшәтүче көч. Сугыш кырында дошман кулыннан үләсәңне белгәндә дә, ул кешене илһамландыра, рухландыра, аңарда матур өметләр уята, туган якны, аның табигатен, газиз әти-әнине, кан-кардәшләрен, сөйгән ярларны искә төшереп моңландыра. Зариф та бер дә юкка гына жырларга тотынмый. «Дошманнар», бер-берсен күрәп алгач, ниләр генә кичермиләр. Автор ремаркасында күрәнгәнчә, Зарифның башыннан берсеннән-берсе авыр уйлар «яшен тизлегендә чигә аша сызгырып үтеп торалар... Фин солдатлары винтовкасын төбәгән килеш Зарифка таба атлый. Зарифның жаны-тәне буенча калтырану тагын бер дулкын булып уза һәм бөтен вәжүденнән тир бәрәп чыга» [7, б. 274]. Әлеге күрәнешләр һәм егет күңелендә барган

көрөш үлөм белән күзгә-күз очрашкан кешенең эчке драматизмының үтә тирән булуын күрсәтә.

Егетләрнең икесенең дә татар милләтеннән булуы, алай гына да түгел, якташлар икәнлеген аларның диалогыннан аңлашыла. Зыятдинның бабасы сәүдәгәр Якуб Татарстанның Субай авылында дөньяга килгән. Финляндиягә XIX гасырда ук күчеп киткән. Этисе шушы илдә туган һәм гомер иткән. Зыятдин дә шушында туа, үсә һәм Финляндия гражданы булуы белән чиксез горулана, шул ук вакытта егет үзен татар милләтенә бер вәкиле дип саный. Егет Зарифны үз сүзләре белән әйтсәк, «якташы, кан кардәше, жырдашы буларак якин итә» [7, б. 274], үзе дә татар телендә яхшы сөйләшә, бабасының туып-үскән туган нигезе турында бик мәгълүматлы, табигатенең һәр почмагы хакында, үз күзләре белән күргәндәй күзаллап, кызыксынып сораштыра, татар жырларын белә һәм кушылып жырлый. Зарифның: «Сездә жырлап торган кешене атмаса дигән приказ бар мөллә?» – дигәнә каршы егет: «Дошманны атып үтерә алам, ләкин татар жырына ата алмыйм мин» [7, б. 274], – дип жавап бирә. Илен якларга дип кулына үз телгә белән корал алган фин солдатларының дошманын исән калдыруының да төп сәбәбе шул. «Ата-баба телен белү, жыр-моңын өйрәнү аның өчен жан-рух телгә булып тора. Шуңа да татар жыры Зыятдин өчен изге, чикләрен белми торган кыйммәтле төшенчә» [5]. Егетләрнең һәркайсы үз Ватанын өзелеп ярата, аңа тугры хезмәт итә, шул ук вакытта туган туганны, кардәш кардәшене кырырга жөрһәт итми, намус, кардәшлек хисләре мондый вәхшиләккә эчке бер нәфрәт белән каршы чыга. Шулар рәвешчә «туган илләрен өзелеп сөюче ике татар, әмма Ватаннар башкалыгы сәбәпле ике дошман, шулар ук вакытта уртақ тел, уртақ моң аркасында бер-берсенә кардәш булган бер милләтнең ике баласы кыен хәлдә калалар» [3, б. 11]. Әле тормышта яши генә башлаган гөнаһсыз ике егетнең бер-берсенә карата бернинди дошманлык хисләре кичермичә, киресенчә, тормыш юлларында бер-берләрен очратуларына сөенеп, язмышка рәхмәтле булып сөйләшеп, татар халык жырларын жырлап утыруларын күрсәңдә, бер гаепсез кешеләр гомерен өзүче, кеше язмышларын аяусыз «сындыручы» сугышның никадәр кирәксез, ни дәрәжәдә мәгънәсез икәнлегенә йөрәк өзгеч ачыну белән төшенәсәң.

Зарифның: «Без татарлар бер-беребезгә каршы сугышабыз булып чыгамыни?! Синең бабаң жылый-жылый сөйләгән жыр синең өчен изге түгелме?» [7, б. 306] дигән сүзләре бөтен кешелек дөнъясына мөрәжәгәте сыман аңлашыла, бу исә сугышның беркемгә дә кирәксезлеген кабат раслый. Шушы ачы хакыйкәтне совет-фин сугышы афәтләрен инде үз күзләре белән күреп өлгергән Зариф сүзләре дә дәлилли: «Күпме яш гомерләр өзелде Карел урманнарында. Күпмесе өшеп үлде, күпмесе ачылыктан жан бирде. Фин пулеметлары күпме кешенең жанын койды. Финляндия үзе дә корбаннары күп бирде. Ләкин СССРның югалтулары коточкыч иде» [7, б. 317].

Пьесада егетләрнең икесе дә горур табигатьле, гадел, намуслы, кыю, ярдәмчел һәм миһербанлы, илләренә һәм вәжданнарына тугры, милләт жанлы, милли рухлы шәхесләр буларак ачыла. Икесендә дә татарга хас кирелек тә юк түгел. Нинди генә авыр хәлләргә тарысалар да, бер-берсенә нахак бәла якмыйлар, бер-берсен аклыйлар һәм якыйлар, берсенен язмышы өчен икенчесе һәрдаим борчылып тора, бөтен авырлыкны һәркайсы үз жилкәсенә алырга омтыла. Әсәрдән аңлашылганча, «Фин снайперы белән жырлап утырганы өчен», Зариф 10 елга лагерьга хөкем ителә. Бөек Ватан сугышы башлангач, штрафбатлар составында үз теләге белән сугышка китә. Ватанына тугрылыгын Зариф Бөек Ватан сугышы фронтларында батырлыклары белән исбатлый, сугышта алган тән жәрәхәтләре һәм жан яралары аны гомере бие газалый. Ул офицер, батальон командиры дәрәжәсенә ирешә. Сугыштан Герой булып кайта. Орден белән бүләкләнә. НКВД офицеры, кырыс системага турылыклы хезмәт итүче, кешелексезлеге, мәрхәмәтсезлеге белән дан тоткан Зиминның: «Штрафниклардан сирәк кешене болай зурлап данлыйлар» [7, б. 327] дигән сүзләре дә Зарифның, иле өчен чыннан да жанын-тәнен биреп, намусы кушканча көрәшүче ил батыры булуын дәлилли. Зыятдинга карата туганлык, кардәшлек хисләре аңа бер генә мизгелгә дә тынгылык бирми, сугыштан соң ул, аны эзләп, кабат лагерьга килә һәм шул гамәле аркасында әсәрнең буеннан-буена кешеләр язмышы белән «курчак уены» уйнаган Зимин сүзләре белән әйтсәк, «тагын баткаклыкка таба кереп китә» һәм әлеге бөндөнәң тырышлыгы белән янә лагерьда утырып чыга. Әсәрдә совет

гаскәрләренә бер элгеп качкан, «күке» һәм «диверсант» буларак лагерь тормышына хөкем ителгән Зыятдин турында әлләни сөйләнмәсә дә, аның, Зариф белән танышлыгына мөнәсәбәтле һәрдаим сорау алуларга дучар ителеп, күп кыйналуы, ничәмә еллар лагерьда бер гаепсезгә иза чигеп төмам таушалуы: шыр сөяккә калып хәлсезләнүе, күзләренең төссезләнөп тоныкклануы, яшәү ямен югалткан кеше кыяфәтенә керүе ачык аңлашыла, ләкин шул хәлдә дә аңа милләттәшенең язмышы тынгылык бирми. Милли жырдан башланган дуслык гомерләренең азагына кадәр дәвам итә. Р.Хәмид пьесасындагы сугышта һәлак булган геройлардан аермалы буларак, З.Хәким геройлары исән, әмма гомер буе бәхет күрми иза чигәләр. Нинди генә авыр хәлләрдә дә Ватаннарына, газиз халкына, милли рухка, кардәшлек хисләренә тугры калалар һәм кылган эш-гамәлләре, керсез күнелләре, ниһаять, газап тулы бәхетсез язмышлары белән шуны раслыйлар.

Күрәбез ки, утлы еллар тематикасына багышланган кайсыгына әсәрне алма, төтен сөрәменә уралган, кара канга манчылган рәхимсез сугыш беркемне дә – кечене дә, олыны да аямый, һәркемнең язмышында жуелмас тирән яра калдыра. Сугыш миһнәтләре турында әйтеп, сөйләп һәм язып кына бетерерлек түгел. Әдипләребезнең әлегә афәт китергән газапларны, жимерек язмышларны, китек күнел жәрәхәтләрен төрле сәнгатьчә сурәтләнү чаралары, традицион һәм традицион булмаган сәнгатьчә табышлар ярдәмендә үзенчәлекле һәм үтемле гәүдәләндерә алу осталыкларына инандык. Р.Хәмид һәм З.Хәкимнең ватанпәрвәрлек рухы белән сугарылган драмаларында илгә тугрылык төшенчәсенә кешелек кыйммәтләре белән тыгыз үрелгән булуын күрдөк. Әлегә әсәрләр мәгънәви көчләре, фәлсәфи һәм психологик тирәнлекләре, идея-эстетик хасиятләре ягыннан милли сәхнә әдәбиятыбызның рухи казанышы булып торалар.

Әдәбият

1. Әхмәдуллин А.Г. Дәрәсләккә ирешү юлында: Мәкаләләр. – Казан: Татар. кит. нәшр., 1993. – 30 б.
2. Әхмәдуллин А.Г. Күнелләргә уятыр: Хәзерге татар драматургиясе. – Казан: Мәгариф, 2007. – 223 б.

3. Драматургиядә утлы еллар авазы: Гомуми белем бирү мәктәпләре, урта һәм югары уку йортлары өчен уку әсбабы: 15 томда / Төз. Р.Г. Фәтхерахманов. – Казан: «Хәтер», 2010. – Т. 3. – 350 б.

4. Закиржанов Ә.М. Рухи таяныч: әдәби тәнкийть мәкаләләрә. – Казан: Татар. кит. нәшр., 2011. – 287 б.

5. Закиржанов Ә.М. Эзләнү юлында (Зөлфәт Хәкимнен сонгы еллар ижатына бер караш) [Электронный ресурс]. URL: http://kpfu.ru/staff_files/F1386649134/3.Хаким.doc (Дата обращения: 27.04.2018).

6. Төрки халыклар әдәбияты һәм сәнгате Шәрәк һәм Гарәб мәдәнияте контекстында: Халыкара фәнни-гамәли конф. материаллары жыентыгы (14–17 октябрь 2015 ел) / Ред. Р.Р.Жамалетдинов. – Казан: Отечество, 2015. – 644 б.

7. Хәким З. Телсез Күке: ике пәрделә драма // Драматургиядә утлы еллар авазы: гомуми белем бирү мәктәпләре, урта һәм югары уку йортлары өчен уку әсбабы: 15 томда / Төз. Р.Г. Фәтхерахманов. – Казан: «Хәтер», 2010. – Т. 3. – Б. 240–349.

8. Хәмид Р. Ике сәгать – бер гомер: ике бүлекле драма // Кәен жиле: Драма әсәрләре. – Казан: Татар. кит. нәшр., 1987. – Б. 89–110.

УДК 94 (100)"1939/45"

ПЗ5

**ПИСЬМА КРАСНОАРМЕЙЦЕВ ЧИСТОПОЛЬСКОГО
И ЛАИШЕВСКОГО РАЙОНОВ КАК ИСТОЧНИК
ПО ИСТОРИИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ
(К ПРОБЛЕМЕ СОХРАНЕНИЯ ЭПИСТОЛЯРНОГО
НАСЛЕДИЯ)**

**LETTERS FROM THE RED ARMY SOLDIERS OF
CHISTOPOL AND LAISH DISTRICTS
AS A SOURCE ON THE HISTORY OF THE GREAT
PATRIOTIC WAR (TO THE PROBLEM OF PRESERVING
THE EPISTOLARY HERITAGE)**

Н.А.Корева

N.A.Koreeva

Аннотация. Фронтовые письма – ценный исторический источник по истории Великой Отечественной войны, который зафиксировал происходившие события и переживания авторов. В статье поднимается проблема сохранности фронтовых писем красноармейцев с целью их дальнейшего изучения и анализа. Изучение этих писем позволит раскрыть ценностные ориентации фронтовиков, отношение к войне, устойчивость перед лицом смерти, ментальную связь с родиной, близкими людьми. Впервые вводятся в научный оборот письма красноармейцев Кзыл-Армейского (ныне Чистопольского) и Лаишевского районов ТАССР.

Ключевые слова: фронтовые письма, Кзыл-Армейский район, Чистопольский район, Лаишевский район, красноармеец, военная цензура, Великая Отечественная война.

Abstract. Front letters are a valuable primary source on the history of the Great Patriotic war, which recorded the events and experiences of the authors. The article raises the problem of preserving the front letters of the Red Army soldiers with a view to their further study and analysis. The study of these letters will enable us for revealing the value orientations of the front-line soldiers, attitude to-

ward the war, the stability in the face of death, the mental connection with the homeland and close people. For the first time, the letters of the Red Army soldiers of Kzyl-Army (now Chistopol) and Laish districts of the TASSR are introduced in the scientific circulation.

Keywords: front letters, Kzyl-Army district, Chistopol district, Laish district, Red Army soldier, military censorship, Great Patriotic war.

В очередную годовщину Победы в Великой Отечественной войне необходимо в очередной раз поднять проблему сохранности того немногого, что осталось нам от военного поколения. Прежде всего, речь идет о сохранности эпистолярного наследия, писем от военнослужащих. Изучением фронтовых писем занимались такие ученые, как А.Ю.Иванов, К.И.Иванов, Б.И.Жучков И.Ю.Моисеева [2, с. 7]. Большой массив писем опубликован в сборниках, часть хранится в музеях и архивах [1; 6]. Однако некоторые письма находятся на руках у населения. В некоторых семьях их хранят бережно и аккуратно, в других – безжалостно, на чердаках, в подвалах. Особенно актуальна проблема сохранности писем в том случае, когда утрачена преемственность поколений. Новое поколение не всегда осознает важность этого источника для раскрытия некоторых аспектов истории Великой Отечественной войны, лично участника войны не знает, родственники погибли или умерли. А некоторые фронтовики так и не смогли создать свои семьи, поэтому письма писали родителям, сестрам, братьям, и хранителями памяти выступают уже племянники, внучатые племянники и т.д.

Фронтовые письма – многогранный источник, в котором зафиксированы происходившие события и переживания автора, что позволяет раскрыть феномен «человек на войне» [1, с. 5–18]. В мононациональной Республике Татарстан письма, хранящиеся в семьях, можно обнаружить и на латинице, и на кириллице.

Одно из таких писем – письмо красноармейца Павла Степановича Армякова, проживавшего до войны в с. Чувашский Елтаны Кзыл-Армейского (ныне Чистопольского) района ТАССР, датированное 20 февраля 1942 г. Письмо было из Вологодской области, г. Череповца, где он лежал в госпитале с пулевым ра-

нением. Через 4 месяца и 20 дней после написания письма красноармеец погиб. Письмо написано на татарском языке, кириллицей, сложено треугольником. Для написания использовались чернила фиолетового цвета, адрес подписан цветным (фиолетовым) карандашом. Автор стремился написать письмо аккуратно, поэтому лист линованный. На треугольнике сохранилось три штампа – 2 почтовых, серого цвета, и один сиреневый, с надписью «Народный комиссар обороны». Этот штамп свидетельствовал о том, что письмо проверено цензурой на наличие информации, не подлежащей разглашению. В письмах из действующей армии было запрещено указывать названия фронтов, мест расположения войск и проведения боевых операций, сведения о расстоянии до линии фронта, видах вооружения и боевой техники [4].

Другое письмо, оказавшееся в нашем распоряжении, написано красноармейцем Галимовым из д. Сингели Лаишевского района ТАССР, адресовано отцу, Галимову Хабибулле. Написано карандашом на татарском языке (кириллицей), датировано 14 ноября 1944 г.

Каждое фронтовое письмо имело свою структуру (так называемый формуляр). Главная задача таких писем – дать знать близким, что их отец, муж, сын, брат или друг на момент написания был жив, а, значит, есть надежда на встречу [1, с. 11]. С другой стороны, в письмах проявлялась ментальная связь с родиной – красноармеец вспоминал близких, возможно, чувствовал тепло дома. По этой причине все письма начинались практически одинаково – с приветствия родным, соседям, друзьям.

Письмо П.С.Армякова также содержит приветия родным и близким, но, в отличие от большинства подобных писем, еще и «всем учителям, ученикам, работникам сельского совета, работникам правления, всем колхозникам». Ученые отмечают, что в личных письмах с фронта практически отсутствует партия, нет в них места и партийным вождям. Видимо, они не заняли в подсознании граждан своего места [3, с. 41]. В большинстве своем люди не упоминают и Бога. В этом можно увидеть последствия той богоборческой политики, которую проводила Советская власть. Однако в письме красноармейца Галимова написано: «Будьте такими же здоровыми, не оставляйте меня без своих добрых молитв».

Лейтмотив обоих писем – стремление поскорее вернуться домой, тоска по близким. Галимов пишет: «Войдите в мое положение, я по вам очень скучаю. Хочу вернуться. Особенно по утрам и вечерам хочу вернуться». П.Армяков, находившийся в госпитале, тоже пишет: «Никаких знакомых из соседних деревень нет».

Одним из элементов письма являлось сообщение о состоянии автора письма. Так, П.Армяков пишет: «Я был ранен 21 января (правая рука), лежал в разных госпиталях». Сообщение это не сопровождается эмоциями, как будто автор спокойно ко всему относится. Красноармеец Галимов сообщает в письме: «Мы, отец, 15 числа выходим» (письмо написано 14 ноября 1944 г., перед боем).

Красноармейцы в письмах выражали пожелание получения ответа и продолжения переписки. Галимов написал: «А от вас ни одного письма не получал. Жаль, вам было одного листка?».

Иногда красноармейцы передавали факты фронтовой повседневности. П.Армяков сообщил: «...лежал в разных госпиталях, переводили меня с места на место, невозможно было свой адрес оставить», Галимов: «...кушаем хорошо, папа».

Фронтовики проявляли беспокойство о жизни родных. П.Армяков пишет: «Я слышал, что в деревне очень тяжело, ничего неизвестно, как живете». Галимов спрашивал о том, жива ли бабушка.

Письма фронтовиков содержали в себе элементы философии фатализма, которая сопровождалась предчувствием неизбежной гибели, о чем с беспощадной откровенностью нередко фронтовики сообщали своим близким. Красноармеец Галимов писал о себе: «Я не буду писать уже, я одет в новые одежды», и, вопреки стремлению переписываться с родными, о чем писал выше, добавил: «Не пишите из дома письма».

Таким образом, письма военных лет дают нам представление о чувствах, мыслях, стремлениях фронтовиков-красноармейцев, показывают их отношение к войне, устойчивость перед лицом смерти, знакомят с элементами фронтовой повседневности.

Нам удалось узнать судьбу Павла Степановича Армякова, письмо которого хранит его племянница, поскольку своей семьей создать он не успел. Родился в селе Чувашский Елтань в 1916 или в 1917 г. в обычной крестьянской семье. Мать – Армякова Дарья, отец – Армяков Степан. В семье было четверо

детей – 2 сестры (Анастасия и Прасковья) и 2 брата (Павел и Николай). Павел до войны учился в обычной школе, работал шофером, очень любил свою работу. По семейным воспоминаниям, любил играть на гармонии. В 1921 г. начался голод, пришлось продать гармонию, чтобы не умереть от голода. Потом забрали на войну. На сайте «Мемориал» указано, что последнее место службы – 80 кавалерийская дивизия, 77-й конно-артиллерийский дивизион. Убит 10 июля 1942 г., в звании сержанта, командира отделения. Первичное место захоронения – Ленинградская область, Киришский район, пос. Добровольный, северо-восточнее, 1 км, южный скат высоты около Безымянного Ручья. Убит в бою под ст. Кириши Ленинградской области [5]. Дата донесения – 11.08.1942.

Из Чувашской Елтани на фронт ушли 137 чел., из них 78 чел. не вернулись [8]. Двое из тех, кто не вернулся – братья – Павел и Николай Армяковы. Николай Степанович, 1916 г. р., беспартийный, был призван из Казани 17 июня 1942 г., в феврале 1943 г. пропал без вести. Последний адрес – полевая почта 2228, военная часть – 127 [6]. Из ближайших родственников в официальном донесении был отмечен отец. По семейным воспоминаниям, сослуживцы Николая в письме сообщили родным о его смерти, указав на то, что он взорвал 2 танка, третий переехал его самого. По семейным воспоминаниям, мать не верила в смерть сыновей, до смерти проплакала, ждала их, пока они вернутся.

В семье хранится письмо Николая, написанное 10 июня 1940 г. из Львова. Написано оно на латинице, на обычном тетрадном листке, сложенном вчетверо. Это письмо, относящееся к периоду 2-й мировой войны, является ценным источником для изучения истории Западной Украины. В 1939–1941 гг. здесь дислоцировались советские войска, в июне 1941 г. во Львов вошла немецкая армия. Николай, служивший в этом городе, проходил курсы водников (планировал погружаться под воду с аппаратом), написал: «Здесь что хочешь, купить можно, очень красивый город, как Киев. Только плохо то, что красноармейца или командира если встретят, то стреляют. Таких случаев много было, потому что только в Львове около 3000 офицеров. Польский народ все-таки сопротивление оказывает, но мы потихоньку справимся».

Его письмо дополнено обещанием прислать домой посылку – чай и сахар. Красноармеец переживает о близких людях: «Пиши о событиях в деревне, там очень холодно, дожди, если в этом году не будет хлеба, то народ будет голодать. Я думаю, если с хлебом будет также плохо, я устроюсь на работу». Красноармеец сравнивает ситуацию в родной деревне с положением дел во Львове: «Тут целыми днями дождь, хлеба хорошо поднялись. Дни очень теплые». Таким образом, в письме нашла отражение советская повседневность рубежа 1930–1940-х гг. – дефицит товаров народного потребления (хлеба), голод. Первое, что бросалось в глаза советскому человеку, попавшему в другие социальные условия, – наличие товаров и хлеба.

Личные письма фронтовиков-красноармейцев, зафиксировавшие представления о военной действительности, представляют собой субъективный массовый источник, который можно использовать для раскрытия феномена «человек на войне», показать чувства и настроения солдат. Однако следует с осторожностью относиться к письмам как к источнику знаний, поскольку в них присутствовали умолчания, искажения, неточности, обусловленные требованиями цензуры, настроением автора, его мировоззрением.

Возникает необходимость проводить работу среди населения по выявлению этих писем, обеспечению их сохранности, необходимо также информирование населения о значимости фронтовых писем для сохранения исторической памяти.

Литература

1. «Здравствуйте, дорогие мои...» (фронтовые письма 1941 – 1945 гг.): Сборник документов / Сост. Е.Э.Ешан, А.П.Пудалова. – Н. Новгород: Центр. архив Нижегород. обл., 2015. – 588 с.

2. Иванов А.Ю. Фронтовые письма участников Великой Отечественной войны как исторический источник: по материалам Республики Татарстан: Автореф. дис. ... канд. ист. наук: 07.00.09 / А. Ю. Иванов. – Казань, 2009. – 24 с.

3. Козлов В.П. Фронтовые письма 1941–1945 гг. как молитвы: К 65-летию Победы // Вестник архивиста. – 2010. – № 2. – С. 24–47.

4. Постановление ГКО от 6 июля 1941 г. «О мерах по усилению политического контроля почтово-телеграфной корреспонденции» // Военно-исторический журнал. – 1992. – № 2. – С. 35.

5. Центральный архив Министерства обороны Российской Федерации. Ф. 58. О. 818883. Д. 1342 [Электронный ресурс]. URL: <https://obd-memorial.ru/html/info.htm?id=52361264#> (Дата обращения: 09.05.2018).

6. Там же. О. 977523. Д. 261 [Электронный ресурс]. URL: <https://obd-memorial.ru/html/info.htm?id=72257514> (Дата обращения: 09.05.2018).

7. Чистопольские страницы: Сборник. – Казань: Татар. кн. изд-во, 1987. – 352 с.

8. Чистопольский муниципальный район. История села [Электронный ресурс]. URL: http://chistopol.tatarstan.ru/istoriya_chuv.eltan.htm (Дата обращения: 09.05.2018).

УДК 030
И90

ИСТОРИЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ НА СТРАНИЦАХ «ТАТАРСКОЙ ЭНЦИКЛОПЕДИИ»

THE HISTORY OF THE GREAT PATRIOTIC WAR ON THE PAGES OF «THE TATAR ENCYCLOPEDIA»

Л.Т.Мухаметшина
L.T.Mukhametshina

Аннотация. В работе на примере статей, содержащих сведения о Великой Отечественной войне, впервые предпринята попытка комплексного анализа «Татарской энциклопедии» как целостного издания. Выявленные статьи классифицированы по тематическим блокам. Обоснована необходимость использования «военных» статей энциклопедии в образовательном процессе с целью патриотического воспитания школьников.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, «Татарская энциклопедия», Республика Татарстан, народ, Победа, патриотическое воспитание.

Abstract. In the work on the example of the articles containing an information about the Great Patriotic war an attempt of the complex analysis of «The Tatar encyclopedia» as a complete edition is for the first time made. The revealed articles are classified by thematic blocks. Need of use of the «military» articles of the encyclopedia for educational process for the purpose of the patriotic education of school students is proved.

Keywords: Great Patriotic war, «The Tatar encyclopedia», Republic of Tatarstan, people, Victory, patriotic education.

Приближается к завершению масштабный проект Института татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ по изданию многотомной «Татарской энциклопедии» (ТЭ) [1]: 6-й том на русском языке увидел свет в 2014 г., 6-й том на татарском языке планируется издать к концу нынешнего года. В целом ТЭ получила положительную оценку научного сообщества и общественности, однако до сих пор нет комплексных исследований, посвященных анализу энциклопедии как целостного издания. Во многом это объясняется сложностью энциклопедии как жанра. В то же время, на наш взгляд, уже настало время для обстоятельного изучения «Татарской энциклопедии».

При составлении словника ТЭ за основной критерий отбора событий и фактов было принято емкое выражение: «Всё о татарском народе и Татарстане». В истории же Татарстана, да и вообще в мировой истории XX в., знаковым событием стала Великая Отечественная война 1941–1945 гг. Она определила развитие страны, ее политической системы на многие годы вперед. И, безусловно, исторические реалии, факты военной истории заняли свое заслуженное место на страницах многотомной «Татарской энциклопедии». В рамках данной статьи предполагается проанализировать статьи 6-го тома ТЭ на русском языке, в той или иной степени связанные с Великой Отечественной войной.

Военные действия на территории современного Татарстана не велись, поэтому среди статей ТЭ нет материалов о наступательных операциях, фронтах, городах-героях. Условно среди «военных» статей «Татарской энциклопедии» можно выделить следующие тематические блоки:

- Герои Советского Союза;
- полные кавалеры ордена Славы;
- выдающиеся деятели – участники Великой Отечественной войны;
- агитационная работа советских военнопленных;
- период 1941–1945 гг. в истории предприятий, организаций, развития отраслей промышленности, населенных пунктов;
- научные открытия военного времени;
- вклад в Победу тыла;
- военная периодика, литература, искусство, культура.

Наиболее многочисленными оказались «военные» статьи о персоналиях: в результате подсчета в 6-м томе ТЭ на русском языке [2] (далее все данные приведены по этому тому) были выявлены 13 статей о полных кавалерах ордена Славы, 56 статей о Героях Советского Союза и 110 статей о выдающихся деятелях – участниках Великой Отечественной войны. Так, на страницах тома нашла отражение информация о подвиге Хайдаршина Гайнанши Хайдаршиновича [2, с. 161], под обстрелом противника совершившего на лодке 27 рейсов при форсировании р. Днепр и переправившего людей, боевую технику и боеприпасы; Чалдаева Виктора Алексеевича (Валиуллы Алиевича) [2, с. 277], который подбил 12 танков и сжег 5 бронетранспортеров противника; Яницкого Василия Ивановича [2, с. 522], совершившего 145 боевых вылетов, и многих других. Борьба против фашизма велась не только на фронтах войны, но и в плену, в частности, в 6-й том вошла уточненная информация о создателе и руководителе «Джалиля группы» Курмашеве Гайнани Нуриевиче [2, с. 582], который вел антифашистскую пропаганду в лагере для военнопленных и в батальонах «Идель-Урал», а также о члене «Джалиля группы» Хисамутдинове Рушаде Би-

ляловиче [2, с. 223], сыгравшем важную роль в пропаганде подвига подпольной организации Курмаша-Джалиля.

Победа советского народа в Великой Отечественной войне была бы невозможна без коренной перестройки всех отраслей тогдашней промышленности. В Татарстан как тыловую базу фронта были эвакуированы многие крупные предприятия. Химический завод имени Л.Я.Карпова [2, с. 218–219] в годы войны работал на нужды фронта, выпускал более 20 новых видов оборонной продукции; в здании Химического института имени А.М.Бутлерова [2, с. 219] до 1944 г. размещались эвакуированные из Москвы Институт органической химии и часть Радиевого института АН СССР; были разработаны клеи для ремонта боевой техники, морозостойкая резина, самозатягивающиеся после пробоев емкости самолетов и др.; изготавливались лекарственные препараты. Положительную роль в развитии физической науки в Республике Татарстан [2, с. 113–114] сыграло создание в годы Великой Отечественной войны Научно-технической комиссии для координации деятельности учреждений АН СССР с местными научными учреждениями и промышленными предприятиями, занятыми решением важнейших проблем в области обороны страны. В 1944 г. казанским физиком Е.К.Завойским было открыто явление электронного парамагнитного резонанса (ЭПР) [2, с. 449–450], которое определило основную область исследований во всем мире в области физики послевоенного времени.

В годы Великой Отечественной войны ряд учреждений, эвакуированных из различных регионов страны, были размещены в Чистополь [2, с. 321], что придало новый импульс дальнейшему развитию этого города. Здесь разместились Киевская трикотажная и Гомельская галантерейная фабрики, Калачинский и Сталинградский судоремонтные заводы, второй Московский часовой завод, 3 госпиталя для раненых, 4 детских дома, а также правление и свыше 200 членов Союза писателей СССР, Предприятия города перешли на выпуск военной продукции (преимущественно боеприпасов, военного обмундирования и приборов).

В тылу старались помочь фронту не только ударным трудом, но и сбором средств в Фонд обороны [2, с. 130], к концу 1941 г. населением республики было собрано свыше 16 млн руб., около 26 кг серебра, 796 г золота, к концу 1943 г. сумма поступлений достигла 51 млн руб.

Несмотря на тяготы военного времени, развитие литературы, искусства, культуры не останавливалось. Так, на фронтах активно издавались фронтовые газеты на татарском языке [2, с. 139–140]. В период 1942–1945 гг. выпускалось 16 фронтовых газет на татарском языке, которые не дублировались русскими периодическими изданиями. Среди редакторов татарских газет были известные литераторы. Многие выдающиеся деятели республики погибли на фронтах Великой Отечественной войны: поэт Фатхи Демьян [2, с. 92] погиб в бою; поэт Хайрутдин Музай (Музагид) Хайрутдинович [2, с. 167] за участие в работе «Братского союза военнопленных» в плену казнен; основоположник национального балета, композитор Яруллин Фарид Загидуллоевич [2, с. 529] погиб в бою за освобождение Белоруссии.

Таким образом, на страницах «Татарской энциклопедии» содержится богатый материал о фактах и событиях Великой Отечественной войны, связанных с татарским народом и Татарстаном в целом. Статьи энциклопедии о военном и трудовом мужестве татарского народа и других народов, населяющих республику, о вкладе выдающихся деятелей в приближение Победы, несомненно, способствуют воспитанию в молодых поколениях гордости за свою Родину и патриотизма и поэтому могут быть использованы в качестве дополнительных источников на уроках истории и русской литературы.

Литература

1. Татарская энциклопедия: В 6 т. – Казань: Институт Татарской энциклопедии АН РТ, 2002–2014.
2. Татарская энциклопедия. – Казань: Институт Татарской энциклопедии АН РТ, 2014. – Т. 6. – 720 с.

УДК 94(470.41)
С60

СОЛДАТСКИЕ ПИСЬМА ВРЕМЕН ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

SOLDIERS' LETTERS OF TIMES OF THE GREAT PATRIOTIC WAR

А.Б.Насибуллина, Г.Х.Галимуллина
A.B.Nasibullina, G.Kh.Galimullina

Аннотация. Статья посвящена памяти солдат Великой Отечественной войны, их фронтовым письмам. Письма являются источниками информации, по которым можно определить судьбу солдата, они отражают его личные переживания, размышления.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, солдаты, письма, солдатские «треугольники», село Кирби.

Abstract. The article is devoted to the letters of the soldiers of the Great Patriotic war which reflect their personal experiences, reflections.

Keywords: Great Patriotic war, soldiers, letters, Kirbi village.

Великая Отечественная война продолжает отзываться в нас горьким и величественным эхом. Напоминают о ней кинохроника, военные фильмы, обелиски, солдатские письма.

Совсем недавно в своих руках мы держали уникальные документы: военные письма наших земляков, адресованные своим семьям с фронта [2]. Несколько листочков мелким почерком, бережно хранимые родственниками. Несмотря на то, что это копии, они и есть история.

Письма с фронта... Они шли не в конвертах, на них не было марок. Они сложены треугольниками. Адрес и штамп военной цензуры. Читали как книгу, не отрываясь, представляли, переживали.

Вот письма Насибуллина Зарифа. Всего 4 письма.

Первое письмо.

«Сезгә сагынычлы сәламнәремне жибәреп, сау-сәламәт яшәвәгезне теләп калам. Шулай ук әти-әнигә күп сәлам. Һәм барча туганнарга, күршеләргә күп сәлам.

Үзәбез хәзергә авыллар белән бергә юлда барабыз. Озакламый Мәскәүгә житәбез. Без Ленинградка барырбыз ахыры. Сугышның нәкъ күзенә барабыз, Ходай хәерле кылсын. Барган көнне үк төнлө чәчәләребезне алып, киёмнәр бирделәр, мунчага керттеләр. Барлык нәрсәне яңаны бирделәр. Ул көндә утырып торырга вакыт булмады; аягүрә, тегендә, монда чабып үткәрдәк. Төнгә сәгать 12 ләрдә машиналарга төялөп чыгып киттек. Сәгать 9 ларда поездга төялөп чыгып киттек. Вагоннар тыгыз, 1 вагонда 25 әр кеше. Ашарга сухари бирәләр.

Станцияләрдә халык күп, тыгыз; эвакуацияләнөп күчөп кайтучы хатын-кыз, бала-чагалар белән тулы эшелоннарның хисабы юк. Балалар өчөн бик кайгырма инде, исән булсак бер кайтырбыз. Урнашкач, аралар булса хат язарбыз. Барып житүгә сугыш эченә үк илтөп тыкмасалар.

Машиналарда барганда

Яшь алды күзөбезне,

Асыл туган илебезне

Бер кайтып күрөргөбезне.

Ярый хушыгыз, сау булыгыз. Сәлам белән Зариф».

Сколько грусти, тоски и любви в этих простых строчках. Это письмо солдат написал в пути на войну в августе 1941 года. Дома его остались ждать жена и 4 детей.

Второе письмо.

«Сезки гыйзәтле булып торучы Жәмиләгә, Мөнирәгә, Госманга, Рәисә белән Әсхәткә, әти белән әнигә бик күп сагынычлы сәлам. Хәзергә үзәбезнең хәл шундый: моннан киткәч, августның 12 сөндә машиналардан төшөп Смоленский шәһәрөнә яқынайдык. Мәскәүгә кадәр алай түгел иде, Мәскәүне үткәч тынычсызга китә башлады. Ерактан ук гөрсөлдөгән тавышлар котны алып тора, фашист самолетлары һаман бомба ташлап тора, безгә дә менә-менә килөп ташлый дип бардык. Барып житәрәк өч самолет килөп чыгып бомбитә

итте, ләкин безнең эшелонга эләкмәде. Бомбалар ташлаганда вагоннардан чыгып читкә таралдык. Безнекеләр дошман самолетына орудиедән аттылар. Шул вакыт безнең самолетлар да килеп чыгып дошман самолетын куып киттеләр. Монда сугыш ерак түгел инде, атышлар бик ачык ишетелә. Үзебез хәзер 21 ебез дә бергә урман арасында ятабыз. Озакламый без дә алгы сызыкка ук китәрбез ахыры, хәерле булсын.

Ашарга-эчәргә бар әле. Мәскәүдән булкилар алган идек. 1 сум 80 тиенлек булкилар ашап бетергесез. Юлда барганда 1 хат салган идем, бусы 2 нчесе. Моннан соң хат салырга да вакыт булмас инде. Бик якынайдык, аллага тапшырдык. Озакламабыз керербез ахыры. Ашыгыч кына арада язып алдым. Ярый хуш. Зинһар, балаларны сакла, аларны борчый күрмә. Госман бик азапланмасын. Утыныңның барын як, аннан сайгавыңны сүтеп ягарсың.

Безнең өчен кайгырмагыз, ил өстенә килгән афәтне без кумыйча кем кусын. Илне саклау безнең төп бурычыбыз инде.

Ярый хуш, сау булыгыз.

31 август, 1941 ел».

Третье письмо.

«Сезки гыйззәтле булып торучы Жәмиләгә бик сагынычлы сәлам, шулай ук Мөнирәгә, Госманга, Рәисәгә, Әсхәткә күп сәлам. Шулай ук әти-әнигә, Таифә апага, барча туганнарга, күршеләргә күп сәлам. Сәлам соңында сәламәт яшәвәгезне теләп калам.

Үзебез Смоленск урманында сугышка керергә команда көтеп торабыз. Без әлегә монда торып торабыз. Сугыш бездән 35 чакрым ары, атыш тавышлары яхшы ук ишетеләп тора. Без торган урман эчендә тынычлык юк, бары да киеренке хәлдә тора. Дошман самолетлары безнең өстән әледән-әле әйләнеп китәләр. Самолетлар ялгыз гына түгел, 5 әрләп, 10 арлап очып китәләр. Наман бомбить итеп торалар. Коточкыч хәлләрне күрәп яшибез. Лагерьдан чыкканнан бирле аяк киёмнәрен салган юк, ашау-эчү дә бертөрле генә, үзегез беләсез инде. Моннан соң тиз генә хатлар язучулар да булмас. Бу хатны каравылдан алышынгач кына язып алдым, ара юк, хәрби өйрәнүләр күп вакытны ала. Бу минем өченче хатым. Авыллар, хәзергә 5 ебез

бергә. Авыллар турында сөйләшеп алабыз. Безнең хәзергә адресыбыз юк әле. Сафин Гәрәй дә минем янда. Адреслы хат килсә һәрберебезгә дә шул адрес ярый.

Сез бик кайгырмагыз, сезгә сугыш ерак әле, без илебезнең ул кадәр үк эченә үтәргә ирек бирмәбез.

Тәрәзәләр сылап куеп борчылмый торыгыз. Безнең турында бик кайгыртмагыз, ашагыз һәм эчегез, булган агачларны саклап ятмагыз, ягыгыз. Исән-сау дошманны жиңеп кайтсак, бар да булыр. Әгәр бу хат барып ирешсә, авыл хәлләрен язып сал. Хәзер сентябрь, көннәр суыкка бара, бакча бәрәңгеләренче йолкып-йолкып булса да алып тор. Бәрәңге икенче икмәк ич ул.

Ярый сау булыгыз, башка язардай сүзләр юк. Өйдән алып килгән акчаларыбыз бар әле. Акчага алырга бернәрсә дә юк монда.

9 сентябрь, 1941 ел».

Четвертое письмо.

«Сезнең барыгызга сагынычлы сәлам белән сәләмәт яшәвәгезне теләп калам. Зиннәт абыллар, Гәрәй абылларга күп сәлам. Казандагы әби-бабайга һәм башкаларга сәлам.

Үзем хәзергә сау-сәләмәт, сезләрне дә сәләмәт булсын дип теләп калам. Безгә хәзер алгы сызык 20 км ераклыкта. Без алга ук житкән идек инде. Алгы сызыкка 3 км калгач чигендек. Без монда өйрәнүләр үтәбез. Бу хатны кырда окоп казыганда гына язып салдым; көн саен, сәгать саен һөжүмгә күчүне көтеп кенә торабыз. Әллә бүген танда ук чыгарырлар, Аллага тапшырдык, хәерле булсын. Монда гыйбрәтләр күп: шәһәрләр, авыллар жимерелә, яна. Сугыш хәлен үзегез беләсез. Үзебез хәзергә 5 ебез бергә. Хәмәтгали, Закир, Зиннәт, Гәрәй һәм мин. Башкаларыбыз артта калды. Монда көннәр начар, яңгырлы. Бер яктан дошман самолетлары бомбить итеп китә, икенчедән юеш. Бу минем 5 енче хатым. Сездән хат өмет итеп булмый инде. Чөнки бер урында гына тормаганга күрә, адрес юк. Бүген монда, иртәгә әллә кая китеп барабыз. Бу хатны 22 сентябрьдә яздым. Сез бәрәңгеләр аласыздыр инде. Син ничек тә ала күр инде, без кайта алмабыз. Бик бәхет булса гына әйләнеп кайтырбыз. Без хәзер бик куркыныч астында гына торабыз, керми булмабыз ахыры. Үзебез инде, сезне бик кайгыртабыз. Балаларга да авыр-

лык инде. Сугыш авырлыгы аларга да төште. Хәзер салкын вакыт житте, биялэйләребез дә юк. Безнең хәл төрле яктан да яхшы түгел. Бу хәлгә дә түзәр идек инде, сугышның эченә үк кермәсәк. Ярый хуш, сау булыгыз.

Сәлам белән Зариф.

22 сентябрь, 1941 ел».

Во всех этих письмах строчки любви к родным, переживания о них, о фронтовых товарищах. Четвертое письмо было последним. По данным ОБД «Мемориал» Министерства обороны Российской Федерации Насибуллин Зариф 1906 г. р., уроженец с. Кирби Столбищенского (ныне Лаишевского) района Татарской АССР пропал без вести в декабре 1941 г. [1].

Письма второго нашего земляка Сафина Гарая, воевавшего в одной воинской части с Насибуллиным Зарифом.

Первое письмо.

«Хат башы. Мәгъсүмәгә бик сагынычлы күп сәлам. Саимәгә бик сагынычлы күп сәлам. Зәкиягә бик сагынычлы сәлам. Эти белән әнигә, Сабира белән Галимжанга сәлам. Һәм дә Нәбиһә белән балаларга сагынып сәлам. Мәфтуха апаларга балалары белән сәлам. Һәм дә барча тирә-күршеләргә, дус ишләргә, безне сораганнарның барчасына аермыйча сәлам. Һәм дә Ризванов Габдрахманга барча семьясы белән аермаенча сәлам.

Безнең хәлне сорасагыз без хәзергә сау-сәламәт, сезләргә дә сау-сәламәт дип беләбез. Мин хәзер пулемётный командада, пулемёттан атарга өйрәндем. Хәзер уеннарны бетердек. Авыллардан Хәмәтгали, Зариф, Закир, Зиннәт 4 се бергә. Алар да барыбер хәзер безнең белән бер тирәдә йөриләр. Озакламый Смоленск өлкәсенә китәбез әле без. Безнең гаскәр немецлардан кире алган шәһәрдән ерак түгел генә.

Бу хатны 22 сентябрьдә яздым. Ярый сау булыгыз. Исәнлектә кайтып күрешүне теләп калам. Фронтка чыгып китәбез.

22 сентябрь, 1941 ел».

Второе письмо.

«Сагынычлы хат башы.

Гәрәйдән Мәгъсүмәгә, Саимәгә, Зәкиягә, Хәйдәргә, эти

белән әнигә, Сабирага барча семьялары белән сагынычлы сәлам. Һәм дә Нәбиһәгә барча балалары белән сәлам, Сара апага, Мәфтухага, абылларга, Хәмәтгали абылларга, Вафа жизниләргә, Гыйләжөвкә, Ярмиөвкә, Ризвановка барчасына бик күп сәлам.

Безнең хәлне сорасагыз, хәзергә сау-сәламәт, наратлык урманы арасында торабыз. Лагерда вакытта мунчага кергән идек, шуннан бирле өс-башларны алыштырган юк. Бүген бу урманда икенче көн, башка урманга күчеп йөрибез. Уеннар уйнаганыбыз юк, мылтыклар алганыбыз юк. Тагын монда 2 сентябрьдә рота, взвод, батальоннарга бүлделәр. Хәмитов Исмай, Гатауллин Х., Шәрәфиев В. аерым. Сабитов Ф. үзенә аерым. Шакиров Х., Сафин М., Хәмәтгалиев З. – калганнарыбыз бер ротада. Мин, Насыйбуллин З., Вафин З., Ногманов Ибраһим бер отделениедә. Бергә ашыйбыз, бергә ятабыз. Әле кайчан сугышка барасыбыз билгеле түгел. Белеп булмый, бүген кирәк булса, бүген чыгарып жиберәләр. Бу өч көндә яңгырлар тукталып тора, кояш кыздыра. Монда игеннәргә яхшы жыялар. Сездә ничектер. Яхшы итеп жыярга карагыз, киләчәктә ашарга кирәк булыр. Исән-сау кайтсак, безгә дә кирәк булыр. Авыл жирендә шундый сөйләүләр була. Герман килә, фәлән дә төгән дип. Бер дә куркырга ярамый. Тагын әллә ничә ел сугыш булса да, герман анда барып житәчәк түгел. Колхозда армый-талмый эшләргә карагыз, без дә монда тырышчакбыз. Зарифтан Жәмиләгә һәм барча балаларына сәлам. Без өйдән чыкканнан бирле һаман агач төбөндә кунабыз. Без Смоленская областта Мәскәүдән 300 чакрым чамасы арттарак ятабыз. Сугышны кайсы кеше 100, кайсы кеше 60–70 чакрым ераклыкта, ди. Дөрөс итеп әйтүче юк. Кайсы кеше Смоленск бездә ди, кайсы немецларда ди. Без газеталар алганыбыз юк. Сау булыгыз! Хәзергә без сау-сәламәт, сезне дә сәламәт дип белеп калабыз. Исәнлектә кайтып күрешүне теләп калам. Без хәзер мондагыңа күндәк инде, өйдәге шикелле йөрибез.

4 сентябрь, 1941 ел».

Боец, отправляющий весточку домой, и не помышлял о том, что спустя десятилетия его послание будут читать и изучать посторонние люди. Поэтому он писал просто, откровенно, пе-

редавая многочисленные приветы родным и близким. Солдату были интересны самые мелкие бытовые подробности тыловой жизни, о которой он так тосковал. В письме Гарай абый успокаивает семью, что фашисты никогда не дойдут до его деревни.

В документах ЦАМО РФ, уточняющих потери, Сафин Гарай 1900 г. р., уроженец с. Кирби Столбищенского (ныне Лаишевского) района учтен пропавшим без вести в сентябре 1941 г., а письменная связь с ним прекратилась 28 июля 1941 г. [1].

Насибуллин Зариф и Сафин Гарай погибли в самом начале войны. Даже неизвестны их могилы.

Письма третьего солдата – Хуснутдинова Низама.

Первое письмо.

«Без ки Кызыл Армия сафында хезмэт итүче улыгыз Низамнан газиз әнкәмә, әткәмә бик сагынып, бик саргаеп бик күптин күп сәлам. Улларым Зәкәрия белән Габдуллага бик саргаеп, бик сагынып, бер генә мәртәбә булса да күрәсем килеп күптин күп сәлам. Шулай ук улым Миңлегалигә бик күп сагынычлы сәлам. Туганнарга, тирә-күршеләргә дә һәркайсына аермаенча бик күп сәлам. Исән-сау кайтып күрешүне теләп калам. Үзем хәзергә исән-сау, сезне үлеп беткәнсездер дип беләм, чөнки бер хәбәрегезне дә белмим, хатыгызны алганым юк. Әллә хат язмыйсыз инде. Посылка сала алмассыз микән. Бик салкын, жылы оекбаш һәм бияләйләр сала алмассызмы. Оекбашлар яңа булмаса да ярар. Ярый хуш, сау булыгыз».

Второе письмо.

«Без ки Кызыл Армия сафында хезмэт итүче туганың Низамнан Маһруй белән Миңлевәлигә бик сагынып, бик саргаеп, бик күптин күп сәлам. Һәм дә исемнәрен оныткан барча балаларыңа күп сәлам. Әни белән мәһрүм булып йөрүче улларыма сәлам. Сәлам соңында исән-сау кайтып күрешүне теләп калам. Хәзергә исән-сау әле, немецлар белән бик каты көрәшәбез. Безгә Мәскәүдән Сталиннан гвардийский исеме бирелде. Без, гвардеецлар, фашистларны көн саен кырып торабыз. Немец бездән кача, тиздән бетереп кайтырга уйлыйбыз. Башка язардай сүзем юк. Посылкагызны ала алмадым. Хәзергә тамак тук: ит, май, аракыларга кадәр бирәләр. Шулай да салкыннан

бармаклар бераз өшеде. Маһруй, син безнекеләрне караш инде, ни эшләп торалар икән. Мин Столбищега семьяга ярдәм итү турында язу жибәргән идем, колхоз ярдәм итәр диләр. Миңлевәли карасын әле шунда. Шушы адрес белән хат язып карагыз, күчмәсәк, бәлки алырбыз. Безнекеләрне зинһар ташламагыз, карый күрегез. Хатны 29 январьда яздым. Бәлки язларга кайтып булмас микән.

29 январь, 1943 ел».

В каждой строчке отражена любовь к своим родным, близким людям, к родной деревне. Низам очень переживает, особенно за своих сыновей. Просит сестру, чтобы она не забывала и помогала его детям. Родных успокаивает, что их хорошо кормят. «Пока нас кормят хорошо, дают мясо, масло и даже водку», – пишет он. Также сообщает, что написал письмо в Столбищенский военкомат с просьбой о помощи своей семье, и ответ он уже получил: «...колхоз обязательно поможет его семье». Это показывает, что он и на войне остается главой семьи.

Хуснутдинов Низам, 1905 г. р., красноармеец 975-го стрелкового полка 270-й стрелковой дивизии погиб 12 июля 1943 г. Захоронен в братской могиле в с. Кошлаково Чураевского с.п. Шебекинского района Белгородской области [3].

Письма с фронта – документальные свидетели войны. Простые, бесхитростные строки, полные любви к жизни напоминают нам о том, что нельзя забыть в суете повседневных буден. Письма с фронта – живые строки войны, это голос издалека, голос, который отзывается и навсегда останется в наших сердцах.

Литература

1. Обобщенный банк данных «Мемориал» Министерства обороны Российской Федерации. <https://obd-memorial.ru>.
2. Текущий архив Кирбинской сельской школы Лаишевского района Республики Татарстан.
3. «Хәтер – Память»: в 28 т. – Казань, 1996. – Т. 15. – 584 с.

УДК 94 (47)
С60

СОЛДАТСКИЙ МЕДАЛЬОН. ЧИТАЙТЕ И ПЕРЕДАЙТЕ
THE SOLDIER`S MEDALLION. READ AND REPORT

P.P.Салахиев
R.R.Salakhiev

Аннотация. В статье анализируются тексты записок из солдатских смертных медальонов периода Великой Отечественной войны как документов исторического и духовного наследия народа, описываются эмоциональные переживания участников поисковых работ и родственников погибших воинов, показывается значение поисковой работы для современного поколения.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, поисковое движение, солдатский медальон, установление имен погибших воинов.

Abstract. The article analyzes the texts of notes from the soldiers` mortal medallions of the period of the Great Patriotic war as documents of the historical and spiritual heritage of the people, the emotional experience of participants of search works and relatives lost soldiers, shows the value of the search works for the modern generation.

Keywords: The Great Patriotic war, search movement, soldier`s medallion, establishment of names of the lost soldiers.

Одним из тяжелых последствий Второй мировой войны остается наличие сотен тысяч непохороненных неопознанных воинов Красной армии, останки которых все десятилетия после войны остаются лежать на местах боев на всех фронтах. 40 лет, 50 лет прошло со дня Победы над врагом, вот уже прошло 70 лет – нет конца работе общественных поисковых организаций по поиску и погребению останков погибших. Никто из них не предполагал, что десятилетиями тела убитых не будут должным образом похоронены, семьи не будут извещены о месте погребения.

Время постепенно уничтожает предметы, позволяющие опознать воина, установить его имя. Самым информативным и долговечным из личных документов и вещей воинов Великой Отечественной войны оказался так называемый смертный медальон.

Солдатский смертный медальон был введен Приказом РВС от 14.08.1925 г. № 856 как документ, удостоверяющий личность военнослужащих РККА. Еще до Великой Отечественной войны медальон успели несколько раз отменить и ввести повторно [4, с. 65]. В разные годы формы и материал капсул для хранения бланков-вкладышей были разными: прямоугольными, цилиндрическими, жестяными и даже деревянными. Приказом НКО СССР от 15.03.1941 г. за № 138 были введены в обращение медальоны в виде пластмассовой восьмигранной цилиндрической капсулы, внутрь которой вкладывался бумажный бланк в двух экземплярах. Перед погребением один экземпляр бланка должны были изъять из капсулы для передачи в штаб, второй предписывалось вложить обратно в капсулу и оставить при трупe убитого. В типографских бланках шириной около 5 см и длиной 20 см указывались фамилия, имя, отчество, год и место рождения воина, адрес семьи, военкомат призыва, воинское звание и группа крови. 7.10.1941 г. была введена и красноармейская книжка как основной документ, удостоверяющий личность военнослужащих рядового и младшего комсостава. В связи с этим 17.11.1942 г. медальон был снова отменен, уже окончательно, и оставлена только красноармейская книжка [6].

Великая Отечественная война длилась четыре года, а личные опознавательные знаки в виде смертного медальона в пластмассовой капсуле, обеспечивающей хорошую сохранность вкладышей, красноармейцам выдавались всего-то в течение года.

При очень большом числе обнаруживаемых поисковиками останков воинов число найденных смертных медальонов, по нашему мнению, составляет около 10%. Вопрос: почему у такой малой части погибших находим медальоны, – всегда интересует и поисковиков и даже далеких от поиска людей.

С.С.Котилевский приводит несколько объяснений этого [4, с. 66]: короткий период выдачи медальонов, при погребении бланки часто забирали вместе с капсулой, солдаты использовали капсулу в практических целях (мундштук для курева, пенал для

перьев, иголок и других мелких принадлежностей), но главное – несовершенство системы учета личного состава РККА.

Среди поисковиков распространена также версия, что у солдат существовало суеверие: если заполнил смертный медальон, значит, будешь убитым. Думаем, это не так. В этом мы постоянно убеждаемся, обнаруживая в капсулах смертных медальонов записки нестандартного содержания, в которых воины обращаются к своим товарищам, семьям, будучи уверенными в своей гибели. На войне смерть была на каждом шагу, хотя каждый надеялся выжить.

Некоторые из таких записок написаны на чистом листе бумаге, бывает даже сделанные вручную по размерам и структуре сведений под стандартный бланк. Но чаще это записки на любом имевшемся у воина клочке бумаги, с сведениями разной полноты. Встречается, что воин не называл своего имени, указывал только адрес семьи, кому сообщить о гибели. Никто ведь не мог и предположить, что пишет потомкам из другого века. Были уверены, что записки будут прочитаны сразу же. Поэтому, наверное, из-за отсутствия стандартных, писали самодельные записки, из-за отсутствия штатных капсул вкладывали записки в приспособленные для этого гильзы от патронов. Подписывали личные вещи – котелки, фляжки, ложки, портсигары и т.д. Найдены ложки, на которых нацарапаны полные данные о воине и адрес, кому сообщить, вплоть до номера квартиры. Человек не хотел оставаться неизвестным солдатом, он всегда думал о близких, родителях, детях. Сержант Вагин Юрий Ефимович оформил своеобразным девизом даже стандартную капсулу медальона: «Надо жить во имя жизни, за живущих жизнь отдать».

Всероссийский информационно-поисковый центр «Отечество» (Казань) ведет сбор и хранение информации по медальонам и именованным вещам, найденным различными поисковыми отрядами страны. На основе собранных данных печатается многотомное продолжающееся издание «Имена из солдатских медальонов» [3]. В настоящее время в базе данных ВИПЦ более 30000 записей о воинах, чьи имена установлены в ходе поисковых работ на местах боев Великой Отечественной войны [1]. Из них 13980 записей – по смертным медальонам. Эта база данных, уникальная в своем роде, как по количеству записей, так и

по информативности, позволяет также делать выборки различного назначения. К примеру, о частоте обнаружения солдатских смертных медальонов по годам, о количестве медальонов, найденных в отдельных регионах и др. [7].

Поисковые работы в массовых масштабах с участием тысяч человек продолжаются уже не одно десятилетие. Но отношение к обнаружению медальона и других предметов, позволяющих выяснить личность их погибшего владельца, всегда остается особенно трепетным и высокоэмоциональным. Каждый найденный медальон, каждое установленное имя становится событием не только для нашедшего человека, но и для всех участников работ, для семей воинов, его земляков.

Вот как описывает свои переживания в момент обнаружения медальона Коньшина Александра Федоровича из Пермской области поисковик из Казани, участник поисковых экспедиций с конца 1980-х гг., Лилия Блохина: «Экспедиция... Первый поисковый день в районе бывших деревень Московская Дубровка и Арбузово... Устав от многочасовых безрезультатных поисков, я вдруг произнесла: «Ты хоть подскажи где тебя искать». И в эту же секунду недалеко от меня с треском упала шишка. Именно на этом месте я и начала искать «своего солдата»... Уже через пять минут поиска появилась застежка от плащ-палатки, потом звездочка от пилотки, а на следующий день в отвалившемся от края раскопа куске земли я нашла медальон!!! Понять переполняющие тебя в этот момент чувства может только человек, побывавший в экспедициях, знающий насколько это редкая находка. Рядом со мной от счастья плакала моя подруга Юля, а вокруг меня радостно кричали «Ура!!!» сбежавшиеся с соседних раскопов поисковики. Но в голове с этой секунды бешено пульсировала лишь одна мысль – только бы медальон оказался заполненным, только бы «мой солдат» не остался безымянным, как десятки тысяч других, так и не вернувшихся с войны к своим близким. «Ну, с Богом...», – тихо произнес Сергей Громов, бережно отворачивая крышку медальона. Мы, кажется, перестали в эту секунду дышать... и вдруг громогласное «Есть!!!», «Ура!!!» накрыло наш лагерь... Медальон с вкладышем!» [2].

Годы поиска стали источником и целого пласта поисковой поэзии, участники работ выражают свои впечатления и звуки

души в стихотворных строках. Многие из них опубликованы в книге «Имена из солдатских медальонов» [3]. Например, Владимир Трусов из г. Мончегорск Мурманской области в «Марше поискового отряда» пишет:

«И нам «смертельный медальон»
Дороже всяческих сокровищ.
Вдруг расшифрованной строкой –
Души нетленной изваянем! –
Неси Ей (Господи!) покой.
Наш поиск – наше покаянье».

В поисковой работе сложно выделять словами «особенно интересны», «особенно дороги» отношение к отдельным видам именных находок. Ценно все, что помогает установить имя погибшего. Но все же, в ряду вкладышей из солдатских медальонов есть особенно трогательные по содержанию записки. При обнаружении таких сообщений, невольно начинаешь представлять самого воина, обстоятельства, при которых ему пришлось написать такое лирическое, возможно, даже несвойственное ему самому в обычной жизни, трогательное послание. В основном они обращены к близким, жене, детям.

«Милые мои детушки. В случае моей смерти прошу Вас, сынок Митя и дочка моя Лизонька и супруга моя законная Катя, лихим словом меня не вспоминайте. Прощайте, мои милые детки. 1942 г., март.

Мой адрес: Куйбышевская область, Новодевического района, с. Новый Токшум. Получить Дунаевой Екатерине Федоровне.

Дунаев Петр Григорьевич».

Останки и смертный медальон Петра Дунаева были найдены в 1990 г. в Смоленской области. Сын, Дмитрий Петрович Дунаев, присутствовал на церемонии захоронения.

Блинов Тихон Андреевич, найденный в 1989 г. в Новгородской области, с обреченностью, но с большой любовью к жене и детям написал в смертном медальоне: «Жене Блиновой Марфе Семеновне. Уважаемая Марфуша! Этот пишу пакетик, а сам обливаюсь слезой. Вспоминаю всю жизнь прожитую мною 26 лет. До свидания Марфуша и сыночки Володя и Витя. Счастливо жить без меня в несчастных случаях. Ваш муж и папа, дорогая семья, Блинов Тихон Андреевич. Сталинградская об-

ласть, ст. Серебряково, Фрунзенский район, Теркинский п/с, хутор Игнатов».

В 1990 г. Марфа Семеновна вместе с сыновьями была на могиле мужа.

Портнов Рувим Моисеевич из Казахстана обращается не только к семье, но и к своим товарищам, а теперь и ко всем нам: «Если меня найдут убитым, то прошу семью моей сообщить по этому адресу и эту бумажку. Прощай семья, прощай навсегда, я умер в поле боя за родину, прошу не забывать вашего отца. Портнов Рувим. Адрес мой Каз.С.С.Р. Актюбинская обл., Ключевой район, стан. Тамди, дет. дом. Портновой Саре. Боец Портнов Рувим Моисеевич. Читайте и передайте».

Жена Рувима Портнова уже умерла, сын Наум погиб на войне, дочь после войны проживала в Ленинграде. Читайте и передайте...

Красноармеец Пешков Иван Григорьевич из Вологодской области написал свое обращение на обороте стандартного бланка: «Погиб за защиту родины, осталась семья в количестве 6 человек жена и пятеро детей возрасте от одного года и до 10 лет. Прошу сообщить о моей смерти. Призывался 18 августа 1941 года Тарногским военкоматом».

Найдены дочь Анастасия Ивановна и внук Пешков Иван.

Считавшийся пропавшим без вести Ульянов Егор Ульянович из Калининской области тоже на обороте идеально сохранившегося бланка медальона оставил обращение к боевым товарищам: «ГОВ., прошу передать жонке моей, что я убитый, а то у неё трое детей осталось от 5 лет и до 6 мес. последнему. Еще раз прошу кто вынет, пошлите пожалуйста жонке письмо».

Останки Егора Ульянова похоронены 10 мая 2007 г. в д. Чудской Бор Ленинградской области. Родственников пока найти не удалось, известно, что был жив старший сын Николай Ульянов 1936 г. р., а жена и две дочери уже умерли. Поиск продолжается.

Еще одна просьба из сорок второго: «Товарищ найденного данный медальон прошу сообщить по адресу г. Новосибирск, ул. Садовая, д. 4 кв. 6 Колесниковой Прасковье Ивановне. Надеюсь Вас не затруднит черкнуть пару строк моей мамаше, которую я люблю. Сообщив в каких обстоятельствах Вы нашли этот медальон и вложите в письмо эту писанину. Вот моя к Вам

просьба, которую надеюсь выполните. Прощай мама мама мама. Колесников. 6.04.42».

Записка была найдена в Новгородской области в 2012 г., так любимую маму Михаила Александровича Колесникова найти не удалось, видимо, уже опоздали.

Не перечислить все записки. Не в силах выполнить просьбы всех. Слишком много прошло времени. Человек не вечен, но вечным может стать память о нем. Семьи ждут до сих пор, и поэтому приятно найти их и сообщить пусть и горестное, но ожидаемое всю жизнь известие.

Так же как не уместить в рамках статьи тексты всех найденных медальонов, так же много откликов семей найденных воинов. В одном из них, текст которого приводим ниже, сконцентрировано все: и горечь утраты, и безысходность ожидания, безнадежность поисков и необъяснимое стечение обстоятельств, которые привели семью воина к месту его гибели.

В поисковой экспедиции под г. Любань Тосненского района Ленинградской области в мае 2008 г. поисковым отрядом «Северная широта» (г. Вологда) были найдены непохороненные останки советского воина. В найденном при останках смертном медальоне удалось прочитать: «Цветков Павел Егорович, 1908 г.р., сержант, уроженец Смоленской области, Монастырщинский р-н, д. Болотовщина. Жена Цветкова Анна Николаевна, проживала: м. Монастырщина, ул. Революционная, д. 33». В ходе поиска родственников выяснилось, что дочь воина, Цветкова Галина Павловна, проживает в поселке Сельцо Тосненского района! А ведь как раз в Сельцовском Доме культуры ежегодно 10 мая Межрегиональная поисковая экспедиция «Любань» проводит свои Вечера Памяти [5].

«Дорогие и уважаемые поисковики!

С большой благодарностью и низким поклоном пишет вам Цветкова Галина Павловна, дочь Цветкова Павла Егоровича 1908 г. р., останки и медальон которого найдены в мае 2008 г. поисковым отрядом «Северная широта» (г. Вологда). Извещение о гибели отца мама получила в 1947 г., в котором не было указано, где погиб и где захоронен.

Мой отец – уроженец Смоленской области. До войны работал участковым милиционером. Прошел Финскую войну от на-

чала до конца, остался в живых и невредимым. Человеком он был энергичным, веселым, жизнерадостным, очень добрым и честным (по рассказам мамы). Я его помнить не могу, т.к. когда отец в 1941 г. ушел на фронт, мне было 8 месяцев. Вскоре Смоленщина была оккупирована фашистами, поэтому писем с фронта от отца не могло быть.

Отступая, немцы бежали от нас, обливали бензином наши дома и поджигали. Мать осталась одна с 4-мя детьми на пепелище. Сгорело все имущество, все документы и фотографии. Но одна фотография с фронта попала в Сибирь сестре моего отца. Фото было выцветшее, все изломанное, но художник нарисовал его портрет, который я перефотографировала и раздала всем родным.

Закончилась война, с фронта шли солдаты домой. Мы, дети, выходили с бабушкой на большак и, задрав головы вверх, из-под руки смотрели, ждали их, и без конца спрашивали бабушку:

– Это наш папа?

– Нет, детки, не ваш.

– А мы завтра пойдем его встречать?

– Мы будем ходить до тех пор, пока будут идти солдаты с фронта.

И хотя уже было известно, что отец погиб, мы его все равно ждали, но не дождались. Давно уже умерла моя мама, умерли 3 мои брата. Из большой семьи я осталась одна. Я свято чтю память отца, своих близких и всех воинов, павших в боях за Родину, за нас. Светлая им память! И вдруг в конце 2009 г. пришло письмо из Казани с известием, что найдены останки моего отца и при нем смертный медальон. Это известие потрясло меня. Все в моей душе перемешалось: слезы радости с горечью. Свершилось чудо, которое подарили мне поисковики. Господи, сколько лет я, мама, мои братья ждали какую-нибудь весточку с фронта. И вот скоро я увижу эту весточку, первую и последнюю, написанную его рукой. 10 мая вместе с его внуками, правнучками и племянницей встретимся с поисковиками в д. Чудской Бор на захоронении останков воинов и на вечере памяти в п. Сельцо. Обидно и больно только одно, что мама

жила со мной на тосненской земле 11 лет и мы ничего не знали, что останки отца рядом, в 10 километрах от нас.

Я работала 33 года в Любанской средней школе имени Радищева и не раз бывала в Чудском Бору (навещала своих учеников, ездила с коллегами за клюквой на чудскоборские болота). Это всего в 7 км от Любани. Видно, так судьба распорядилась, что я приехала именно в этот район, Тосненский, который защищал мой отец, т.е. он всегда был рядом со мной. Дорогие поисковики! Тысячу раз вам спасибо за ваш благородный труд, за то, что я поверила в чудо.

Очень хочу встретиться и поговорить с вами. Будьте здоровы. До свидания, до встречи. С уважением Цветкова Галина Павловна».

Галина Павловна приехала на захоронение останков отца, посетила место его гибели, была очень трогательная встреча и общение с поисковиками. Ни архивы, ни министерства, ни военкоматы и администрации, а только солдатский медальон и труд поисковиков сделали возможным возвращение имени солдата.

Таким образом, изучая истории установления имен погибших воинов и розыска их родственников, эмоциональные переживания участников поисковых работ и родственников воинов, убеждаешься, что нить между прошлым и настоящим не прервется. Современное поколение граждан с уважением относится к истории своей страны и с ответственностью решает накопившиеся проблемы.

Литература

1. База данных именных находок ВИПЦ «Отечество» [Электронный ресурс]. URL: <https://vipc.ru/search/man> (Дата обращения: 10.04.2018).

2. Блохина Л. «Не знаю скоро или нет вернусь домой...» // Отечество. – 2012. – № 2 (79) [Электронный ресурс]. URL: http://otechestvort.ru/gazet/2012_02/003.html (Дата обращения: 10.04.2018).

3. Имена из солдатских медальонов / А.Ю.Коноплев, Р.Р.Салахиев, М.Ю.Салахиева: В 7 т. – Казань: Отечество, 2005–2016.

4. Котилевский С.С. Теория и практика поисковых работ. – Казань: Отечество, 2004. – 230 с.

5. «Мы будем ходить до тех пор, пока будут идти солдаты с фронта» // Отечество. – 2010. – № 3 (74) [Электронный ресурс]. URL: http://otechestvort.ru/gazet/2010_03/008.html (Дата обращения: 10.04.2018).

6. Приказ о снятии медальонов со снабжения Красной Армии № 376 от 17 ноября 1942 г. // Центральный архив Министерства обороны Российской Федерации. Ф. 4. О. 12. Д. 106-а. Л. 512 [Электронный ресурс]. URL: http://militera.lib.ru/docs/da/nko_1941-1942/16.html# (Дата обращения: 10.04.2018).

7. Салахийев Р.Р., Салахиева М.Ю., Шайдуллин Р.В. В летопись Великой Отечественной войны: солдатские смертные медальоны // Материалы историко-культурного форума «Международное боевое братство защитников Сталинграда и современность» 30–31 марта 2015 г. – г.Волгоград: Волгоградская государственная академия последиplomного образования, 2015. – С. 156–167.

УДК 821.0
Ш15

**ШАГЫЙРЬ ЯЗМЫШЫ
(ФРОНТОВИК-ШАГЫЙРЬ ИСХАК ЗАКИРОВ)**

**СУДЬБА ПОЭТА
(ПОЭТ-ФРОНТОВИК ИСХАК ЗАКИРОВ)**

**THE FATE OF THE POET
(POET-SOLDIER ISKHAK ZAKIROV)**

*Р.И.Халиуллина
R.I.Khaliullina*

Аннотация. В статье рассказывается о судьбе Исхака Закирова (1911–1944), одного из молодых талантливых поэтов-фронтовиков, основываясь на материалы из его личного архива, на письма и воспоминания современников, также произведения, изданные в печати в 1940–1970-е гг.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, татарская литература, поэт, творчество, патриотизм, героизм.

Abstract. The article describes the fate of Iskhak Zakirov (1911–1944), one of the young talented poets-veterans, based on the materials from his personal archive, letters and memories of his contemporaries, also the works published in the press in the 1940s-1970s.

Keywords: Great Patriotic war, Tatar literature, poet, creativity, patriotism, heroism.

«Без дөнъяда бердәнбер шундый ил ки: илһам алиһәләре ту-плар гәрселдәве астында тынып калмадылар гына түгел, дош-манга каршы сугышчылар сафында актив көрәшкә күтәрел-деләр», – дип язды А.Фадеев.

Сугышның беренче көннәреннән үк йөзләргә татар язучысы фронтка китә, ялкынлы сүзләрен дә коралга әверелдерә. Аларның ижат шартлары кискен үзгәрешләргә дучар ителә, күп кенә әсәрләр атышлар тынып торган арада окоп-траншеяларда языла. Әмма кыенлыклар рухны гына ныгыта, дошманны илдән кууга көчле ышаныч Жиңү көнен якынайта.

1941 елның 28 июнендә Татарстан Язучылар берлегенә идарә утырышында «Сугыш чоры шартларында Язучылар бер-леге эшчәнлеген үзгәртеп кору турында»гы мәсьәлә карала. Берлекнең бөтен эшчәнлеген бер максатка – дошманны тар-мар итүгә юнәлтү турында карар кабул ителә. Язучыларның 3 июльдә уздырылган гомуми жыелышы конкрет гамәлләргә – Ватанны саклауга багышланган жырлар, маршлар ижат итәргә чакыра... Әмма иң төп гамәл, һичшиксез, азатлык сугышында катнашу була. Язучылар берлегенә ул вакыттагы рәисе Муса Жәлил үзен фронтка жибөрүне сорап язган гаризасын 23 июнь көнне үк военкоматка илтәп тапшыра.

Татарстаннан киткән 31 язучы һәм шагыйрь Бөек Ватан су-гышыннан әйләнеп кайтмый. М.Жәлил, А.Алиш, Ф.Кәрим, Г.Кутуй, Н.Баян, Х.Мөжәй кебек күренекле каләм әһелләре белән бергә, алар арасында исемнәре аз билгеле яшь һәм баш-лап язучылар да бар. Алар каләм көче белән дә, корал белән дә дошманны кыйнадылар, сугыш очерклары, кыска хикәяләр, ял-кынлы шигырьләр ижат ителәр.

«Үземне өч мәртәбә бүләккә билгеләделәр. Берсенә приказ да бар. Ләкин берсен дә алганым юк әле. Ротабызның күп батыр егетләре турында һәм үзебезнең бер авылны ничек алуыбыз турында язып жибәрермен. Үзем атакага беренче булып күтәрелдем...». Әлеге юллар шагыйрь Исхак Закировның 1944 елның 28 гыйнварында А.Әхмәт, А.Шамов һ.б. язучыларга жибәргән хатыннан. Шуннан соң тагын 6 айга якин вакыт үткәч, 1944 елның 14 июлендә, яшь шагыйрь Витебск өлкәсе Освейск районы Городиловичи авылы тирәсендә ротаны һөҗүмгә күтәрә һәм шул сугышта батырларча һәлак була.

Гомере шулай иртә өзәлсә дә, Исхак Закировның исеме, ижаты онытылмый. Исемнәре аз билгеле язучыларыбызны да халыкка таныту максатыннан, аның туганнары кулында сакланучы шәхси архивы «Казан» милли мәдәният үзәгендәге Милли мәдәният музеена* алынган иде (өйрәнү дәвам итә). Казан егете Исхак Закировның архивындагы һәр язма аның төгәллеге турында сөйли – алар пөхтә, матур итеп гарәп графикасында язылган.

1911 елның 11 сентябрәндә Казан шәһәрәндә дөньяга килә Исхак Кадыр улы Закиров. М.Вахитов исемәндәге татар урта мәктәбендә укыган елларында ук көндөлек алып бара, үз тормышындагы һәр вакыйгага бәясен бирә белә, үзе язган хатларның күчәрмәләрен дә калдырып бара, 14 яшьләрендә ук иптәшләре белән кулдан язып газета чыгара, шәжәрәсен төзи, Г.Тукайга ияреп шигырьләр дә яза ул. Мәктәптә эшләп килгән әдәби түгәрәккә еш килеп йөргән күренекле татар язучылары Г.Толымбай, Х.Туфан, Ф.Бурнаш һәм башкалар «нечкә хисле, аз сүзле яшүсмер Исхакка зур өмет белән карыйлар, ана тырышып укырга, әдәби әсәрләрне өйрәнәргә, шигъри осталыкны арттырырга киңәш бирәләр» [11, 149 б.]. Аның шигырьләре мәктәптә укыган елларда ук «Яңалиф», «Чаян», «Азат хатын» журналларында, «Кызыл яшьләр», «Кызыл Армия» газеталарында басылып чыга.

Исхак Закиров мәктәптә 7 класс белән алганнан соң, хисапчылар курсына, аннан соң читтән торып укып, Казан финансы институтына тәмамлай. 1934–1941 елларда башта Татарстан дәүләт нәшриятында, соңыннан Татарстан Язучылар берлегендә хисапчы һәм бухгалтер булып эшли. Ижади

эшчәнлеген дә дәвам итә, кулъязмаларын «Игезәк» псевдонимы белән бер жыентык итеп әзерләгән дә була. Анда, үзе билгеләгәнчә, шигырьләрдән тыш, хикәя һәм нәсерләр дә, очерк һәм мәкаләләр дә урын алган. Аларны әле тирәнрәк өйрәнү сорала.

Бөек Ватан сугышы башлануның беренче айларында ул Казанның Сталин районы хәрби комиссариатыннан армиягә алына, фронтка китә, совет гаскәрләре белән бергә Белоруссия жириләренә кадәр барып җитә. Фронтта партия сафларына алына, ике тапкыр яралана – 1942 елның 26 декабрендә һәм 1943 елның 25 сентябрендә; госпитальләрдә дәвалангач, янадан үз частенә кайта. «Сержант Исхак Закиров Беренче Балтыйк бие фронты 325 нче укчы дивизиянең 110 нчы укчы полкы 2 нче укчы батальоны капитан Гаджаев ротасында парторг була», «...Миналардан бушаган бер ящик өстерәп алып кайттым. Аны газеталардан кисеп алган кызыклы материаллар, китаплар белән тугырдым. Үземчә мин аны китапханә дип атыйм. Агитаторлар да үзләренә кирәкле материалларны миннән алалар. Әңгәмә өчен төрле-төрле темага конспектлар әзерлим. Газета да чыгарам...», – өлеге мәгълүматлар Исхак Закировның шул ук фронтта «Алга, дошман өстенә!» газетасында хәрби хәбәрче булып хезмәт иткән язучы Афзал Шамов белән язышкан хатлары аша билгеле [11, 150 б.]. Исхак Закиров газета өчен хәбәрләр, шигырьләр язгалап тора, «Ялгызлар» дигән хикәя дә жибәрә, аларны газетада бик яратып басалар.

1944 елның 25 февралендә Исхак Закиров кабат яралана, госпитальдән соң үз частенә кайта. Шул ук елның җәендә Совет Белоруссиясен азат итү өчен барган каты сугышларның берсендә каһарманнарча һәлак була. Автомат пулялары Исхакның йөрәген тишеп чыга. Сугышчан дуслары аны олылап аерым кабергә күмәләр.

Афзал Шамов 1944 елның көзендә 325 нче укчы дивизиягә барып чыга, 110 нчы полк командиры Әгзам Булкаков белән очраша, сержант Закиров хакында ул: «Арысландай батыр сугышчы иде ул! Дүрт тапкыр бүләккә куйдым үзен. Соңгысында, үлгәннән соң, 2 нче дәрәжә Ватан сугышы ордены бирү турында Указ булды. Батыр сугышчы иде. Ә үзе карап торырга кечкенә генә, чандыр гына...» – дип искә ала [11, 151 б.].

Әлеге полк штабыннан килгән, 4 кеше имзалаган хатта исә мондый юллар бар: «Парторг сержант Исхак Кадыйрович Закиров үзенә батырлығы белән бөтен полкта дан казанган сугышчы иде. Аны һәр солдат белә, һәр солдат ярата иде. Чөнки ул хәрби һөнәрне бик яхшы белүче батыр сугышчыларның берсе иде. Иптәшләре белән белемен бик теләп уртаклаша, аларны оборонада яисә һөжүм сугышлары вакытында ничек сугышырга кирәк икәненә өйрәтә иде... Шулай ук ул сугышта үзенә батырлығы, кыюлығы, курыкмавы белән дә күпләргә үрнәк булып торды. Мәсәлән, 1944 елның 14 июлендә Совет Белоруссиясен азат итү өчен барган һөжүм сугышлары вакытында дошман минометлары, пулеметлары ротаның барыр юлын кисте. Сугышчылар көчле ут астында жиргә ятарга мәжбүр булдылар, ә һөжүмне туктатмаса, дөвам иттерергә кирәк. Моңы яхшы аңлаган сержант Закиров шундый хәлиткеч минутта яткан жиреннән сикереп торды да: «Иптәшләр, алга! Ватан өчен!» – дип кычкырып, ротаны үзе артыннан ияртеп алып китте һәм беренче булып дошман траншеясына сикереп төште. Курку белмәс баһадир сугышчы шунда, штык сугышы вакытында, кулындагы автоматы, гранаталары белән унлап фашистны юк итте. 7.08.44» [11, 151 б.].

... Бер тавыш безне күтәрде:

–Урра!

Алга,

Ил өчен!

Кыр,

Жимер,

Үтер дошманны,

Алга,

Изге жир өчен! («Атака»)

Бу көннәрнең истән чыгасы юк,

Бу көннәрне гомер онытмам!

Бу көннәрнең бөек эше өчен

Һич кызганыч түгел минем кан («Бу көннәрне мәңге онытмам»).

Әнә шундый патриотик рухтагы, туган жиргә мөхәббәт, аны дошманнардан саклау өчен үзенә дә аямау, жиңүгә ышаныч хисләре белән сугарылган шигырьләр ижат итә шагыйрь Исхак

Закиров. Аның «Анага» (1941), «Автоматым» (1944) һ. б. ялкынлы шигырьләре, «Ялгызлар», «Кораллы тоткыннар» кебек хикәяләре, Бөек Ватан сугышы чорында аеруча калку төс алган патриотизм, интернационализм, батырлык темаларын яктырткан очерклары «Алга, дошман өстенә!» дигән фронт газетасында, «Совет әдәбияты» (хәзер «Казан утлары») журналында басылалар. Исхак Закировның шигъри ижаты үрнәкләре «Татар поэзиясе антологиясе» (1956), «Жыр һаман яңгырый» (1956), «Алар сафта» (1961), «Утлы еллар поэзиясе» (1972) исемле жьентыкларда урын алган.

Шагыйрь Исхак Закировның кыска, әмма мәгънәле ижаты, фажигале язмышы битараф калдырмый, яшь буынны тәрбияләүдә гамьле үрнәк булып тора. Сугышның беренче айларында окоп казыганда чыккан бакаларны да кызганып, каскасына тутырып, хәвәфсезрәк жиргә күчергән хисчән самими яшь шагыйрьне дә чыныктыра утлы еллар, чынбарлыкны бөтен сурәтләрендә чагылдыра алырдай уйчан шагыйрь, фикерле язучы һәм публицист итә.

* И.Закиров архивы материаллары өлешчә файдаланылды.

Әдәбият

1. Закиров Б. Командир // Совет әдәбияты. – 1941. – № 1–2. – Б. 23.
2. Закиров Б. Онтылмас көннәр // Совет әдәбияты. – 1939. – № 10–11. – Б. 130–131.
3. Закиров Б. Фикрашлар // Совет әдәбияты. – 1940. – № 7. – Б. 35–37
4. Закиров И. Бу көннәрне һич онытмам // Совет әдәбияты. – 1944. – № 2–3. – Б. 62.
5. Закиров И. Тере трофей: Очерк // Совет әдәбияты. – 1942. – № 7. – Б. 37–39.
6. Исхак Закиров // Жыр һаман яңгырый / Төз. Ә.Кәримуллин, Н.Юзиев. – Казан, 1956. – 144 б.
7. Исхак Закиров // Алар сафта / Төз. С.Шакир. – Казан, 1961. – Б. 183–184.
8. Исхак Закиров // Утлы еллар поэзиясе / Төз. З.Мәжитов. – Казан, 1972. – Б. 77–79.

9. Совет Татарстаны язучылары: Биобиблиогр. белешмә. – Казан, 1986. – Б. 185–186.

10. Татар энциклопедиясе. – Казан: «ТР ФАнең Татар энциклопедиясе институты» дәүләт учреждениесе, 2010. – Т.2. – Б. 421.

11. Шамова Ә. Сезнең язмыш сугыш уты белән үрелгән // Казан утлары. – 2015. – № 1. – Б. 147–152

УДК 97
В27

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В РОССИЙСКОЙ ЭНЦИКЛОПЕДИСТИКЕ

THE GREAT PATRIOTIC WAR IN THE RUSSIAN ENCYCLOPEDIKA

P.V.Шайдуллин
R.V.Shaidullin

Аннотация. Статья посвящена энциклопедистике, занимающейся разработкой истории Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. в контексте научной популяризации ратных и трудовых подвигов народов России и Татарстана. В ней особое внимание уделяется многотомной Татарской энциклопедии, впервые систематизировавшей и подвергшей комплексному обобщению общероссийские и татарстанские историко-документальные материалы о Великой Отечественной войне, об участии в ней татарского народов и других этносов республики, а также о вкладе в Великую Победу тружеников тыла.

Ключевые слова: Татарстан, Великая Отечественная война, российские энциклопедии, Татарская энциклопедия, герои войны, антифашистское сопротивление, академическая наука, все-народная помощь фронту.

Abstract. The article is devoted to the encyclopedistika which is engaged in development of the history of the Great Patriotic war of 1941–1945 in the context of scientific promoting of military and

labor feats of the people of Russia and Tatarstan. Special attention is paid to the multivolume Tatar encyclopedia which for the first time systematized and subjected to the complex generalization the all Russian and Tatarstan historical and documentary materials about the Great Patriotic war, about participation in it the Tatar people and other ethnoses of the Republic and also about a contribution to the Great Victory of the home front workers in it.

Keywords: Tatarstan, Great Patriotic war, Russian encyclopedias, Tatar encyclopedia, war heroes, anti-fascist resistance, academic science, national help to the front.

В истории народов России было много войн. Причиной этому было не столько то, что народы, проживающие на ее территории, агрессивны по своей природе, сколько «привлекательные» богатые природные и людские ресурсы России. Причем всем российским народам свойственны такие черты, как миролюбие, дружелюбие и гостеприимство, позитивные духовные, культурные и социальные традиции. Эти качества предполагают мирное и добрососедское сосуществование различных этносов. Во время многих войн Россию спасало неукротимое стремление ее народов любой ценой сохранить независимость, отстоять свой этнический и традиционный образ жизни.

Более семи десятилетий отделяют нас от знаменательной исторической даты – 9 мая 1945 г. В этот день народы России склоняют голову в память о павших и пропавших без вести воинах и в благодарность участникам Великой Отечественной войны и ветеранам тыла, которые ратными подвигами и тяжким трудом обеспечили Великую Победу над фашизмом. В исторической памяти народов война сохранилась как всенародный подвиг, а ее победные итоги – как выдающиеся события. В основе такой непредвзятой оценки лежат многочисленные объективные и субъективные обстоятельства. В ней заключается как «малая история» каждого народа, так и «большая история» всей страны.

Причем, несмотря на то, что после окончания Великой Отечественной войны прошло уже более 70 лет, она по сей день остается предметом пристального внимания историков, литераторов и представителей других профессий российского многонационального общества. За многие десятилетия послевоенного

времени увидело свет множество исторических и научно-популярных публикаций, мемуаров участников войны, художественных и документальных произведений, фильмов. Главный содержательный мотив в них – рассмотрение и осознание тех или иных животрепещущих проблем Великой Отечественной войны, ее стратегических, тактических, политических и идеологических аспектов, а также духовных, морально-этических и нравственных норм противоборствующих сторон.

В систематизации различных событий военных лет, восполнении пробелов в плане освещения известных и малоисследованных сторон и персонификации истории Великой Отечественной войны также важную роль играют общероссийские и национально-региональные энциклопедии. За семидесятилетний период после окончания Великой Отечественной войны в СССР и Российской Федерации увидело свет несколько многотомных энциклопедических изданий. Первым подобным изданием стала 6-томная «История Великой Отечественной войны Советского Союза» (1961–1965 гг.) [5], вторым – 12-томная «История Второй мировой войны 1939–1945» (1973–1982 гг.) [6], третьим – 4-томная «Великая Отечественная война 1941–1945: военно-исторические очерки» (1990-е гг.) [1], четвертым – 12-томная «Великая Отечественная война 1941–1945 годов» (2015 г.) [2].

Вышеперечисленные энциклопедические труды являются продуктами своего времени, они преимущественно отражают официальную отечественную историческую концепцию советского и постсоветского периодов. Причем основу архитектоники этих многотомных трудов составляли различные теоретические, методологические и идеологические подходы, свойственные времени их подготовки и издания. Их содержательная база определялась не столько научно-исследовательскими наработками отечественных и зарубежных авторов, сколько субъективными идеологическими постулатами правящей политической конъюнктуры. При всем этом до настоящего времени многие важные архивные документы остаются еще недоступными для энциклопедистов-исследователей. Поэтому не случайно в этих изданиях, содержащих в себе огромный познавательный и пат-

риотический заряд, недостает ответов на ряд вопросов, связанных с участием российских народов.

При этом следует отдать должное 12-томной энциклопедии «Великая Отечественная война 1941–1945 годов», изданной к 70-летию Победы, так как в ней достаточно удачно, более комплексно и системно истолкованы факты и события о Великой Отечественной войне, а также даны более взвешенные и правдивые оценки о ней. Она создавалась в совершенно иной обстановке. Распалось государство, начались территориальные, этнические и религиозные конфликты, в том числе и вооруженные, в союзных республиках, ранее входивших в состав СССР. А в самой России кардинально изменились ее политический строй и духовный климат. В отечественной науке возникли новые явления, исследователи получили возможность использовать ранее недоступные архивные документы и материалы. Все эти трансформационные изменения помогли российским энциклопедистам раскрыть основные проблемы Великой Отечественной войны и дать оценку событий, опираясь не на идеологические постулаты, а на предшествующие научные исследования с учетом новых теоретико-методологических подходов и с широким использованием большого массива архивных документов. Благодаря чему этот энциклопедический труд получил широкую известность во многих регионах Российской Федерации.

Однако при этом следует заметить, что эта многотомная энциклопедия, как и предыдущие энциклопедические издания, в плане рассмотрения участия народов в Великой Отечественной войне почти ни чем не отличается от них. Она написана в интернационалистическом духе и преемственно повторяет информацию прежних энциклопедических изданий. К примеру, государственная национальная и конфессиональная политика в годы Великой Отечественной войны рассматривается в небольшом разделе «Государственная национальная политика в условиях войны». Этой важной теме отведено всего 60 страниц текста и около двух десятков иллюстраций [2, Т.10, с. 394–454]. Главное, депортация ряда народов в годы войны по-прежнему характеризуется как положительное явление, и ее причины рассматриваются только в одном ракурсе – сотрудничества с не-

мецко-фашистскими оккупантами. Таким образом, закрывается историческая правда о трагических страницах жизни как депортированных народов, так и советских граждан, преследовавшихся по национальным и конфессиональным мотивам.

В отличие от общероссийских энциклопедических традиций, тема Великой Отечественной войны в Татарстане, как и во многих других регионах Российской Федерации, специальной энциклопедической систематизации не нашла. Тема участия татарского народа и других народов Татарстана в Великой Отечественной войне впервые комплексно была представлена в многотомной «Татарской энциклопедии» [7]. Ее создатели стремились показать войну не только как всенародную борьбу народов против фашизма, но и как особое экстремальное состояние многонационального татарстанского общества. По примерным подсчетам, почти одна треть персоналий, вошедших в «Татарскую энциклопедию», являются участниками Великой Отечественной войны, почти четверть – детьми войны. Во многих статьях в области дефиниции или в конце статьи перед наградами написано «участник Великой Отечественной войны» и размещены сведения о государственных военных наградах. В этих биографических статьях нашло отражение не столько жесткое противостояние чуждых друг другу идеологий, сколько противоречивость и сложность человеческого бытия в военные годы.

Кроме того, в «Татарской энциклопедии» представлен более широкий диапазон событий, явлений и процессов Великой Отечественной войны в их взаимосвязи и взаимодействии в контексте участия татарского народа в ней. Значительное внимание уделено героям-татарам и героям-татарстанцам (Герой Советского Союза [8, с. 97] и Полные кавалеры ордена Славы [10, с. 669]), показу их героизма на фронтах Великой Отечественной войны. Этот раздел опирается на материалы фундаментальных справочных биографических трудов о Героях Советского Союза и Полных кавалерах ордена Славы, изданных в разные годы [3]. В отличие от этих справочных изданий, энциклопедические статьи о Героях и Полных кавалерах информационно более емкие и лаконичные. В информационном плане они отличаются не только тем, что в них дается более достоверная дати-

ровка годов жизни и времени совершения подвига, более выверенное написание фамилий, имен и отчеств Героев войны, но и показом их участия в военных действиях в контексте времени и пространства действовавших фронтов, наступательных и оборонительных операций, что, несомненно, усиливало познавательный и патриотический заряд.

Достаточно успешной была попытка раскрыть проблемы татарского коллаборационизма в контексте рассмотрения участия татар в антифашистском сопротивлении на территории Западной Европы, оккупированной немецкими фашистами в годы войны. Впервые системно дана энциклопедическая оценка татарскому коллаборационизму и его основным событиям, опираясь не на идеологические постулаты, а на результаты научных исследований И.А.Гилязова, Р.А.Мустафина [4], осуществленных с учетом обновленной методологии и с широким использованием новых архивных материалов, в том числе из архивов ФРГ. Базовой статьей этого тематического направления является «Джалиля группа» [8, с. 273], вокруг которой сгруппированы такие статьи как «Союз борьбы тюрко-татар «Идель-Урал» [11, с. 584], Легион «Идель-Урал» [9, с. 391]. В ней перечислены руководители и активные члены этой группы Г.Курмашев, М.Джалиль, А.Алиш, А.Симаев, А.Атнашев, А.Батталов, Ф.Булатов, С.Бухаров, Ф.Сайфельмулюков, Р.Саттар, З.Хасанов, Г.Шабаев. К сожалению, из-за малоизученности этой важной проблематики и недоступности многих материалов по ней не обо всех из них есть статьи в «Татарской энциклопедии». Еще большего сожаления вызывает и тот момент, что правильнее было назвать группу «Курмаша группа», поскольку Г.Курмашев был ее фактическим организатором и руководителем. В последние годы появились предположения (М.В.Черепанов и др.), что Г.Курмашев был специально посланным резидентом советской разведки с целью организации работы среди тюрко-татарских военнопленных легиона «Идель-Урал». Кроме того, другие стороны феномена коллаборационизма, связанного с антифашистским сопротивлением татарских военнопленных, нашли отражение в таких статьях, как Грайфсвальдский конгресс татар [8, с. 183], «Германча-татарча белешме – Дойч-татаршес нахрихтенблат» [8, с. 96], Татарское посредничество [11,

с. 563], З.К.Камалов [9, с. 203], А.Г.Утяшев [12, с. 65], Р.Б.Хисамутдинов [12, с. 223–224]. В этих статьях сделаны выводы и извлечены уроки из трагедии, пережитой татарским народом.

На основе всестороннего изучения комплекса трудов и источников по истории науки в Татарской энциклопедии системно изложено современное видение деятельности различных академических и специальных научно-производственных учреждений в Татарстане в годы Великой Отечественной войны. В энциклопедических статьях, таких как Казанская группа учреждений АН СССР [9, с. 36], Комиссия по авиации АН СССР, Комиссия по мобилизации ресурсов Среднего Поволжья и Прикамья на обороны страны АН СССР, Комиссия по военнотехническим, военно-морским вопросам АН СССР, Комиссия по пищевым ресурсам АН СССР [9, с. 368], рассмотрены отдельные проблемы развития фундаментальной и прикладной науки в республике. Причины и условия возникновения, ход и итоги деятельности научных учреждений военного периода рассматриваются в историческом контексте с учетом закономерностей и тенденций развития отечественной истории и энциклопедистики. Эти и другие тематические статьи аккумулировали большой массив исторических фактов и содержат значительный систематизированный образовательно-информационный ресурс, позволяющий проследить динамику развития академической науки в Татарстане.

Всенародный характер Победы над фашизмом и патриотизм народов Татарстана достаточно ярко характеризуют военнопатриотическое движение по сбору денежных и материальных средств на нужды обороны. В «Татарской энциклопедии» вкратце изложены события, связанные со сбором средств на строительство танковых колонн («Колхозник Татарии», «Комсомолец Татарии», «Красная Татария» [9, с. 361, 383, 440]) и авиационной эскадрильи «Совет Татарстаны» [11, с. 365], бронепоездов, бронекатеров и другой военной техники.

Таким образом, на страницах «Татарской энциклопедии» нашли системное обобщение многие исторические работы и источники материалы (документы) о различных формах ратных и трудовых подвигов татарского этноса и других народов Татарстана. Собранные материалы станут добротной осно-

вой для издания специальной отраслевой энциклопедии по истории Великой Отечественной войны и участию в ней народов Татарстана.

Литература

1. Великая Отечественная война 1941–1945: Военно-исторические очерки: В 4 кн. – М.: Наука, 1998.

2. Великая Отечественная война 1941–1945 годов: В 12 т. – М.: Кучково поле, 2015.

3. Герои Советского Союза – наши земляки: В 3 кн. Казань: Татар. кн. изд-во, 1982–1985; Книга героев = Батырлар китабы. – Казань: Таткниздат, 1947. – 105 с.; Ракипов Ш. По следам героев. – Казань: Татар. кн. изд-во, 1975. – 223 с.; Советлар Союзы геройлары – якташларыбыз. – Казань: Татар. кит. нәшр., 1990. – 680 б.; Ханин Л. Герои Советского Союза – сыны Татари. – Казань: Татар. кн. изд-во, 1963. – 680 с.; его же. Советлар Союзы геройлары – Татарстан уллары. – Казань: Татар. кит. нәшр., 1966. – 640 б.

4. Гилязов И.А. На другой стороне: Коллаборационисты из поволжско-приуральских татар в годы Второй мировой войны / Казан. гос. ун-т. – Казань: Мастер Лайн, 1998. – 252 с.; его же. Легион «Идель-Урал». Представители народов Поволжья и Приуралья под знаменем «третьего рейха». – Казань: Татар. кн. изд-во, 2005. – 383 с.; Мустафин Р.А. По следам поэта-героя: кн.-поиск. – 2-е изд. доп и пераб. – Казань: Татар. кн. изд-во, 1973. – 368 с.

5. История Великой Отечественной войны Советского Союза (1941–1945 гг.): в 6 томах. – М.: Военное издательство Министерства обороны Союза ССР, 1960–1965.

6. История Второй мировой войны 1939–1945 гг.: в 12 томах. – М.: Воениздат, 1973–1982.

7. Татарская энциклопедия: В 6 т. – Казань: Институт Татарской энциклопедии АН РТ, 2002–2014.

8. Татарская энциклопедия. – Казань: Институт Татарской энциклопедии АН РТ, 2005. – Т. 2. – 656 с.

9. Татарская энциклопедия. – Казань: Институт Татарской энциклопедии АН РТ, 2006. – Т. 3. – 664 с.

10. Татарская энциклопедия. – Казань: Институт Татарской энциклопедии АН РТ, 2008. – Т. 4. – 768 с.

11. Татарская энциклопедия. – Казань: Институт Татарской энциклопедии АН РТ, 2010. – Т. 5. – 736 с.

12. Татарская энциклопедия. – Казань: Институт Татарской энциклопедии АН РТ, 2014. – Т. 6. – 720 с.

УДК 821.512.145-6(091)

И90

ИСТОРИЯ ОДНОГО ПИСЬМА (ПРО ЖИЗНЬ И СМЕРТЬ ПОЛКОВНИКА А.М.БАХТИЗИНА)

THE HISTORY OF A LETTER (ABOUT THE LIFE AND DEATH OF THE COLONEL A.M.BAKHTIZIN)

А.Л.Шарипова
A.L.Sharipova

Аннотация. Статья посвящена полковнику Красной Армии А.М.Бахтизину, личные вещи и отдельные документы которого хранятся в Музее-мемориале Великой Отечественной войны филиала Национального музея Республики Татарстан. В ней особое внимание уделяется личности А.М.Бахтизина, его военной службе в армии в период 1-й мировой (1914–1917 гг.), Гражданской (1918–1922 гг.), Советско-финской (1939–1940 гг.) и Великой Отечественной (1941–1943 гг.) войн. Кроме того, в статье описывается процесс увековечения памяти героя.

Ключевые слова: Ахтям Мусалимович Бахтизин, участник войн, фронты, награды, семья, увековечение памяти.

Abstract. The article is devoted to the colonel of the Red Army A.M.Bakhtizin whose personal belongings and separate documents are stored in the Museum-memorial of the Great Patriotic war of the branch of the National museum of the Republic of Tatarstan. Special attention is paid to A.M.Bakhtizin's identity, his military in the military service in the period of the 1st world (1914–1917), Civil (1918–

1922), Soviet-Finnish (1939–1940) and the Great Patriotic (1941–1943) wars in it. Besides, the process of perpetuating of the memory of the hero is described there.

Keywords: Akhtyam Musalimovich Bakhtizin, participant of wars, fronts, awards, family, memory perpetuating.

У памяти свои законы. Никто не измерил еще ее глубину. Незрим тот источник, питающий культуру, жизнь. Человек силен своей памятью. В ней опыт поколений, великий пример и суровый урок. Через нее связь прошлого с настоящим и будущим. В музее-мемориале Великой Отечественной войны каждый стенд – это история, в которой отражены судьбы и жизнь людей, их подвиг. Интересную информацию о жизни и подвиге солдат и офицеров содержат такие источники информации, как воспоминания, фронтовые дневники и письма.

Хочу ознакомить вас с историей одного письма. Письмо обращено жене гвардии полковника Ахтяма Мусалимовича Бахтизина Фатиме Саяховне. «Уважаемая Фатима Саяховна! Сообщаем Вам печальную весть о героической гибели Вашего мужа Ахтяма Мусалимовича. Мы вместе с Вами скорбим об этой преждевременной, тяжелой утрате и разделяем Вашу горе. Подлые гитлеровские бандиты вероломно напали на нашу Родину. Они принесли нашему народу невероятные страдания и горе. В борьбе с ними был беспощаден Ахтям Мусалимович. Он ненавидел гитлеровцев священной ненавистью, он бил их умело, смертным боем. Правительство по достоинству оценило этого пламенного патриота, смелого и умного командира, назначив его командиром нашей 323-й стрелковой дивизией. Он был отцом и другом каждого бойца и командира, его всегда можно было видеть с людьми, он был душой дивизии, умел находить время, чтобы побеседовать со всеми. Под его руководством дивизия освободила от фашистских захватчиков десятки сел и деревень, вырвав из лап немецких палачей сотни и тысячи советских граждан. В боях за город Карачев полки, руководимые Ахтямом Мусалимовичем, разгромили полчища гитлеровцев. Враг бежал с поля боя, устилая путь своего бегства тысячами трупов своего презренного войска. Город Карачев был освобожден. Въехав в город Карачев на второй машине во главе

дивизии 15 августа 1943 года Ахтям Мусалимович Бахтизин погиб. Смерть наступила мгновенно. Похоронен он в городе Карачев Орловской области.

Начальник штаба 323-й дивизии полковник Спиридонов. Начальник политотдела полковник Лебедевич 17 августа 1943 года».

Ахтям Мусалимович Бахтизин участник многих войн, полный Георгиевский кавалер родился 21 января 1897 г. в д. Верхнее Атяшево Белебеевского уезда Уфимской губернии в бедной крестьянской семье. Ахтям летом пас скот, зимой учился в медресе. В 15 лет ушел на заработки в Сибирь: был коногоном на шахтах в Черемхове под Иркутском. Вечерами нянчил детей хозяина шахты, выполнял мелкую работу по дому. Получил квалификацию забойщика. Хозяин шахты, приписав ему два года, отправил вместо своего сына в армию. Там он получил младшее офицерское звание.

В годы 1-й мировой войны с 1915 г. Бахтизин служил старшим унтер-офицером в лейб-гвардии Семеновском и 304-м пехотном полках на Западном фронте. Биография Бахтизина достойна романа: унтер-офицер лейб-гвардии Семеновского полка в годы 1-й мировой войны показал себя как храбрый и отважный воин, удостоился ордена Святого Георгия всех 4-х степеней и именного оружия. Если мерить по меркам Великой Отечественной войны это звание Героя Советского Союза.

После Февральской революции 1917 г. Бахтизин принимает участие в революционном движении в российской армии, избирается членом полкового комитета. В октябре 1917 г. будучи посланцем первого красногвардейского отряда Западного фронта был направлен к В.И.Ленину в Смольный в связи со сложившимся критическим положением на фронте. Был тяжело ранен. Излечившись, он получает направление в Уфу в школу военных инструкторов. В период мятежа чехословацкого корпуса весной-летом 1918 г. Бахтизин участвовал в формировании партизанских дружин, ядром которых стала организованная им боевая десятка из с. Верхнее Атяшево. За умелые действия в сражениях против белогвардейских частей он в народе получил почетное имя «Красный партизан». С приходом регулярной Красной Армии из партизанских отрядов был сформи-

рован 247-й стрелковый полк 28-й стрелковой дивизии под командованием В.М.Азина. В составе азинской дивизии Бахтизин воевал на многих фронтах: освобождал Мензелинский уезд Уфимской губернии, Ижевск, Екатеринбург, Царицын, Крым, Южный Урал. В Туркестане воевал против националистических формирований басмачей: участвовал в уничтожении крупного отряда басмачей. Переодев своих бойцов в национальную одежду местного населения, он со своим отрядом пошел навстречу курбаши (командиру басмаческого отряда), вышедшего встречать пополнение, и напал на него и разгромил его войско. За эту и другие войсковые операции Ахтям Мусалимович был награжден высшей воинской наградой Советского государства – орденом боевого Красного Знамени.

В сложных событиях Гражданской войны Бахтизину не раз приходилось встречаться с выдающимися советскими полководцами – М.В.Фрунзе, В.К.Блюхером. По окончании войны они помогли ему учиться дальше военному делу. Окончив Киевские и Московские высшие командные курсы, А.М.Бахтизин в течение многих лет занимался подготовкой национальных командных кадров Красной Армии в Казани, где являлся курсовым командиром в Татаро-Башкирской военной школе ТатЦИКа. Над воротами Каргопольских казарм красовались слова «Кузница красных командиров», где он работал 6 лет. Бахтизинский учебный батальон был всегда образцом для других подразделений полка. Бахтизин до виртуозности был мастером военного дела, всегда служил примером для своих подчиненных. Ахтям Мусалимович завоевал среди личного состава роты огромный авторитет грамотного командира и воспитателя. Курсанты в А.М.Бахтизине видели не только своего старшего товарища, они делились с ним радостями и невзгодами, и всегда находили в ответ разумный совет и участливое слово. Его отеческое отношение к курсантам сочеталось с высокой служебной требовательностью.

В 1938 г. А.М.Бахтизин принимал активное участие в боях против японских милитаристов, нарушивших советскую границу вблизи озера Хасан на Дальнем Востоке. В бою был тяжело ранен. Во время Советско-финской войны 1939–1940 гг. командовал полком. Он участвовал в глубоких рейдах по вражеским

тылам, в сборе разведанных о враге и вылазках за языком. Всегда они завершались успешно. В одной из таких вылазок Бахтизин со своими бойцами находился в окружении в 35 км от линии фронта. Во время прорыва кольца вражеского окружения его отряд оказался недалеко от штаба белофиннов, и Бахтизин решил напасть на штаб и захватить его. Бахтизинцы тихо сняли часовых и ворвались в штаб. Штабные работники в панике стали выскакивать из окон. В нижнем белье далеко они не могли убежать, и всех их переловили. Штабисты во главе с финским генералом со всеми документами были взяты в плен. За что А.М.Бахтизин был награжден вторым орденом Красного Знамени.

С финской войны Бахтизин вернулся тяжело раненым. В госпитале на операционном столе после того, как врачи попытались ампутировать ногу, Бахтизин сказал, что нога ему еще будет нужна, подтянув костыли разогнал врачей. Был уволен в запас по причине полной инвалидности (после ранения у него была полностью удалена пяточная кость). С началом Великой Отечественной войны А.М.Бахтизин, будучи инвалидом, рвался на фронт. Никакие отказы и доводы его не останавливали: выбрав момент, когда медкомиссия ослабит бдительность, оставив клюшку в коридоре, буквально, по стенке дошел до стола медкомиссии. Хитрая уловка Бахтизина, конечно, вскоре обнаружилась, поскольку подвела больная нога: отойдя несколько шагов от стола медкомиссии упал. Но заветный штамп «годен» в медкарте он успел получить. Сначала Бахтизин служил в группе контроля Верховного главнокомандования.

Вот что писала в своих воспоминаниях жена Ахтяма Мусалимовича – Фатима Саяховна. Ему часто приходилось летать на самолете. Один раз его самолет был сбит фашистами. Ахтям с летчиком спаслись, по компасу добрались до Мурманска, пройдя 100 км пешком с больной ногой. Ахтям Мусалимович продолжал рваться на передовую. В 1943 г. был направлен в действующую армию командиром 323-й стрелковой дивизии. Воевал на Орловщине (кстати, в последней открытке домой писал: «...освободили Орел идем на Брянск»), а между Орлом и Брянском 323-я стрелковая дивизия принимала участие в освобождении г. Карачев. Погиб 15 августа 1943 г. при освобождении

Карачева Орловской (ныне Брянской) области. Машина Бахтизина подорвалась на mine, когда дивизия вступала в освобожденный ею город. В автомобиле находилось 5 чел.: 4 успели выскочить, погиб только А.М.Бахтизин.

Вместе с женой Фатимой Саяховной Бахтизин прожил 17 лет. У них были дочь Луиза, сыновья Владилен и Герц. Узнав о гибели отца, его старший сын Владилен в 17 лет ушел добровольцем на фронт.

Жители Карачева высоко оценили заслуги А.М.Бахтизина и увековечили его память. Он является почетным гражданином города. В 1950-е гг. пионеры Карачева на могиле Бахтизина установили памятник из бронзы на средства, собранные от сдачи металлолома и макулатуры. В 1995 г., в год 50-летия Победы, на здании школы имени Горького была установлена мемориальная доска А.М.Бахтизину. Ежегодно в день его гибели в рубрике «Река времени» газеты «Республика Татарстан» упоминается о нем. Памятник и бюст Ахтяма Мусалимовича установлены в его родной деревне Верхнее Аташево. Его именем названа улица в г. Чекмагуш Республики Башкортостан. В музеях гг. Брянск, Карачев, Тамбов, Уфа, Белебей, Чекмагуш, Зеленодольск, Казань (в танковом училище и Музее-мемориале Великой Отечественной войны) имеются экспозиции, где хранятся его личные вещи и награды, документальные материалы о нем.

Литература

1. Исмагилов И.Ф. Герои татарского народа. – Казань: Татар. кн. изд-во, 2007. – 200 с.
2. Татарская энциклопедия. – Казань: Институт Татарской энциклопедии АН РТ, 2002. – Т. 1. – 672 с.
3. Булатов Н.Х. Йолдызлы йолдызлар. – Казань: «Идель-Пресс», 2000. – 192 б.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

<p>Айнутдинова Лариса Махмутовна – руководитель Центра регионоведения и социокультурных исследований Обособленного подразделения ГНБУ «Академия наук РТ» «Институт татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ», кандидат исторических наук. E-mail: a-lora@yandex.ru</p>	<p>Aynutdinova Larisa Machmutovna – head of the Center of regional studies and sociocultural researches, Institute of Tatar encyclopedia and regional studies of Tatarstan Academy of sciences, candidate of historical sciences. E-mail: a-lora@yandex.ru</p>
<p>Аскарова Лилия Раисовна – научный сотрудник Обособленного подразделения ГНБУ «Академия наук РТ» «Институт татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ». E-mail: askaroval@mail.ru</p>	<p>Askarova Liliya Raisovna – researcher, Institute of tatar encyclopedia and regional studies of Tatarstan Academy of sciences. E-mail: askaroval@mail.ru</p>
<p>Асрутдинова Руфина Ахметовна – ведущий научный сотрудник Обособленного подразделения ГНБУ «Академия наук РТ» «Институт татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ», кандидат сельскохозяйственных наук. E-mail: karima.2006@yandex.ru</p>	<p>Asrutdinova Rufina Akhmetovna – leading researcher, Institute of Tatar encyclopedia and regional studies of Tatarstan Academy of sciences, candidate of agricultural sciences. E-mail: karima.2006@yandex.ru</p>
<p>Бадрутдинова Фирая Равилевна – старший научный сотрудник Обособленного подразделения ГНБУ «Академия наук РТ» «Институт татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ».</p>	<p>Badrutdinova Firaya Ravilevna – senior researcher, Institute of Tatar encyclopedia and regional studies of Tatarstan Academy of sciences. E-mail: info-ite@mail.ru</p>
<p>Белов Сергей Геннадьевич – старший научный сотрудник</p>	<p>Belov Sergey Gennadevich – senior researcher, Institute of</p>

<p>Обособленного подразделения ГНБУ «Академия наук РТ» «Институт татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ». E-mail: sgb-79@mail.ru</p>	<p>Tatar encyclopedia and regional studies of Tatarstan Academy of sciences. E-mail: sgb-79@mail.ru</p>
<p>Берестова Наталья Владимировна – сотрудник информационного центра Елабужского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника РТ. E-mail: elmuseumpamyat@mail.ru</p>	<p>Berestova Natalya Vladimirovna – information center specialist of Yelabuga state historical and architectural and art memorial estate of the Republic of Tatarstan. E-mail: elmuseumpamyat@mail.ru</p>
<p>Буреева Елена Викторовна – доцент кафедры истории и философии Казанского государственного архитектурно-строительного университета, кандидат исторических наук. E-mail: bureeva79@mail.ru</p>	<p>Bureeva Elena Viktorovna – associate professor of the department of history and philosophy of Kazan state university of architecture and engineering, candidate of historical sciences. E-mail: bureeva79@mail.ru</p>
<p>Габдрахманова Венера Абдулловна – старший научный сотрудник Обособленного подразделения ГНБУ «Академия наук РТ» «Институт татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ». E-mail: arenev15@mail.ru</p>	<p>Gabdrakhmanova Venera Abdullova – senior researcher, Institute of Tatar encyclopedia and regional studies of Tatarstan Academy of sciences. E-mail: arenev15@mail.ru</p>
<p>Габдулхакова Гульшат Мансуровна – научный сотрудник Обособленного подразделения ГНБУ «Академия наук РТ» «Институт татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ». E-mail: sofa-hakova69@mail.ru</p>	<p>Gabdulhakova Gulshat Mansurovna – researcher, Institute of Tatar encyclopedia and regional studies of Tatarstan Academy of sciences. E-mail: sofa-hakova69@mail.ru</p>

<p>Галимуллина Гульшат Хабулловна – старший научный сотрудник Обособленного подразделения ГНБУ «Академия наук РТ» «Институт татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ». E-mail: kirbi1@mail.ru</p>	<p>Galimullina Gulshat Khabullovna – senior researcher, Institute of Tatar encyclopedia and regional studies of Tatarstan Academy of sciences. E-mail: kirbi1@mail.ru</p>
<p>Гатауллина Ирина Алексеевна – заведующая кафедрой истории и связей с общественностью Казанского национального исследовательского технического университета им. А.Н.Туполева – КАИ, доктор исторических наук. E-mail: history@kai.ru</p>	<p>Gataullina Irina Alekseevna – head of the department of history and public relations of Kazan national research technical university of A.N.Tupolev – KAI, doctor of historical sciences. E-mail: history@kai.ru</p>
<p>Гилязов Искандер Аязович – директор Института татарской энциклопедии и регионоведения Академии наук Республики Татарстан, доктор исторических наук, профессор, член корреспондент Академии наук Республик Татарстан. E-mail: gilyazov1958@mail.ru</p>	<p>Gilyazov Iskander Ayazovich – director of the Institute of tatar encyclopedia and regional studies of Tatarstan Academy of sciences, doctor of historical sciences, Professor, corresponding member of Tatarstan Academy of sciences. E-mail: gilyazov1958@mail.ru</p>
<p>Гузельбаева Ирина Александровна – ассистент кафедры истории и философии Казанского государственного архитектурно-строительного университета, кандидат исторических наук. E-mail: cherri-91@mail.ru</p>	<p>Guzelbayeva Irina Aleksandrovna – assistant of the department of history and philosophy of Kazan state university of architecture and engineering, candidate of historical sciences. E-mail: cherri-91@mail.ru</p>
<p>Давлетьянова Гульнара Рузалитовна – ведущий научный сотрудник Обособленного</p>	<p>Davletyanova Gulnara Ruzalitovna – leading researcher, Institute of Tatar encyclopedia and</p>

<p>подразделения ГНБУ «Академия наук РТ» «Институт татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ». E-mail: guli66@mail.ru</p>	<p>regional studies of Tatarstan Academy of sciences. E-mail: guli66@mail.ru</p>
<p>Даминова Флюра Каюмовна – старший научный сотрудник Национального музея Республики Татарстан, заслуженный работник культуры Республики Татарстан, член-корреспондент Петровской академии наук и искусств. E-mail: alsu-muhammad@mail.ru</p>	<p>Daminova Flyura Kayumovna – senior researcher, National museum of the Republic of Tatarstan, honored worker of culture of the Republic of Tatarstan, corresponding member of Petrovsky academy of sciences and arts. E-mail: alsu-muhammad@mail.ru</p>
<p>Дрыженко Лариса Владимировна – воспитатель 1 квалификационной категории, ГБОУ «Казанская школа-интернат им. Е.Г.Лас-точкиной для детей с ограниченными возможностями здоровья». E-mail: kulakova-1968@mail.ru</p>	<p>Dryzhenko Larisa Vladimirovna – educator of the 1st qualification category, Kazan boarding school of E.G.Lastochkina for children with limited opportunities of health. E-mail: kulakova-1968@mail.ru</p>
<p>Закиева Резеда Гусмановна – научный сотрудник Обособленного подразделения ГНБУ «Академия наук РТ» «Институт татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ». E-mail: rezedz@yandex.ru</p>	<p>Zakieva Rezeda Gusmanovna – researcher, Institute of Tatar encyclopedia and regional studies of Tatarstan Academy of sciences. E-mail: rezedz@yandex.ru</p>
<p>Закиров Анас Давлиевич – подполковник медицинской службы запаса, г. Санкт-Петербург. E-mail: zakirov.anas.spb@mail.ru</p>	<p>Zakirov Anas Davlievich – reserve lieutenant-colonel of medical service, Saint-Petersburg. E-mail: zakirov.anas.spb@mail.ru</p>

<p>Зеленова Ольга Гадельзяновна – воспитатель 1 квалификационной категории, ГБОУ «Казанская школа-интернат им. Е.Г.Ласточкиной для детей с ограниченными возможностями здоровья». E-mail: olgazelenova.63@mail.ru</p>	<p>Zelenova Olga Gadelzyanovna – educator of the 1st qualification category, Kazan boarding school of E.G.Lastochkina for children with limited opportunities of health. E-mail: olgazelenova.63@mail.ru</p>
<p>Ибрагимова Роза Гафурияновна – заведующая Музеем Памяти Елабужского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника РТ. E-mail: elmuseumpamyat@mail.ru</p>	<p>Ibragimova Roza Gafuryanovna – head of the Museum of the Memory of Yelabuga state historical and architectural and art memorial estate of the Republic of Tatarsnan. E-mail: elmuseumpamyat@mail.ru</p>
<p>Ибрагимова Фарида Анваровна – старший научный сотрудник Обособленного подразделения ГНБУ «Академия наук РТ» «Институт татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ». E-mail: info-ite@mail.ru</p>	<p>Ibragimova Farida Anvarovna – senior researcher, Institute of Tatar encyclopedia and regional studies of Tatarstan Academy of sciences. E-mail: info-ite@mail.ru</p>
<p>Ильясов Ахат Вахитович – академик Академии наук Республики Татарстан, советник Президиума Академии наук Республики Татарстан.</p>	<p>Ilyasov Akhat Vakhitovich – academician of Tatarstan Academy of sciences, adviser of the Presidium of Tatarstan Academy of sciences.</p>
<p>Исламов Рамил Фанавиевич – главный научный сотрудник ОП ГНБУ «Академия наук РТ» «Институт татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ», доктор филологических наук. E-mail: info-ite@mail.ru</p>	<p>Islamov Ramil Fanavievich – chief researcher, Institute of Tatar encyclopedia and regional studies of Tatarstan Academy of sciences, doctor of philological sciences. E-mail: info-ite@mail.ru</p>

<p>Исмагилова Ольга Валерьевна – воспитатель 1 квалификационной категории, ГБОУ «Казанская школа-интернат им. Е.Г.Ласточкиной для детей с ограниченными возможностями здоровья». E-mail: olenka.ismagilova@inbox.ru</p>	<p>Ismagilova Olga Valeryevna – educator of the 1st qualification category, Kazan boarding school of E.G.Lastochkina for children with limited opportunities of health. E-mail: olenka.ismagilova@inbox.ru</p>
<p>Кабирова Айслу Шарипзяновна – ведущий научный сотрудник Института истории им. Ш.Марджани Академии наук РТ, доктор исторических наук. E-mail: aikabirova@mail.ru</p>	<p>Kabirova Ayslu Sharipzyanovna – leading researcher, Institute of the history of Sh.Mardzhani of Tatarstan Academy of sciences, doctor of historical sciences. E-mail: aikabirova@mail.ru</p>
<p>Камальтдинова Фарида Галлямовна – научный сотрудник Обособленного подразделения ГНБУ «Академия наук РТ» «Институт татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ». E-mail: kamaltdinova.Farida@mail.ru</p>	<p>Kamaltdinova Farida Galyamovna – researcher, Institute of Tatar encyclopedia and regional studies of Tatarstan Academy of sciences. E-mail: kamaltdinova.Farida@mail.ru</p>
<p>Каюмова Гульфия Ильдусовна – старший научный сотрудник Обособленного подразделения ГНБУ «Академия наук РТ» «Институт татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ», кандидат филологических наук. E-mail: guliya.kayumova@yandex.ru</p>	<p>Kayumova Guliya Ildusovna – senior researcher, Institute of Tatar encyclopedia and regional studies of Tatarstan Academy of sciences, candidate of philological sciences. E-mail: guliya.kayumova@yandex.ru</p>
<p>Кореева Наталья Анатольевна – научный сотрудник Центра регионоведения и со-</p>	<p>Koreeva Natalya Anatolyevna – researcher, Institute of Tatar encyclopedia and regional stu-</p>

<p>циокультурных исследований ОП ГНБУ «Академия наук РТ» «Институт татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ», кандидат исторических наук. E-mail: KoreevaNata@mail.ru</p>	<p>dies of Tatarstan Academy of sciences, candidate of historical sciences. E-mail: KoreevaNata@mail.ru</p>
<p>Мидхатов Ильхам Ильдусович – помощник военного комиссара Республики Татарстан по военно-патриотической работе, заместитель начальника штаба Регионального отделения ВВПОД «ЮНАРМИЯ» Республики Татарстан, Федеральное казенное учреждение «Военный комиссариат Республики Татарстан», кандидат педагогических наук. E-mail: Il-ham.Midhatov@tatar.ru</p>	<p>Midkhatov Iham Ildusovich – assistant to the military commissioner of the Republic of Tatarstan on the military patriotic work, deputy chief of the headquarters of Regional office of the All-Russian military patriotic social movement «YUNARMIYA» of the Republic of Tatarstan, Federal state institution «Military Commissariat of the Republic of Tatarstan», candidate of pedagogical sciences. E-mail: Il-ham.Midhatov@tatar.ru</p>
<p>Миниханов Фидаиль Гимранович – старший научный сотрудник Обособленного подразделения ГНБУ «Академия наук РТ» «Институт татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ», кандидат исторических наук, доцент. E-mail: info-ite@mail.ru</p>	<p>Minikhanov Fidail Gimranovich – senior researcher, Institute of Tatar encyclopedia and regional studies of Tatarstan Academy of sciences, candidate of historical sciences, assistant professor. E-mail: info-ite@mail.ru</p>
<p>Мухамедов Рашит Алимович – профессор кафедры истории Ульяновского государственного педагогического университета им. И.Н.Ульянова, доктор исторических наук.</p>	<p>Mukhamedov Rashit Alimovich – professor of the history department of Ulyanovsk state pedagogical university of I.N.Ulyanov, doctor of historical sciences.</p>

<p>Мостюков Ильдус Шайхуль-исламович – Герой Социалистического Труда, председатель общественной организации «Герои Татарстана».</p>	<p>Mostyukov Idus Shaykhulislamovich – the Hero of Socialist Labour, the chairman of public organization «Heroes of Tatarstan».</p>
<p>Мухаметшина Лилия Талгатовна – старший научный сотрудник Обособленного подразделения ГНБУ «Академия наук РТ» «Институт татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ». E-mail: L2002@mail.ru</p>	<p>Mukhametshina Liliya Talgatovna – senior researcher, Institute of Tatar encyclopedia and regional studies of Tatarstan Academy of sciences. E-mail: L2002@mail.ru</p>
<p>Насибуллина Алсу Булатовна – научный сотрудник ОП ГНБУ «Академия наук РТ» «Институт татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ». E-mail: bulat.alsu1971@yandex.ru</p>	<p>Nasibullina Alsou Bulatovna – researcher, Institute of Tatar encyclopedia and regional studies of Tatarstan Academy of sciences. E-mail: bulat.alsu1971@yandex.ru</p>
<p>Небольсина Маргарита Викторовна – старший научный сотрудник Музея-мемориала Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. Национального музея РТ, кандидат филологических наук, член Союза писателей РТ, заслуженный работник культуры РТ. E-mail: mvnebolsina@mail.ru</p>	<p>Nebolsina Margarita Viktorovna – senior researcher, Museum-memorial of the Great Patriotic war of 1941–1945 of the National museum of the Republic of Tatarstan, candidate of philological sciences, member of the Union of writers, honored worker of the Republic of Tatarstan. E-mail: mvnebolsina@mail.ru</p>
<p>Нигъмязянова Лилия Талгатовна – старший научный сотрудник ОП ГНБУ «Академия наук РТ» «Институт татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ». E-mail: flliliy@mail.ru</p>	<p>Nigmyatzyanova Liliya Talgatovna – senior researcher, Institute of Tatar encyclopedia and regional studies of Tatarstan Academy of sciences. E-mail: flliliy@mail.ru</p>

<p>Никонова Светлана Игоревна – заведующая кафедрой истории и философии Казанского государственного архитектурно-строительного университета, доктор исторических наук, профессор. E-mail: svetakgasu@rambler.ru</p>	<p>Nikonova Svetlana Igorevna – head of the department of history and philosophy of the Kazan state university of architecture and engineering, doctor of historical sciences, professor. E-mail: svetakgasu@rambler.ru</p>
<p>Сабирзянов Гумер Салихович – главный научный сотрудник Обособленного подразделения ГНБУ «Академия наук РТ» «Институт татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ», кандидат исторических наук, заслуженный работник культуры ТАССР, заслуженный деятель науки РТ. E-mail: gumer.sabirzianov@mail.ru</p>	<p>Sabirzyanov Gumer Salikhovich – chief researcher, Institute of Tatar encyclopedia and regional studies of Tatarstan Academy of sciences, candidate of historical sciences, the honored worker of culture of the TASSR, the honored worker of science of the Republic of Tatarstan. E-mail: gumer.sabirzianov@mail.ru</p>
<p>Салахиев Рафик Рашитович – ведущий научный сотрудник Центра энциклопедистики ОП ГНБУ «Академия наук РТ» «Институт татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ», кандидат технических наук. E-mail: info-ite@mail.ru</p>	<p>Salakhiev Rafik Rashitovich – leading researcher, Institute of Tatar encyclopedia and regional studies of Tatarstan Academy of sciences, candidate of technical sciences. E-mail: info-ite@mail.ru</p>
<p>Сибгатов Булат Ильхамович – старший научный сотрудник Обособленного подразделения ГНБУ «Академия наук РТ» «Институт татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ», кандидат исторических наук. E-mail: dr.bs.1987@yandex.ru</p>	<p>Sibgatov Bulat Ilkhamovich – senior researcher, Institute of Tatar encyclopedia and regional studies of Tatarstan Academy of sciences, candidate of historical sciences. E-mail: dr.bs.1987@yandex.ru</p>

<p>Тагиров Индус Ризакович – профессор кафедры Отечественной истории Казанского федерального университета, академик Академии наук Республик Татарстан, доктор исторических наук, профессор.</p>	<p>Tagirov Indus Rizakovich – professor of the department of domestic history of Kazan federal university, academician of Tatarstan Academy of sciences, doctor of historical sciences, professor.</p>
<p>Файзуллин Станислав Анатольевич – старший научный сотрудник Обособленного подразделения ГНБУ «Академия наук РТ» «Институт татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ», кандидат исторических наук. E-mail: info-ite@mail.ru</p>	<p>Faizullin Stanislav Anatolievich – senior researcher, Institute of Tatar encyclopedia and regional studies of Tatarstan Academy of sciences, candidate of historical sciences. E-mail: info-ite@mail.ru</p>
<p>Халилова Лейсан Ринатовна – научный сотрудник Обособленного подразделения ГНБУ «Академия наук РТ» «Институт татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ». E-mail: risha1234@yandex.ru</p>	<p>Khalilova Laysan Rinatovna – researcher, Institute of Tatar encyclopedia and regional studies of Tatarstan Academy of sciences. E-mail: risha1234@yandex.ru</p>
<p>Халиуллин Ильшат Хакимуллович – старший научный сотрудник ОП ГНБУ «Академия наук РТ» «Институт татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ». E-mail: bulat-timer@mail.ru</p>	<p>Haliullin Ilshat Hakimullovich – senior researcher, Institute of Tatar encyclopedia and regional studies of Tatarstan Academy of sciences. E-mail: bulat-timer@mail.ru</p>
<p>Халиуллина Рамзия Индусовна – научный сотрудник ОП ГНБУ «Академия наук РТ» «Институт татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ». E-mail: xaliullina61@mail.ru</p>	<p>Khaliullina Ramziya Indusovna – researcher, Institute of Tatar encyclopedia and regional studies of Tatarstan Academy of sciences. E-mail: xaliullina61@mail.ru</p>

<p>Хамидуллин Булат Лиронович – руководитель Центра изучения татарской диаспоры Обособленного подразделения ГНБУ «Академия наук РТ» «Институт татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ», кандидат исторических наук. E-mail: bulat.antat@mail.ru</p>	<p>Khamidullin Bulat Lironovich – head of the Center of studying of the Tatar diaspora, Institute of Tatar encyclopedia and regional studies of Tatarstan Academy of sciences, candidate of historical sciences. E-mail: bulat.antat@mail.ru</p>
<p>Ханипова Ильнара Ильдусовна – старший научный сотрудник Института истории им. Ш. Марджани Академии наук РТ, кандидат исторических наук. E-mail: ihanipova@mail.ru</p>	<p>Hanipova Inara Idusovna – senior researcher, Institute of the history of Sh.Mardzhani of Tatarstan Academy of sciences, candidate of historical sciences. E-mail: ihanipova@mail.ru</p>
<p>Хасанова Айгуль Наиловна – научный сотрудник Обособленного подразделения ГНБУ «Академия наук РТ» «Институт татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ». E-mail: dream8708@mail.ru</p>	<p>Khasanova Aigul Nailovna – researcher, Institute of Tatar encyclopedia and regional studies of Tatarstan Academy of sciences. E-mail: dream8708@mail.ru</p>
<p>Черепанов Михаил Валерьевич – заведующий Музеем-мемориалом Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. Национального музея Республики Татарстан, член-корреспондент Академии военно-исторических наук. E-mail: echovoyni@yandex.ru</p>	<p>Cherepanov Mikhail Valeryevich – manager of the Museum-memorial of the Great Patriotic war of 1941–1945 of the National museum of the Republic of Tatarstan, corresponding member of the Academy of military and historical sciences. E-mail: echovoyni@yandex.ru</p>
<p>Шайдуллин Рафаиль Валеевич – руководитель Центра энциклопедистики Обособленного подразделения ГНБУ</p>	<p>Shaidullin Rafail Valeevich – head of the Center of the encyclopedistica, Institute of Tatar encyclopedia and regional stu-</p>

<p>«Академия наук РТ» «Институт татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ», доктор исторических наук, профессор. E-mail: srv60@yandex.ru</p>	<p>dies of Tatarstan Academy of sciences, doctor of historical sciences, professor. E-mail: srv60@yandex.ru</p>
<p>Шайпак Леонид Александрович – Ульяновский государственный педагогический университет им. И.Н.Ульянова, доктор исторических наук, доцент.</p>	<p>Shaipak Leonid Aleksandrovich – Ulyanovsk state pedagogical university of I.N.Ulyanov, doctor of historical sciences, associate professor.</p>
<p>Шарапова Рамзия Файзиматовна – научный сотрудник Центра энциклопедистики Обособленного подразделения ГНБУ «Академия наук РТ» «Институт татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ». E mail: ramzia-2002@mail.ru</p>	<p>Sharapova Ramzia Faizimatovna – researcher, Institute of Tatar encyclopedia and regional studies of Tatarstan Academy of sciences. E-mail: ramzia-2002@mail.ru</p>
<p>Шарипова Альфия Ленаровна – научный сотрудник Музея-мемориала Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. Национального музея Республики Татарстан. E-mail: Alfiash@mail.ru</p>	<p>Sharipova Alfiya Lenarovna – researcher of the Museum-memorial of the Great Patriotic war of 1941–1945 of the National museum of the Republic of Tatarstan. E-mail: Alfiash@mail.ru</p>
<p>Яруллина Алсу Гиниятовна – ведущий научный сотрудник ОП ГНБУ «Академия наук РТ» «Институт татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ», кандидат филологических наук. E-mail: Alsu.jarullina@rambler.ru</p>	<p>Yarullina Alsu Giniyatovna – leading researcher, Institute of Tatar encyclopedia and regional studies of Tatarstan Academy of sciences, candidate of philological sciences. E-mail: Alsu.jarullina@rambler.ru</p>

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	3
РАЗДЕЛ 1. Современное представление о Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. в контексте смены поколений и этнополитических трансформаций	
<i>Айнутдинова Л.М., Ибрагимова Ф.А., Давлетьянова Г.Р.</i> Великая Отечественная война 1941–1945 гг. в памятниках: на примере населенных пунктов Республики Татарстан	6
<i>Гатауллина И.А.</i> История российской семьи в годы Великой Отечественной войны в контексте поколенческой и возрастной идентичностей	13
<i>Дрыженко Л.В., Зеленова О.Г., Исмагилова О.В.</i> Деятельность школы для глухих и слабослышащих в годы Великой Отечественной войны	19
<i>Ибрагимова Р.Г., Берестова Н.В.</i> Музей памяти Елабужского государственного музея-заповедника как символ связи поколений	23
<i>Ильясов А.В.</i> Воспоминания о Великой Отечественной войне	33
<i>Мидхатов И.И.</i> Юнармейское движение и сохранение истории народов Татарстана периода Гражданской войны 1918–1921 гг. и Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.	36
<i>Миниханов Ф.Г.</i> 9 мая: праздник и политика (история дня победы)	42
<i>Мостюков И.Ш.</i> Общественная благотворительная организация «Герои Татарстана»: историко-мемориальный и военно-патриотический аспекты	50
<i>Никонова С.И.</i> Современные практики патриотического воспитания студенческой молодежи (на примере проекта «Факел»)	55
<i>Тагиров И.Р.</i> Хатлар артыннан, язмышлар эзеннән	60

Ханипова И.И. Великая Отечественная война в воспоминаниях детей войны: незабываемые эпизоды	71
Черепанов М.В. Помнить не только о героях (судьбы уроженцев Республики Татарстан, пропавших без вести, представленных к званию Героя Советского Союза или посмертно награжденных орденами)	79
Шарапова Р.Ф. Горькая память детских сердец... ..	84

РАЗДЕЛ 2. Великая Отечественная война 1941–1945 гг.:
участники и дети войны

Аскарова Л.Р. Мензелинск в судьбе Мусы Джалиля	88
Асрутдинова Р.А. Агрызские железнодорожники в годы Великой Отечественной войны	92
Белов С.Г., Хамидуллин Б.Л. Военачальники Великой Отечественной войны из кряшен и нагайбаков	96
Буреева Е.В. «И детство внезапно закончилось»: война сквозь призму воспоминаний	102
Габдрахманова В.А. Бөек Ватан сугышы фронтларында һәм тылда Татарстан хатын-кызлары	107
Гузельбаева И.А. Повседневная жизнь детей и подростков ТАССР в период Великой Отечественной войны (по материалам поискового проекта «Дети войны»)	112
Даминова Ф.К. Зур Чынлының асыл уллары	117
Закиева Р.Г., Халиуллин И.Х. Татарстанцы – участники Французского сопротивления	124
Камальтдинова Ф.Г. Бөек Ватан сугышы елларында Татарстанда геологик разведкалау эшләре	129
Мухамедов Р.А. Великая Отечественная война в истории татарского села Верхняя Терешка	132
Небольсина М.В. Ночные ведьмы – защитницы Отечества ...	137
Нигъмязянова Л.Т. Великая Отечественная война в судьбах жителей деревни Акзигитово Зеленодольского района ТАССР	141
Сабирзянов Г.С. Годы Великой Отечественной войны в памяти школьника военных лет	145
Сибгатов Б.И. Быт тружеников села в годы Великой Оте-	

чественной войны (на примере Камско-Устьинского района Республики Татарстан)	153
Файзуллин С.А. Танковый ас из села Ямбулатово Верхнеуслонского района Татарстана	158
Халилова Л.Р. Томские татары на фронтах Великой Отечественной войны	163
Хасанова А.Н. Кукморский район в годы Великой Отечественной войны	170
Шайнак Л.А. Полеводство в годы Великой Отечественной войны (на материалах Ульяновской области)	175
Шарапова Р.Ф. Дети войны	186
Яруллина А.Г. Цепочка памяти не должна прерваться... ..	194

РАЗДЕЛ 3. Великая Отечественная война 1941–1945 гг. в татарской энциклопедистике и литературном творчестве народов Татарстана

Бадрутдинова Ф.Р., Яруллина А.Г. Эманәткә тугрылык: Гази Кашшаф – әдәбият белемендә Жәлиилне өйрәнү юнәлешенә нигез салучы	199
Габдулхакова Г.М. Татары Узбекистана – герои Великой Отечественной войны	220
Закиров А.Д. История эвакогоспиталя № 996	226
Исламов Р.Ф. Драматург Хәй Вахитның фронт еллары	231
Кабирова А.Ш. Воспоминания ветеранов как источник по изучению организации труда и быта военного поколения 1941–1945 гг. (на примере Татарской АССР)	235
Каюмова Г.И. XX гасыр ахыры – XXI гасыр башы сәхнә әсәрләрендә Бөек Ватан сугышы тематикасының үзенчәлекле чагылышы (Р.Хәмид, З.Хәким пьесалары мисалында)	242
Кореева Н.А. Письма красноармейцев Чистопольского и Лаишевского районов как источник по истории Великой Отечественной войны (к проблеме сохранения эпистолярного наследия)	252
Мухаметшина Л.Т. История Великой Отечественной войны на страницах «Татарской энциклопедии»	258
Насибуллина А.Б., Галимуллина Г.Х. Солдатские письма времен Великой Отечественной войны	263
Салахиев Р.Р. Солдатский медальон. Читайте и передайте... ..	271



<i>Халиуллина Р.И.</i> Шагыйрь язмышы (фронтоник-шагыйрь Исхак Закиров)	280
<i>Шайдуллин Р.В.</i> Великая Отечественная война в Российской энциклопедистике	286
<i>Шарипова А.Л.</i> История одного письма (про жизнь и смерть полковника А.М.Бахтизина)	294
СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ	300

CONTENTS

PREFACE	3
SECTION 1. Modern view of the Great Patriotic war of 1941-1945 in the context of the change of generations and ethno-political transformations	
<i>Aynutdinova L.M., Ibrahimova F.A., Davletyanova G.R. The Great Patriotic war of 1941–1945 in the monuments: on the example of settlements of the Republic of Tatarstan</i>	6
<i>Gataullina I.A. The story of a Russian family during the Great Patriotic war in the context of generational and age-based identities</i>	13
<i>Dryzhenko L.V., Zelenova O.G., Ismagilova O.V. The activity of the school for the deaf and hard of hearing children in the years of the Great Patriotic war</i>	19
<i>Ibragimova R.G., Berestova N.V. The museum of memory of Yelabuga state museum-reserve as a symbol of the connection of generations</i>	23
<i>Ilyasov A.V. Memories of the Great Patriotic war</i>	33
<i>Midkhatov I.I. The junior military movement and preservation of the history of the peoples of Tatarstan of the period of the Civil war of 1918–1921 and the Great Patriotic war of 1941–1945</i>	36
<i>Minikhanov F.G. May 9: celebration and politica (a history of the Victory day)</i>	42
<i>Mostjukov I.Sh. The public charitable organization ‘Heroes of Tatarstan’: historical and memorial and military patriotic aspects</i>	50
<i>Nikonova S.I. The modern practice of the patriotic education of student youth (on the example of the project ‘Fakel’)</i>	55
<i>Tagirov I.R. In the wake of letters and destinies</i>	60
<i>Khanipova I.I. The Great Patriotic war in memories of children of the war: unforgettable episodes</i>	71

Cherepanov M.V. <i>To remember not only Heroes (the fate of natives of the Republic of Tatarstan, the missing persons presented to the rank of the Hero of the Soviet Union or posthumously awarded with awards</i>	79
Sharapova R.F. <i>The bitter memory of children's hearts...</i>	84

SECTION 2. *The Great Patriotic war of 1941-1945: participants and children of the war*

Askarova L.R. <i>Menzelinsk in the fate of Musa Jalil</i>	88
Asrutdinova R.A. <i>Railroad workers of Agryz during the Great Patriotic war</i>	92
Belov S.G., Khamidullin B.L. <i>Kryashen and Nagaybak military leaders of the Great Patriotic war</i>	96
Bureeva E.V. <i>'And the childhood suddenly ended': the war through the prism of memories</i>	102
Gabdrakhmanova V.A. <i>Women of Tatarstan on the fronts of the Great Patriotic war and in the rear</i>	107
Guzelbaeva I.A. <i>The everyday life of children and teenagers of the TASSR in the period of the Great Patriotic war (on the materials of the search project 'Children of the war')</i>	112
Daminova F.K. <i>Nice sons of Big Tsilna</i>	117
Zakieva R.G., Haliullin I.H. <i>Tatarstanians are members of the French resistance</i>	124
Kamaltidinova F.G. <i>The exploration surveys in Tatarstan during the Great Patriotic war</i>	129
Mukhamedov R.A. <i>The Great Patriotic war in the history of the Tatar village Top Tereshka</i>	132
Nebolsina M.V. <i>Night witches are defenders of the Fatherland</i>	137
Nigmatzyanova L.T. <i>The Great Patriotic war in the fate of the villagers Akzigitovo of Zelenodolsk district of Tatarstan</i>	141
Sabirzyanov G.S. <i>The years of the Great Patriotic war in the memory of the pupil of the military years</i>	145
Sibgatov B.I. <i>The life of village workers during the Great Patriotic war (on the example of Kamskoye Ustye district of the Republic of Tatarstan)</i>	153
Faizullin S.A. <i>The best tanker from Yambulatovo village of Verkhny Uslon district of Tatarstan</i>	158

<i>Khalilova L.R. Tomsk Tatars on fronts of the Great Patriotic war</i>	163
<i>Khasanova A.N. Kukmor district during the Great Patriotic war</i>	170
<i>Shaipak L.A. The agriculture during the Great Patriotic war (on the materials of Ulyanovsk region)</i>	175
<i>Sharapova R.F. Children of the war</i>	186
<i>Yarullina A.G. The chain of the memory must not be interrupted</i>	194
 SECTION 3. The Great Patriotic war of 1941–1945 in the Tatar encyclopedistica and literature of the peoples of Tatarstan	
<i>Badrutdinova F.R., Yarullina A.G. Devotion to the duty: Gazi Kashshaf is a founder of the sphere of Jalil study in the literary study</i>	199
<i>Gabdulkhakova G.M. The Tatars of Uzbekistan are Heroes of the Great Patriotic war</i>	220
<i>Zakirov A.D. The history of the evacuation hospital № 996</i>	226
<i>Islamov R.F. Front years of the playwright Hai Vahit</i>	231
<i>Kabirova A.Sh. Memories of veterans as a source of studying the organization of the work and the life of the military generation of 1941–1945 (on the example of the TASSR)</i>	235
<i>Kayumova G.I. The original manifestation of the Great Patriotic war theme in the stage works of the late XX – early XXI centuries (on the example of the plays of R.Hamid, Z.Hakim)</i>	242
<i>Koreeva N.A. Letters from the Red Army soldiers of Chistopol and Laish districts as a source on the history of the Great Patriotic war (to the problem of preserving the epistolary heritage)</i>	252
<i>Mukhametshina L.T. The history of the Great Patriotic war on the pages of 'The Tatar encyclopedia'</i>	258
<i>Nasibullina A.B., Galimullina G.Kh. Soldiers' letters of times of the Great Patriotic war</i>	263
<i>Salakhiev R.R. The soldier`s medallion. Read and report...</i>	271
<i>Khaliullina R.I. The fate of the poet (poet-soldier Iskhak Zakirov)</i>	280



<i>Shaidullin R.V. The Great Patriotic war in the Russian encyclopedistica</i>	286
<i>Sharapova A.L. The history of a letter (about the life and death of the colonel A.M.Bakhtizin)</i>	294
<i>INFORMATION ABOUT THE AUTHORS</i>	300

Научное издание

**НАРОДЫ ТАТАРСТАНА
В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ**

Сборник статей региональной научно-практической
конференции (г. Казань, 11 мая 2018 г.)

Статьи публикуются в авторской редакции

Корректоры

Л.Т.Мухаметшина, Л.Т.Нигъмязянова, Г.И.Каюмова

Компьютерная верстка

Г.Х.Галимуллина, А.Б.Насибуллина, Р.Р.Салахиев

Дизайн обложки

Ф.А.Ибрагимова